

KOMUNIKÁCIA



Vypracoval : Matúš Tichý,2.BM

Čo je komunikácia?

-pochádza z latinského slova **comunicare** čo znamená dorozumievať

-je výmena informácií medzi **odosielateľom** (ten informáciu vytvorí) a **adresantom** (ten čo informáciu prijme)

Komunikant je člen komunikácie

Schéma:

odosielateľ



Komunikácia je neodmysliteľnou súčasťou života človeka a sprevádza nás v osobnom, spoločenskom či profesionálnom živote.

Komunikácia je vzájomná výmena informácií, správ, významov medzi jednotlivcami, či skupinami.

Informácia musí byť presná, zrozumiteľná, dostatočná i aktuálna, dostať sa k prijímateľovi včas.

Je to zhoda, na základe ktorej sú ľudia schopní dorozumievať sa.



Čo komunikujeme:

- Fakty, správy, informácie
- Emócie a nálady
- Svoje postoje k veciam, ľuďom a situáciám
- Svoj subjektívny postoj k poslucháčovi
- Pochopenie situácie iných ľudí
- Svoj vzťah k sebe samému
- Určité normy a pravidlá
- Naše predstavy, očakávania a želania
- Návrhy na zmeny
- Motiváciu partnerov a iné



Pre optimálnu a efektívnu komunikáciu by sme mali:

- prejaviť záujem o druhého, snažiť sa ho lepšie spoznať a pochopiť
- nechať druhého hovoriť a pozorne ho počúvať
- opatrne narábať s kritikou
- byť opatrný s príkazmi
- uznať vlastné chyby
- pochváliť čo stojí za pochvalu
- vžiť sa do situácie partnera
- nešetriť úsmevom
- nehovoriť o tom čo nechceme, alebo nemôžeme urobiť
- nestažovať sa
- nebyť sebecký, nehovoriť iba o sebe
- neskákať do reči
- nezhadzovať partnera
- nevyťahovať staré problémy a hnevy
- nehovoriť veľa
- nehľadať vinníka



Vyjadrenie komunikácie :

1. priama reakcia (komunikácia, rozhovor)
2. neverbálne vyjadrenie (pohyb rúk, hlavy)
3. konanie – (človek sa pobije alebo zuteká)
4. zobrazovanie na obrázku (jednoznačný význam dopravné značky)
5. symbolická komunikácia (osobitné symboly, najmä rečové)



Typy komunikácie

Verbálna - neverbálna

Priama – nepriama

Bežná – oficiálna

Monologická - dialogická

Efektívna – asertívna

Pasívna – agresívna



Verbálna komunikácia

- sa tvorí pomocou jazykových prostriedkov, teda pomocou reči bez použitia médií.

Reč môže byť:

- **hovorová/ústna** - cez hovorené slovo

Pre príjemnú komunikáciu je potrebné dodržiavať aj interpersonálnu zónu vzdialenosti:

- zóna intímna – 0 – 0,45 m
- zóna osobná – 0,45 - 1,2 m
- zóna sociálna – 1,2 - 3,6 m
- zóna verejná – 3,6 - 7,2 m



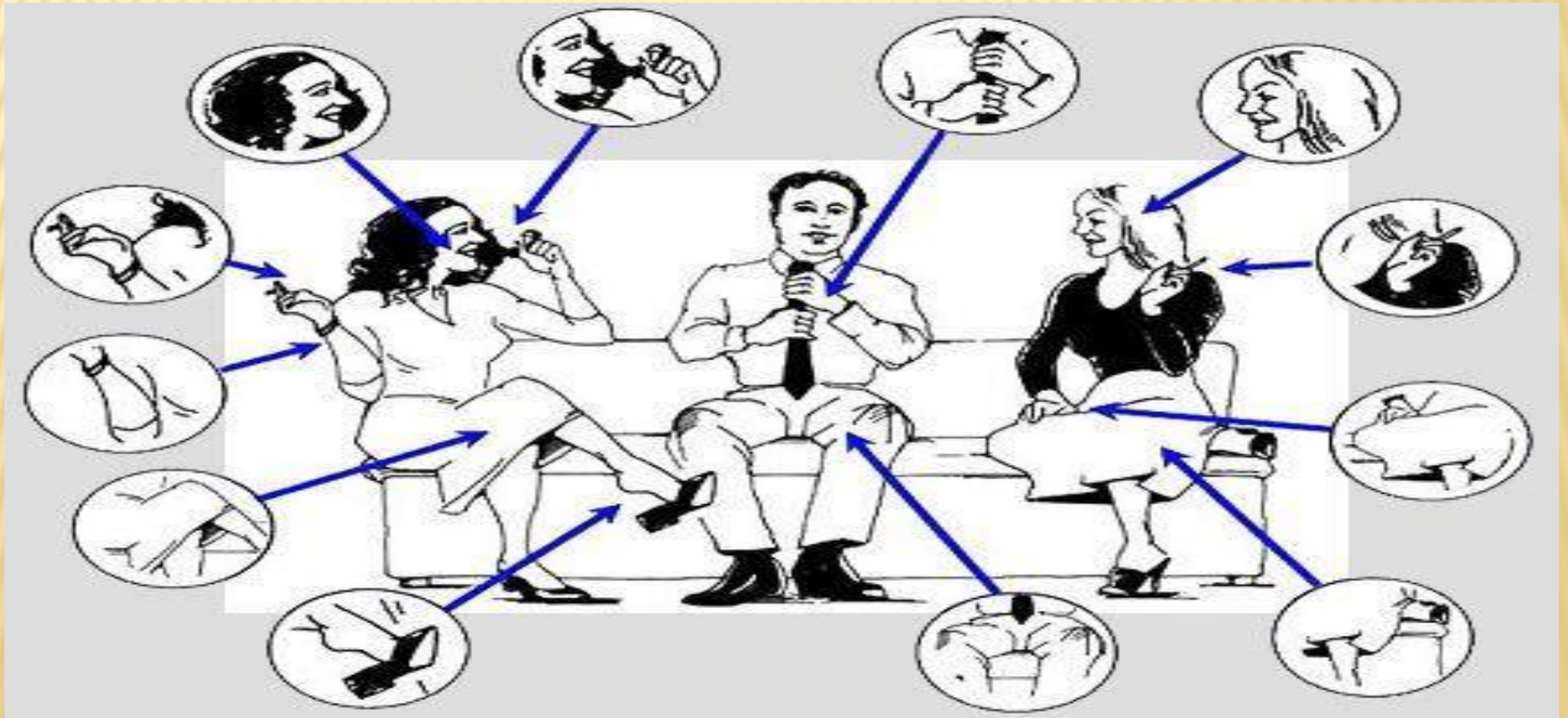
- **písomná komunikácia** - cez písaný text



Neverbálna komunikácia

- je vlastne reč tela.

Neverbálnou komunikáciou predávame svojmu okoliu veľké množstvo informácií, často bez toho, aby sme si to uvedomovali. Patrí tu aj reč pre nevidiacich.



Neverbálna komunikácia = reč tela, patrí sem:

Mimické prejavy = výraz a pohyby tváre (úsmev)

Gestické prejavy = využívané sú pohyby nejakej časti tela, najčastejšie rúk (posunky)

Zrakový kontakt = centrálnu úlohu hrajú oči (viečka, obočie a koreň nosa), reč očí sprevádza reč slov, doba trvania pohľadu vyjadruje mieru záujmu o hovoriaceho

Haptická komunikácia = telesné dotyky, podanie ruky

Proxemika = vplyv vzdialenosti medzi komunikujúcimi osobami

Posturika = súbor fyzických postojov, ktoré majú komunikačný účinok na okolie človeka. Je to súbor polôh jednotlivých častí nášho tela (poloha rúk, nôh, pohyb hlavy)



Priama komunikácia

Priama je komunikácia tvárou v tvár, využíva sa verbálna i neverbálna komunikácia.

Pre príjemnú komunikáciu je potrebné dodržiavať aj interpersonálnu zónu vzdialenosti:

- zóna intímna – 0 - 0,45 m
- zóna osobná – 0,45 - 1,2 m
- zóna sociálna – 1,2 - 3,6 m
- zóna verejná – 3,6 - 7,2 m



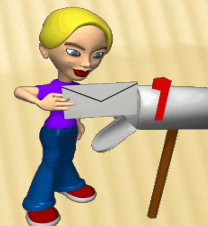
Podľa týchto polôh rozlišujeme **otvorený** alebo naopak **uzavretý fyzický postoj**.

Nepriama komunikácia

-nevieme určite s kým komunikujeme a musíme využívať nejaký prístroj 🍌

Patrí sem:

-písomná komunikácia je pomocou textu, je nekontaktná, možno ňou osloviť naraz veľký počet ľudí.



-telefonická komunikácia je neverbálna zložka,
prenášajú sa ňou krátke informácie a odkazy.



-elektronická komunikácia vzniká pomocou médií počítača, e-mailu, fóra, www stránky.



-audiovizuálna komunikácia je vlastne televízia,
rozhlas a hudba-sluchová, noviny-písomná.



-sprostredkovaná komunikácia sa tvorí c
osobu - prostredník, skreslenie informácií



Bežná komunikácia

- je v súkromí
- prebieha medzi rodinou alebo kamarátmi



Oficiálna komunikácia

-je určená na verejnosti - v škole, v práci a na úradoch

Patrí tu aj napr. politické rokovanie, komunikácia medzi kňazom a ľuďmi počas omše v kostole, odpoveď žiaka počas hodiny



Monologická komunikácia

-prebieha cez monológ

Komunikanti sa nestriedajú

Monológ = prehovor jednej osoby

Patrí tu napr. prednáška učiteľa



Dialogická komunikácia

-prebieha cez dialóg

Komunikanti sa striedajú

Dialóg = rozhovor dvoch a viacerých osôb

Patrí tu napr. rozhovor medzi zamestnancami



Pasívna komunikácia

- bojácna, alebo pohodlná. Vzdáva sa úspechu v prospech oponenta. Je sprevádzaná nervóznymi gestami.



Agresívna komunikácia

- je sebecká, prevláda nadradenosť, protiútok alebo strach, či konflikt. Komunikant vnucuje druhým svoje názory.



Efektívna komunikácia



– je bez zdržovania a je konkrétna. Ľudia vedia, čo chcú, nevedia povedať nie, neskáču si do reči, neprechádzajú z témy do témy. Sprevádza ju láska, viera, nádej, odpustenie, dobro či radosť, šťastie.

Asertívna komunikácia



- je súbor pravidiel k prejednávaníu vecných otázok, vzťahu. Je viac citovo založená. Ľudia tolerujú názor toho druhého vedia vypočuť si názor druhého, ale presadzujú svoj názor, sú slušní.

Komunikácia so a medzi zvieratmi

-skúmajú ju zoológia

Je medzi zvieratami pomocou pazvukov (štekot, bučanie, pískanie)

Môže byť aj medzi človekom a zvieratom



Komunikácia je každodennou súčasťou života každého človeka. Je priam esenciálnou súčasťou väčšiny činností. Je totiž nevyhnutná pre realizáciu jednotlivca či skupiny v spoločenských vzťahoch. Umožňuje tiež rozvoj spoločnosti. V súčasnom informačnom veku nadobúda komunikácia na dôležitosti a stupeň úrovne komunikácie má často veľmi významný dopad na rozvoj inštitúcií, organizácií a iných organizovaných jednotiek.

ĎAKUJEM ZA POZORNOSŤ

