

Министерство общего и профессионального образования Свердловской области

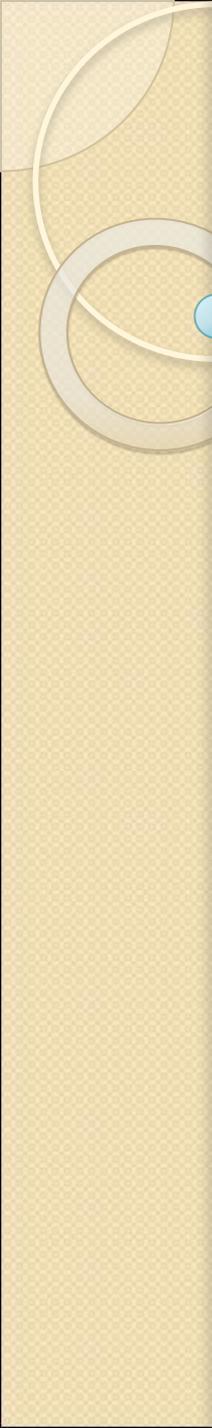
Государственное бюджетное образовательное учреждение  
среднего профессионального образования Свердловской области

**«Камышловский гуманитарно-технологический техникум»**



Преподаватель  
Меньшенин С.А.

**2018/2019 учебный год**



*Лекция.*  
*Культура и духовная жизнь*  
*общества*

Преподаватель  
Меньшенин С.А.

# *План*

- 1. Понятие духовной культуры.*
- 2. Материальная и духовная культура.*
- 3. Проявление духовной культуры.*
- 4. Культурные ценности и нормы.*
- 5. Функции культуры.*
- 6. Институты культуры.*
- 7. Виды культуры.*



Слово «Культура» (от лат. Cultura-  
возделывание почвы, воспитание,  
образование) в наиболее широком  
смысле означает все созданное  
человеком- это сотворенная человеком  
«вторая природа»

# Духовная жизнь

- Сфера деятельности человека и общества, которая включает как усвоение накопленных духовных ценностей, так и творческое созидание **НОВЫХ**.

**Духовная жизнь  
общества**

**Духовная жизнь  
личности**

«Культура»- все виды  
преобразовательной  
деятельности человека, а также  
ее результаты - совокупность  
материальных и духовных  
ценностей, созданных  
человеком

# Духовная сфера



Образование Наука  
Мораль Религия  
Искусство, учреждения  
науки, культуры и  
религии

## Духовная сфера

```
graph TD; A[Духовная сфера] --> B[Духовная жизнь общества]; A --> C[Духовная жизнь человека]; B --- D[Наука, образование, философия, религия, мораль, искусство, соответствующие учреждения и деятельность]; C --- E[Знания, вера, мировоззрение, идеалы, ценностно-моральные ориентации, соответствующее поведение];
```

### Духовная жизнь общества

Наука, образование, философия, религия, мораль, искусство, соответствующие учреждения и деятельность

### Духовная жизнь человека

Знания, вера, мировоззрение, идеалы, ценностно-моральные ориентации, соответствующее поведение

# МАТЕРИАЛЬНАЯ И ДУХОВНАЯ КУЛЬТУРА.

## КУЛЬТУРА

едина, однако в ней условно выделяют две сферы

**МАТЕРИАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА** -  
объекты, имеющие  
вещественное, осязаемое  
выражение, созданное и  
используемое человеком (дома,  
дороги, техника, мебель)

МАТЕРИАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА  
ОБЫЧНО СВЯЗЫВАЕТСЯ С  
ПРАКТИЧЕСКОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ОБЩЕСТВА  
И ЧЕЛОВЕКА

**ДУХОВНАЯ КУЛЬТУРА** –  
сотворенное разумом и  
чувствами людей (идеи,  
мысли, вера, чувства,  
язык, правила, ценности..)

ДУХОВНАЯ КУЛЬТУРА  
СВЯЗЫВАЕТСЯ С  
РЕЗУЛЬТАТАМИ  
ДУХОВНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПРЯМАЯ СВЯЗЬ МЕЖДУ УРОВНЕМ РАЗВИТИЯ МАТЕРИАЛЬНОЙ  
КУЛЬТУРЫ И ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ ОТСУТСТВУЕТ

## Тема 2.

### Духовная жизнь общества

Духовная жизнь общества – относительно самостоятельная область общественной жизни, основу которой составляет деятельность по производству, потреблению, и передаче духовных ценностей



# Виды духовной деятельности

---

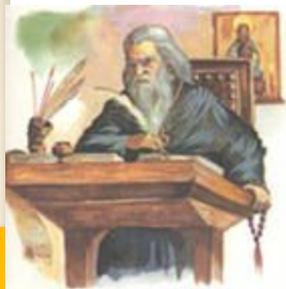
- Духовно-теоретическая

- Производство духовных ценностей: мысли, идеи, теории, нормы, идеалы, образы

- Духовно-практическая

- Сохранение, воспроизведение, распределение, распространение, а также освоение (потребление) созданных духовных ценностей

# Развитие культуры - процесс двуединный



**ТРАДИЦИИ**

Накопление опыта  
и культурных  
ценностей  
предшествующих  
поколений



**К**



**НОВАТОРСТВО**

Приращение  
культурного  
богатства

# Развитие *культуры* – процесс двуединый

- Создание традиций - накопление опыта и культурных ценностей предыдущих поколений
- Новаторство – преодоление традиций путем приращения культурного богатства

## 4. Функции культуры

<b>Наименование функции</b>	<b>Ее содержание</b>
<b>Познавательная</b>	<b>Формирование целостного представления о народе, стране, эпохе</b>
<b>Оценочная</b>	<b>Осуществление дифференциации ценностей, обогащение традиций</b>
<b>Регулятивная (нормативная)</b>	<b>Формирование системы норм и требований общества ко всем индивидам во всех областях жизни и деятельности (нормы морали, права, поведения)</b>
<b>Информативная</b>	<b>Осуществление передачи и обмена знаниями, ценностями и опытом предшествующих поколений</b>
<b>Коммуникативная</b>	<b>Сохранение, передача и тиражирование культурных ценностей; развитие и совершенствование личности через общение</b>
<b>Социализации</b>	<b>Усвоение индивидом системы знаний, норм, ценностей, приучение к социальным ролям, нормативному поведению, стремление к самосовершенствованию</b>

# Функции культуры

- 1. Приспособления к окружающей среде
- 2. Накопления, хранения, передачи культурных ценностей
- 3. Целепологания и регулирования жизни общества и деятельности человека
- 4. Социализации
- 5. Коммуникативная функция



По учебнику.

# Функции культуры

Функции культуры	Характеристика
Функция приспособления к окружающей среде.	
Функция накопления, хранения и передачи культурных ценностей.	
Функция целеполагания и регулирования жизни общества и деятельности человека.	
Функция социализации.	
Коммуникативная функция.	

### 3. Многообразие и диалог культур



Функций культуры связаны и выглядят как процесс культурного творчества человеческого разума



Диалог культур является формой существования культуры. Как известно, культура внутренне неоднородна — она распадается на множество несхожих культур, объединенных в основном национальными традициями.

# Интернационализация культуры

Для культурной **глобализации** характерно сближение деловой и потребительской культуры между разными странами мира и рост международного общения. С одной стороны, это приводит к популяризации отдельных видов национальной культуры по всему миру. С другой стороны, популярные международные культурные явления могут вытеснять национальные или превращать их в интернациональные. Многие это расценивают как утрату национальных культурных ценностей и борются за возрождение национальной культуры.

**Интернационализация культуры** - усиление взаимовлияния национальных культур друг на друга и развитие на этой основе как национальных культур, так и всей мировой культуры.

Причинами интернационализации культур выступают НТП, общие тенденции в развитии образования, международное разделение труда, и это способствует взаимообогащению, взаимопроникновению национальных культур.

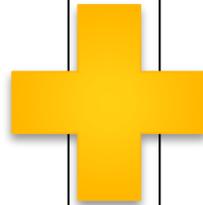


# Интернационализация культуры предполагает...

- \* А. Интернационализация культуры способствуют мировое разделение труда и возросшая мобильность населения.
- \* Б. Интернационализации культуры способствуют научно-технический прогресс и развитие информационных технологий.

# КУЛЬТУРА

Материальная культура связана с практической деятельностью общества и человека; продуктом являются материальные блага



Духовная культура – это совокупность духовных ценностей (то, что не имеет материального воплощения) и творческая деятельность по их производству

# Компоненты духовной культуры

Наука

Образование

Религия

Мораль

Искусство

Иногда образование не включают в  
компоненты культуры

# Формы культуры

## По предназначению

Элитарная (высокая)	Народная	Массовая (популярная)	Универсальная
Сложная по содержанию и трудная для восприятия; адресована узкому кругу профессионалов и привилегированной части общества	Создается неизвестными творцами – непрофессионалам и; адресована народу	Адресована всем, без различия классов, наций, пола, т.е. массам в обществе потребления	Понятна всем, независимо от возраста, образования, профессии, качеств личности и социальных ролей
Картины К. Малевича, фильмы А. Тарковского и	Сказки, танцы, песни и др.	Сериалы, легкая музыка и др.	А.С. Пушкин, танец танго и др.

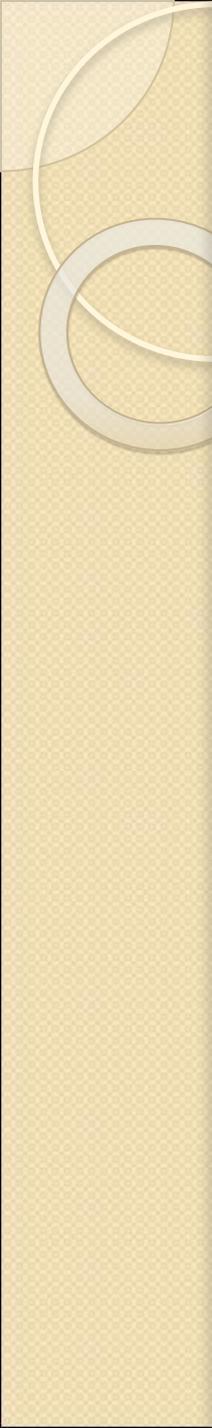
# Формы культуры

Заполните таблицу, используя текст на стр. 84-87

Форма	Особенности	Примеры
<b>Народная</b> 		
<b>Массовая</b> 		
<b>Элитарная</b> 		

# Разновидности культуры

- По мнению большинства исследователей разновидностей три:
- Доминирующая культура- культура, которую разделяют большинство членов того или иного общества
- Субкультура(от лат. Sub- под) – присуща конкретным социальным группам (молодежная, солдатская, детская и др.)
- Контркультура( от лат. Contra- против) – культура, выработанная каким-либо сообществом в противовес общепринятым нормам и ценностям, является оппозиционной по отношению к господствующей (доминирующей) культуре



*ДЗ. подготовка к  
практической работе.*