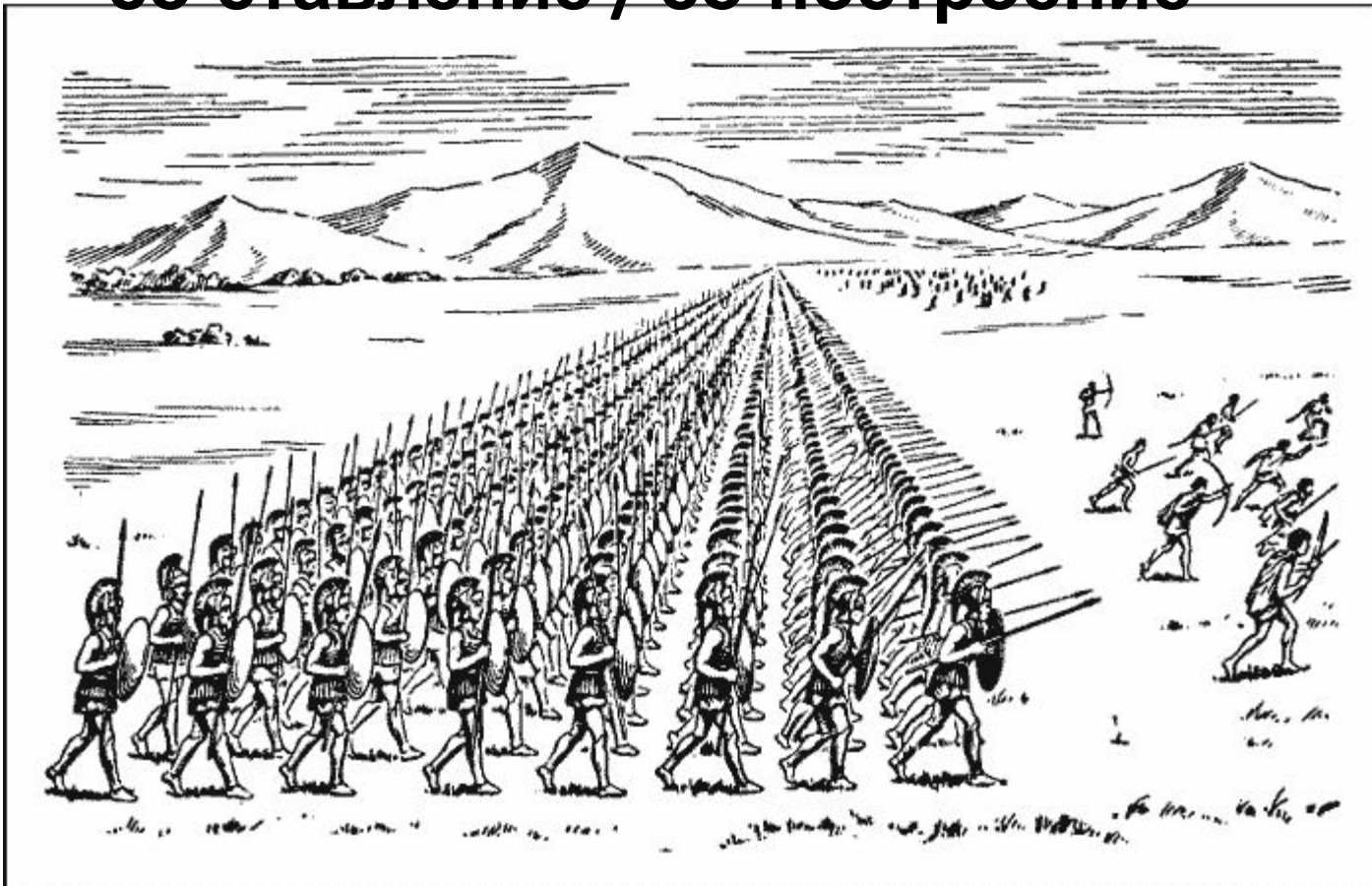


СИНТАКСИС

греч. syn + taxis =

со-ставление / со-построение



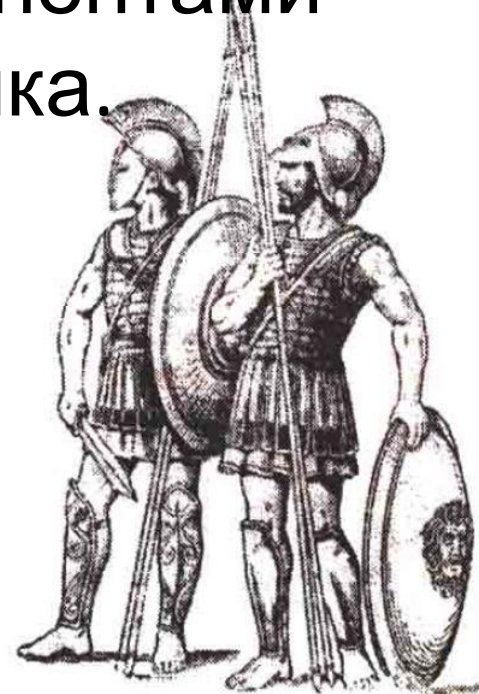
СИНТАКСИС

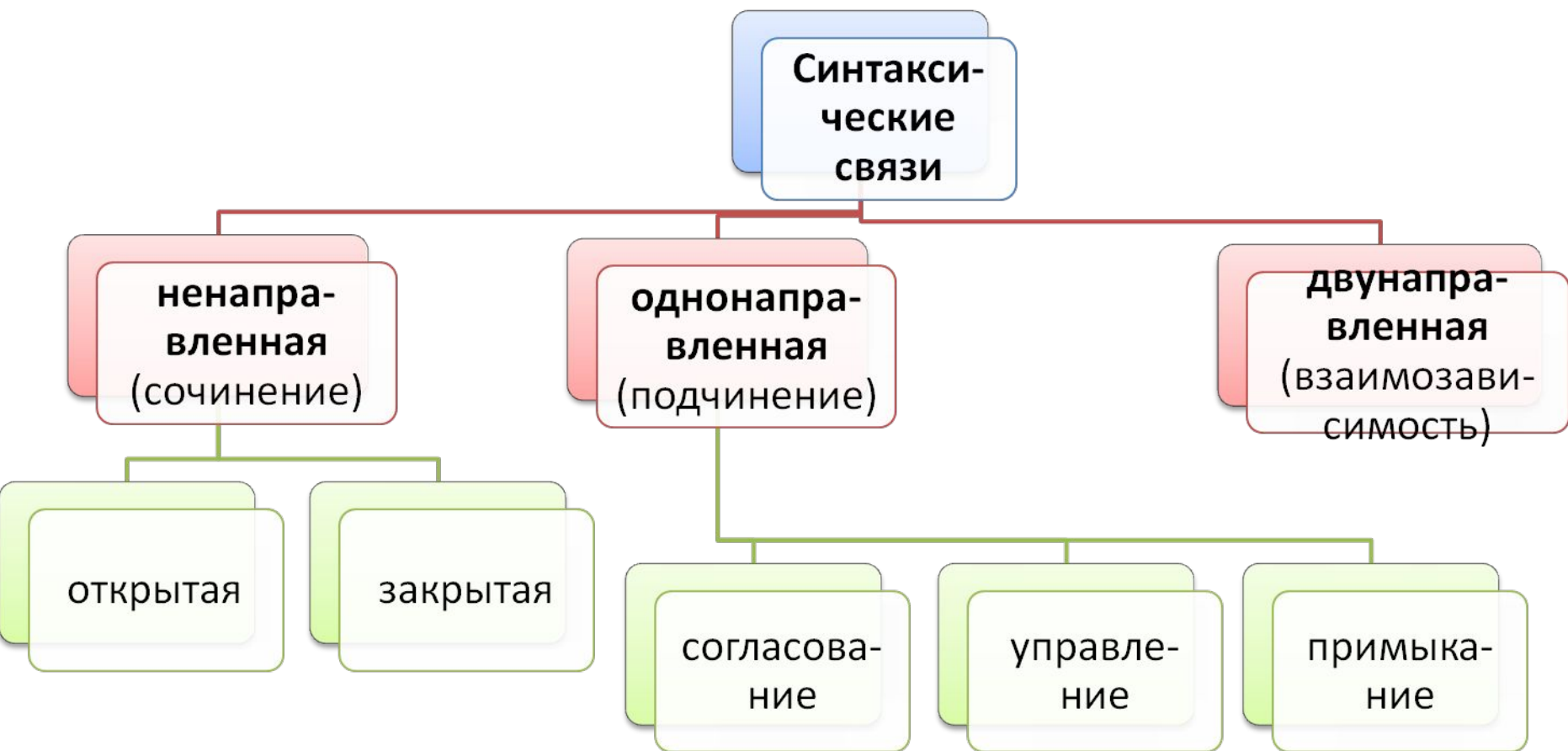
- единицы (объект изучения) – **словосочетание, предложение (ПП, СП).**
- Изучает форму, структуру и функции словосочетаний и предложений.
- Предмет изучения – синтаксические связи слов в словосочетаниях и предложениях.



Синтаксическая связь –

- формальные строевые отношения между компонентами синтаксических единиц, выявляющие семантические отношения между этими компонентами и выражаемые средствами языка.





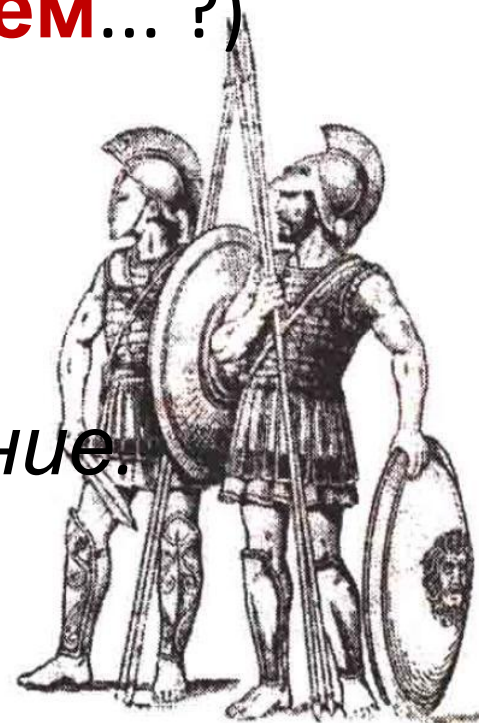
Синтаксические связи

- Двухнаправленная связь – **взаимозависимость** / координация.

- Солнц**е** светит. (Солнц**у**, солнц**ем**... ?)

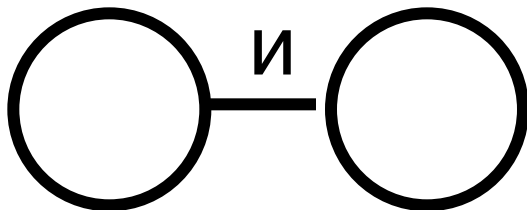
- Звёзды свет**ят**.

Уровень бытования – предложение.



Синтаксические связи

- Ненаправленная связь – **сочинительная**.
- Солнце светит и греет.
- Солнце светит, и птицы поют, и бабочки кружатся над цветами.
- Компоненты однофункциональны (занимают одну синтаксическую позицию).
- *Уровень бытования – словосочетание, сложное предложение.*



Сочинительная связь

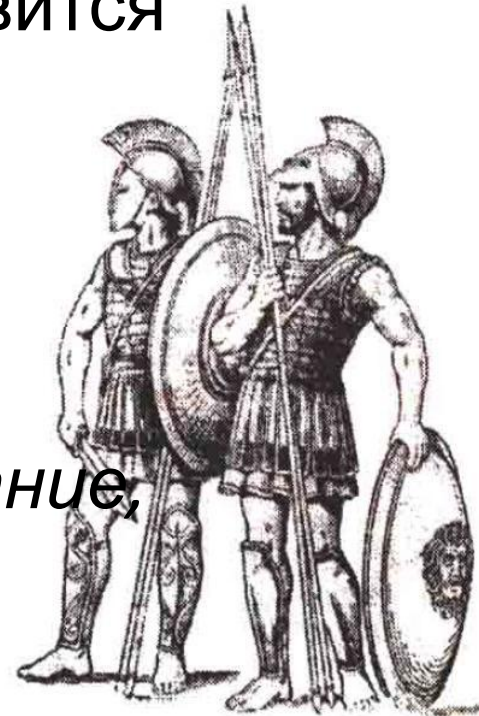
Средства связи – *союзы, интонация.*

- **Открытая связь**
- Количество компонентов не ограничено.
- *Союзы:*
 - *соединительные,*
 - *разделительные.*
- **Закрытая связь**
- 2 компонента
- *Союзы:*
 - *противительные,*
 - *сопоставительные,*
 - *градационные,*
 - *присоединительные*
 - *пояснительные.*



Синтаксические связи

- Однонаправленная связь – **подчинительная**.
- Июньское солнце,
• Согревает землю.
- (Когда солнце согреет землю), [появится первая сочная зелень].
- Компоненты разнофункциональны (занимают разные синтаксические позиции).
- *Уровень бытования – словосочетание, сложное предложение.*



Подчинительная связь

2 компонента

- Средства связи на уровне словосочетания:
 - форма зависимого слова,
 - предлог,
 - порядок слов,
 - интонация.
- Средства связи на уровне сложного предложения:
 - подчинительные союзы,
 - союзные слова,
 - порядок частей,
 - интонация.



Виды подчинительной связи в словосочетаниях

согласование	управление	примыкание
Зависимый компонент согласуется с главным в числе, роде, падеже / числе, падеже.	Главный компонент требует определенной падежной формы зависимого компонента.	Зависимый компонент примыкает к главному по смыслу (семантическое согласование).
Зависимый компонент изменяется по числам, родам, падежам / числам, падежам.	Зависимый компонент изменяется по падежам.	Зависимый компонент не изменяется.
Прилагательное + все склоняемые и изменяемые по родам: причастие, порядковое числительное, мест.-прилаг., колич. числ. в косв. п, мест.-числ. в косв. п.	Существительное, мест.-сущ.	Наречие + неизменяемые: дееприч., инф., синтетическая форма ср. степ. прилаг., притяж мест. «его», «её», «их»

Виды подчинительной связи в словосочетаниях

согласование	управление	примыкание
Средства связи – форма зависимого компонента (флексия).	Средства связи – форма зависимого компонента (флексия), предлог.	Средства связи – интонация.
Полное – неполное.	Предложное – беспредложное, сильное – слабое.	
<i>Добрые дельфины. Дельфины добрые. Дельфин Машка, доктор Иванова, чайник-яблоко.</i>	<i>Петь серенаду, Петь под окном. Отделиться от коллектива, закончить вопросом.</i>	<i>Умение дружить, желает знать, дружить долго, их дружба.</i>

Термины для усвоения:

- Ненаправленная, однонаправленная, двупольная связь;
- Сочинительная, подчинительная связь;
- Открытая, закрытая связь;
- Согласование, управление, примыкание.
- Предсказующая, непредсказующая связь;
- Обязательная, необязательная связь.

Сколько словосочетаний?

**Хотел бы я жить по подсказке
Шмеля, что жужжит на лугу,
Да списывать разные сказки
Из книги следов на снегу,
Застигнуть врасплох отраженье,
Живущее в первой росе,
И осени самосожженье
В кленово-пурпурной красе...**

(Даниил

Сизов)

Сколько словосочетаний?

По подсказке,
по подсказке Шмеля,
жужжит на лугу,
списывать сказки
разные сказки,
списывать из книги,
из книги следов,
следов на снегу,

застигнуть врасплох,
застигнуть
отраженье,
живущее в росе,
в первой росе,
осени самосожженье,
самосожженье в
красе,
в кленово-пурпурной
красе.

НЕ словосочетания!

- 1) предикативная основа;
- 2) аналитические формы;
- 3) предложно-падежные сочетания;
- 4) устойчивые сочетания
(фразеологизмы);
- 5) составные названия;
- 6) главное слово + обособленный член.

- **Словосочетание** – сложная синтаксическая единица, состоит из двух и более компонентов (самостоятельных слов или форм слов), связанных друг с другом грамматической связью и по смыслу.



Параметры сравнения	слово	словосочетание	предложение
Функция	Номинативная значение нерасчленённое	Номинативная значение расчленённое	Коммуникативная
Гр. значение	Гр.свойства одной из частей речи	Отношения м-ду компонентами, основанные на синтаксической связи	Предикативность
Структура	1 слово, состоит из морфем	Не менее 2 знаменательных слов или их форм	1 слово и больше
Интонация	1 словесное ударение	2 и более словесных ударения	Интонация сообщения
	<i>лето</i>	<i>Холодное лето</i>	<i>Лето – холодное.</i>

Грамматическое значение (синтаксическая семантика) словосочетаний

- Атрибутивные
(определительные);
- объектные;
- релятивные
(обстоятельственные);
- аппозитивные
(*зависимое слово
называет
«опредмеченный»
признак*);
- комплетивные
(*отношения
смыслового
восполнения*)
- Крепкий чай, чай с
лимоном, кофе по-турецки.
- Жажда счастья, умоляла
спасти, встретит друга.
- Пойти в лес/ по ягоды/
рано/ с удовольствием.
- Ягода-малина, речка
Быстрая.
- Три поросёнка, пара сапог,
один из нас, не успевает
отвечать.

**Определите грамматическое значение
(отношения между компонентами)
непредикативных словосочетаний.**

Атрибутив- ные (определи- тельные) отношения	Объект- ные отноше- ния	Релятивные, или обстоятельств енные отношения (с оттенком причины, времени, условия, места, образа действия и т. д.)	Аппозитивные отношения (зависимое слово называет «опредмечен- ный» признак)	Комплетив- ные отношения (отношения смыслового восполнения, смысловой вопрос задать нельзя; один и тот же член пред- ложения)

Атрибутив- ные	Объектные	Релятивные	Аппозитив- ные	Комплетив- ные
<u>Яркий</u> (какой?) платок, время (какое?) <u>без</u> (бурь и <u>тревог</u>), губы (какие?) <u>бантиком</u> , смех (чей?) <u>сестры</u> (ср.: сестра <u>смеется</u>), коробка (какая?) <u>из-под</u> <u>конфет</u> , житель (какой?) <u>деревни</u>	Просить (о чем?) <u>помочь</u> , ударить (чем?) <u>палкой</u> , ожидание (чего?) радости (ср.: ожидать чего? радости)	Синяк (возникший по какой причине?) <u>от ушиба</u> , идти (как?) <u>быстрее</u> , приехал (зачем? с какой целью?) <u>отдыхать</u> , говорит (как?) <u>пришепётывая</u> , дрожать (почему? по какой причине?) <u>от холода</u>	<u>Злодейка</u> - западня, город <u>Омск</u> , в газете <u>«Смена»</u>	<u>Пара носков</u> , <u>кто-то чужой</u> , <u>кому из вас</u> , <u>хотел петь</u>

Схема анализа непредикативного словосочетания

1. Характер синтаксической связи
(сочинительная / подчинительная).
2. Вид связи:
 - 1) подчин. – согласование / управление / примыкание; по морфологической природе стержневого слова;
 - 2) сочинит. – открытая / закрытая;
3. Средства связи.
4. Грамматическое значение (логико-синтаксические отношения).

Предикативность

– грамматическое значение предложения.



Предикативность

- **1. Модальность** (объективная, субъективная, реальная, ирреальная, утвердительная, отрицательная).
- **2. Синтаксическое время** (настоящее, прошедшее, будущее; неопределенное, обобщенное, вневременность).
- **3. Синтаксическое лицо** (в двусоставных предложениях; в односоставных предложениях).

Модальность:

- **Объективная:**

реальная (*Я иду в кино.*) – ирреальная
(*Сходи в магазин. Сдал бы ты долги...*);

утвердительная (*Я иду в кино. Сходи в магазин.*) –

отрицательная (*Я не иду в кино. Я иду не в кино. Не ходи в магазин.*)

Модальность:

- **Субъективная:**

полная, подчеркнутая (*Конечно, я иду.*),

нейтральная (*Я иду.*),

ослабленная уверенность говорящего в
содержании предложения (*Кажется, я
иду работать в газету.*)

СПОСОБЫ ВЫРАЖЕНИЯ МОДАЛЬНОСТИ

- МОРФОЛОГО-СИНТАКСИЧЕСКИЙ
(личные формы глаголов любого
наклонения и любого времени в
изъявительном наклонении:
- *Мальчик думал; Он будет петь; Ты
успокойся!; Мы бы ушли...*)

СПОСОБЫ ВЫРАЖЕНИЯ МОДАЛЬНОСТИ

- КОНСТРУКТИВНО-СИНТАКСИЧЕСКИЙ
(член предложения;
синтаксическая конструкция:
нулевая форма глагола БЫТЬ в
предложении *Маша – КРАСАВИЦА*;
конструкция генитивного предложения
Ни души!)

СПОСОБЫ ВЫРАЖЕНИЯ МОДАЛЬНОСТИ

- ЛЕКСИКО-СИНТАКСИЧЕСКИЙ

(вводные слова, частицы, значение слова:

Только бы успеть!

Кажется, дождь начинается!

Она могла вернуться!)

- ИНТОНАЦИОННЫЙ

Пойдёт он! = Не пойдёт.

СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ УТВЕРЖДЕНИЯ

- Отсутствие частицы НЕ перед сказуемым или главным членом односоставного предложения.
- Отсутствие слов НЕЛЬЗЯ, НЕ НУЖНО, НЕГОЖЕ.
- Двойное отрицание (*Не могу не согласиться.*)
- Разновидность риторического вопроса (*Да и кому в москве не зажимали рты обеды, ужины и танцы?*)
- Усиление утверждения (ДА, КОНЕЧНО и др.)

СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ ОТРИЦАНИЯ

- Частица НЕ перед сказуемым или главным членом односост. предложения – ОБЩЕОТРИЦАТЕЛЬНОЕ предложение; перед любым другим членом предложения – ЧАСТНООБРИЦАТЕЛЬНОЕ предложение (*Я НЕ пою; Поет НЕ она*).
- Слова НЕЛЬЗЯ, НЕТ в односост. безл. предл.
- Усиление отрицания (*НИКТО об этом НЕ узнает*).
- Разновидность риторического вопроса (*Нужно ли повторять сто раз?!*)