

Любовная лирика М.Ю. Лермонтова



- Любить...но кого же!?на время- не стоит труда,
А вечно любить невозможно...
(«И скучно , и грустно...», 1841 г)

Софья Ивановна Сабурова

Считалась в московском высшем свете одной из первых красавиц. Почти три года длилось это увлечение.

Как? Вы поэта огорчили,

И не наказаны потом?

Три года ровно вы шутили

Его любовью и умом?

В 1832 году Софья

вышла замуж и переехала с мужем в Орел.



□ Екатерина Сушкова

Благодарю! Вчера мое признание
И стих мой ты без смеха приняла;
Хоть ты страстей моих не поняла,
Но за твое притворное вниманье Благодарю!
Весной 1835 года Лермонтов писал из Петербурга А.М.
Верещагиной: Вначале это было просто развлечением, а затем,
когда мы поладили друг с другом, стало расчетом... «Я понял, что
m-lle S., желая изловить меня, легко себя скомпрометирует со
мною. Вот я ее и скомпрометировал, насколько было возможно,
не скомпрометировав самого себя »



■ Наталья Федоровна Иванова

Наталья Федоровна Иванова была дочерью писателя Федора Федоровича Иванова, который пользовался известностью в начале XIX века. Отношение Лермонтова к Ивановой иное, чем отношение к Сушковой. Он ей верит, она – поверенная.

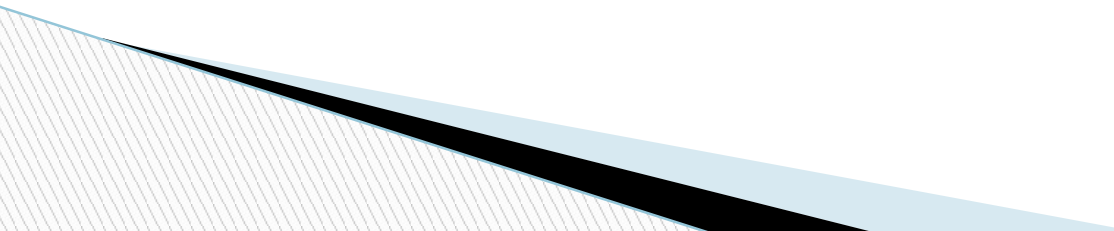


□ Варвара Лопухина

«Она была прекрасна, как мечтание; продолговатый овал лица, тонкие черты, большие задумчивые глаза и высокое, ясное чело навсегда оставались для Лермонтова прототипом женской красоты. Над бровью была небольшая родинка.»

(П. А. Висковатов)

Впервые они узнали друг друга еще в детские годы. Осенью 1827 года Лермонтов с бабушкой приехали в Москву из родового имения Тарханы. Дом на Малой Молчановке, в котором они поселились, находился неподалеку от дома, в котором жили Лопухины: старик-отец, три дочери (Мария, Варвара и Елизавета) и сын Алексей. Судьбы Варвары Лопухиной и Лермонтова соединились навсегда.



Обращаясь к Вареньке в 1832 году, Лермонтов писал:
Мы случайно сведены судьбою, Мы себя нашли один в
другом, И душа сдружилася с душою; Хоть пути не
кончить им вдвоем! (...) Я рожден, чтоб целый мир был
зритель Торжества иль гибели моей, Но с тобой, мой
луч – путеводитель, Что хвала иль гордый смех
людей! Свое последнее стихотворение «Нет, не тебя
так пылко я люблю» Лермонтов посвятил Вареньке

