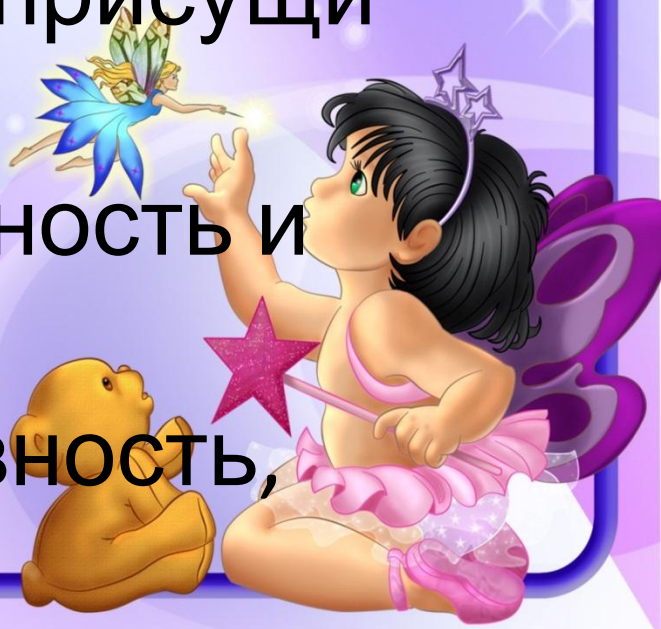
Презентация
Тема: “Формирование игровой деятельности дошкольников посредством сюжетно-ролевых игр”

Старшая группа №1

Выполнила:

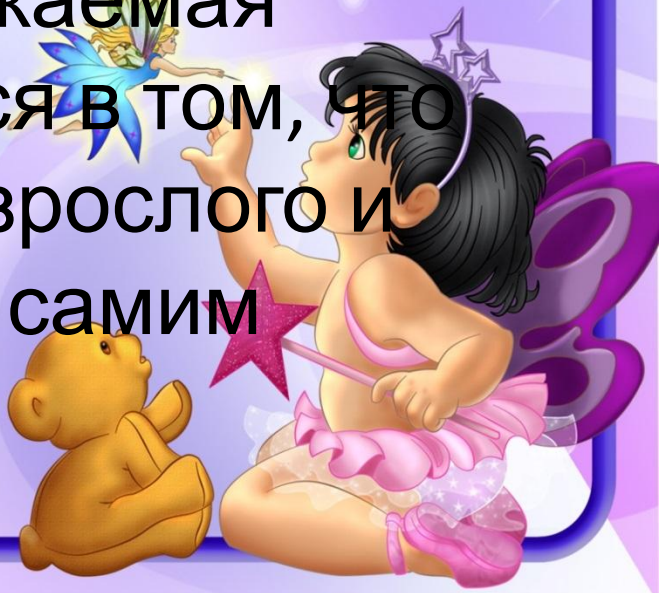
Савка М.С.

Сюжетно-ролевая игра – это основной вид игры ребенка дошкольного возраста. Характеризуя ее, С.Л.Рубинштейн подчеркнул, что эта игра наиболее спонтанное проявление ребенка и вместе с тем она строиться на взаимодействии ребенка с взрослыми. Ей присущи основные черты игры: эмоциональная насыщенность и увлеченность детей, самостоятельность, активность, творчество.



Сюжетно-ролевая игра по своему характеру - деятельность отражательная. Основной источник, питающий игру ребенка, - это окружающий его мир, жизнь и деятельность взрослых и сверстников.

Основой сюжетно-ролевой игры является мнимая или воображаемая ситуация, которая заключается в том, что ребенок берет на себя роль взрослого и выполняет ее в созданной им самим игровой обстановке.

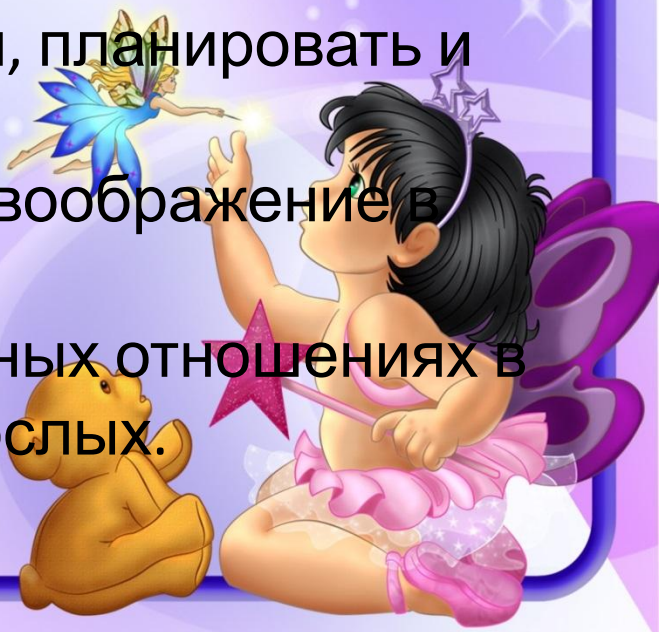


Сюжетно-ролевая игра “Поход в супермаркет”

Цель: формировать представления об этикете в общественном месте; способствовать речевого этикета в играх по представлениям об окружающем мире.

Задачи:

- научиться вежливо разговаривать в процессе игры; закрепить правила речевого этикета;
- формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих;
- развивать творческие способности и воображение в процессе игрового общения;
- расширять представления о социальных отношениях в профессиональной деятельности взрослых.

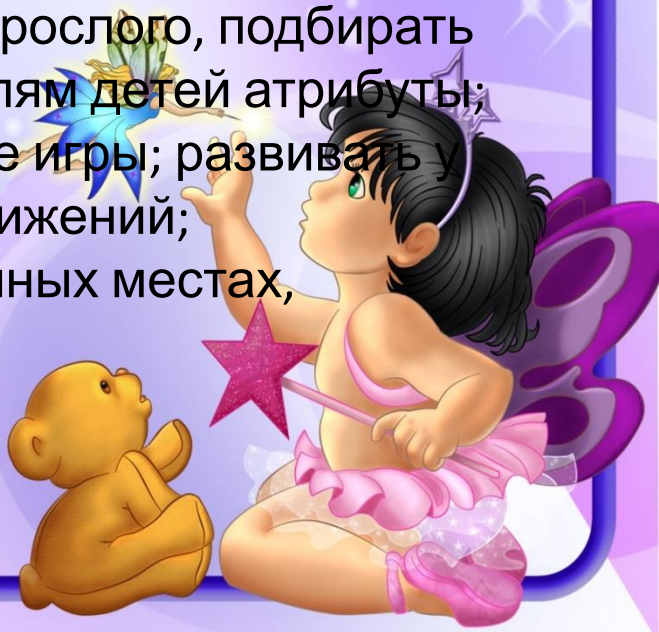


Сюжетно-ролевая игра “Театр”

Цель: формировать представления об этикете в общественном месте; способствовать развитию речевого этикета в играх по представлениям об окружающем мире.

Задачи:

- совершенствовать знания детей о жизни, чтобы желания и интересы детей естественно вплетались в содержание сюжетно – ролевой игры;
- знакомить детей с понятием «театр» и его предназначением; вызывать интерес к театрализованной деятельности;
- учить детей распределять роли с помощью взрослого, подбирать соответствующие сюжетно - ролевой игре и ролям детей атрибуты;
- учить договариваться между собой в процессе игры; развивать у детей выразительность интонации, мимики, движений;
- воспитывать культуру поведения в общественных местах, употреблять в речи вежливые слова.



Сюжетно-ролевая игра “Семья”

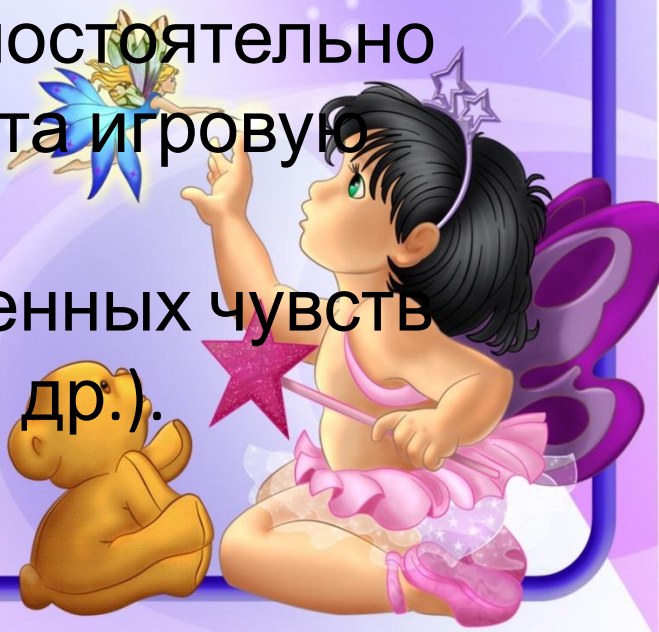
Цель: обогащать игровой опыт детей, расширять сюжет игры, подводить детей к созданию собственных игровых замыслов.

Задачи:

- побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт семьи;

-совершенствование умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку;

- формирование ценных нравственных чувств (гуманности, любви, сочувствия и др.).

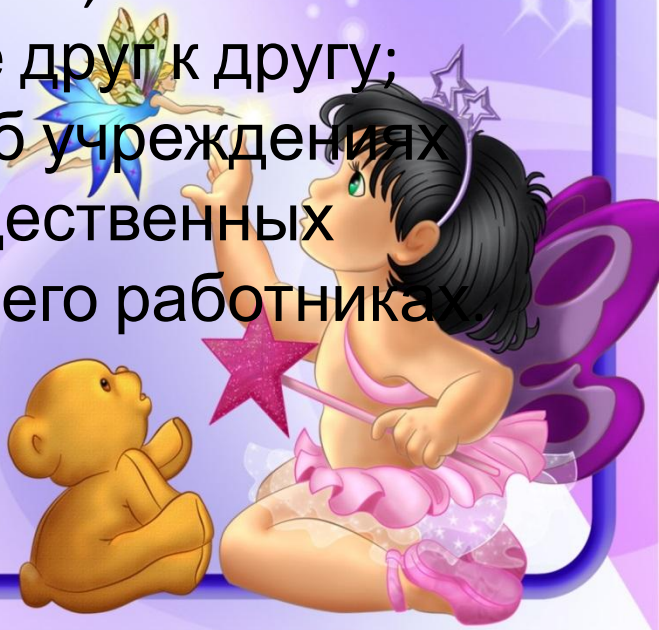


Сюжетно-ролевая игра “Цирковые артисты”

Цель: формировать представления об этикете в общественном месте; способствовать развитию речевого этикета в играх по представлениям об окружающем мире.

Задачи:

- научить распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью;
- воспитывать дружеское отношение друг к другу;
- закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах, закреплять знания о цирке и его работниках.

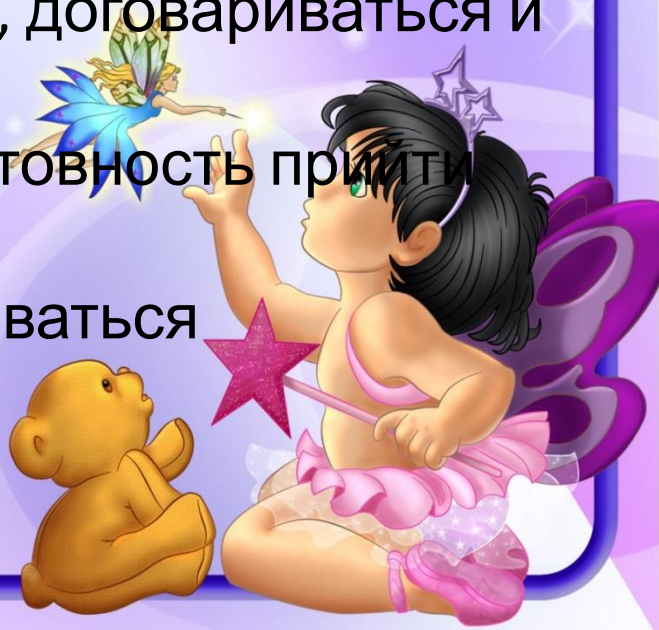


Сюжетно-ролевая игра “Почтальон”

Цель: формировать у детей реалистические представления о труде людей разных профессий.

Задачи:

- познакомить детей с работой почты (почтового отделения);
- расширять представления детей о труде работников почты (почтальона);
- развивать воображение, мышление, речь;
- умение совместно развертывать игру, договариваться и обсуждать действия всех играющих;
- воспитывать доброжелательность, готовность прийти на помощь;
- закреплять умение правильно пользоваться атрибутами игры.



ПОЧТА
СЧАСТЬЯ
УМНИЧКА

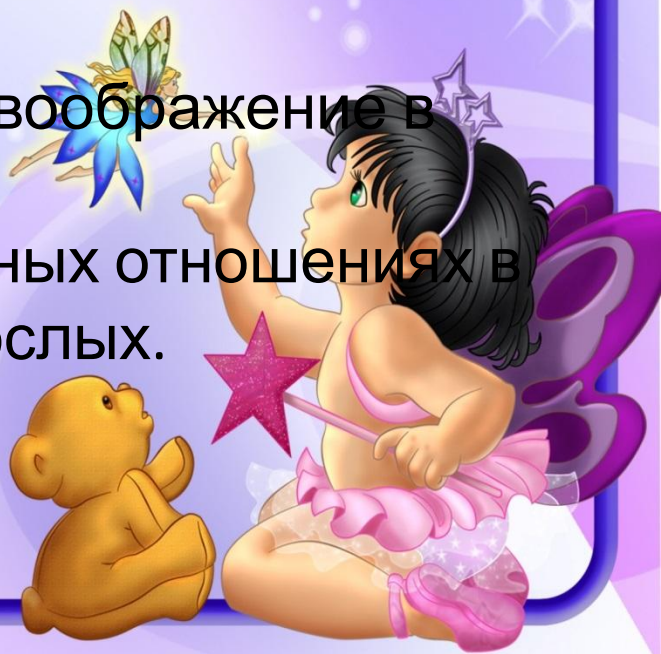
ПОЧТА
СЧАСТЬЯ
УМНИЧКА

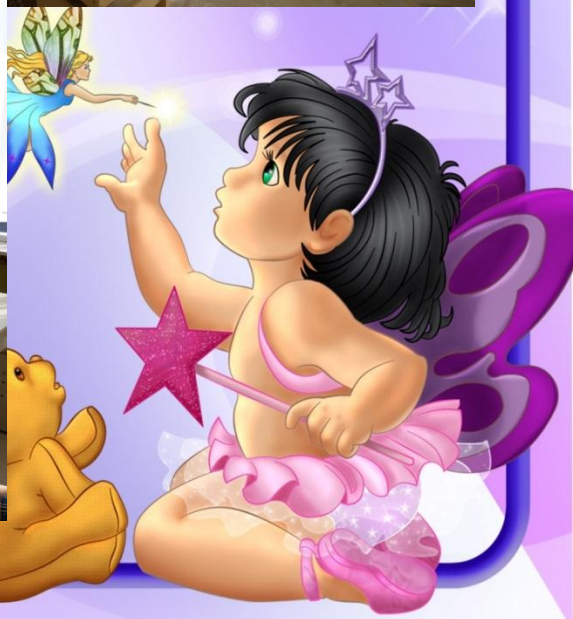
Сюжетно-ролевая игра “Кафе - Золотой Нарцисс”

Цель: развивать представления об этикете в общественном месте; способствовать речевого этикета в играх по представления об окружающем мире.

Задачи:

- научиться вежливо разговаривать в процессе игры;
- закрепить правила речевого этикета;
- развивать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих;
- развивать творческие способности и воображение в процессе игрового общения;
- расширять представления о социальных отношениях в профессиональной деятельности взрослых.



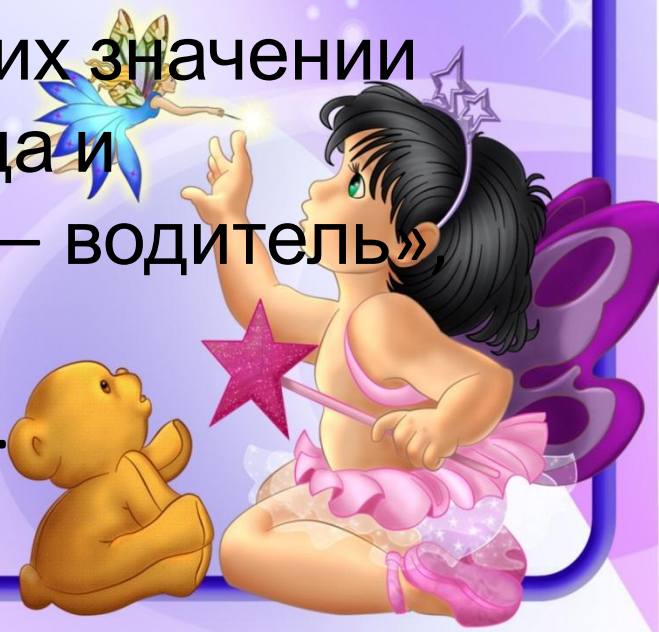


Сюжетно-ролевая игра “Азбука дорожного движения”

Цель: развивать дружеское отношение друг к другу, умение распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью.

Задачи:

- воспитывать уважение к труду работников инспекции безопасности движения;
- закреплять представление об их значении для жизни города, условиях труда и взаимоотношениях «инспектор — водитель», «инспектор — пешеход»;
- развивать диалогическую речь.



20

20

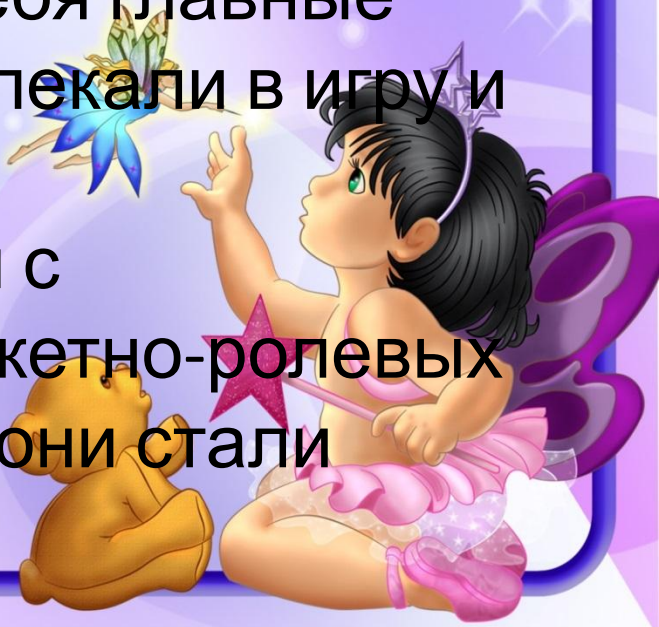
20

Проведенная работа позволила сделать следующие выводы:

1. Игра является ведущим видом деятельности дошкольника, основой творческого развития ребёнка, развития умения соотнесения творческих навыков и реальной жизни.

2. Третья часть детей показали высокий уровень развития коммуникативности, они охотно вступали в игру, выбирали для себя главные роли положительных героев, вовлекали в игру и малоактивных.

3. Проведение системной работы с организацией и проведением сюжетно-ролевых игр сплотило детский коллектив, они стали дружнее, более общительны.

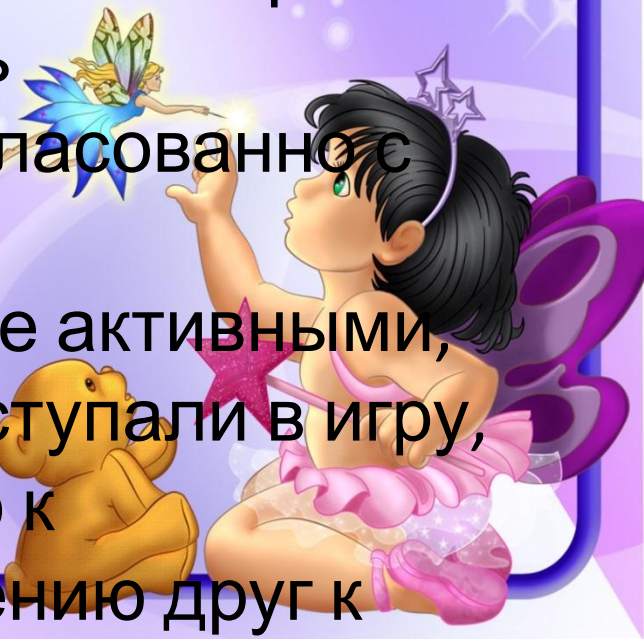


уровень развития коммуникативности, в игру включались все, инициативу проявляли и малоактивные дети.

5. Проведение сюжетно-ролевых игр поспособствовало налаживанию коллективных взаимоотношений дошкольников со сверстниками,
повысился лидерский интерес.

6. Повысилась активность, стремление при выполнении задания действовать самостоятельно, действовать согласованно с другими детьми и взрослыми.

7. Ребята стали сплоченнее, более активными, менее стеснительными, охотно вступали в игру, стали более доверчивы не только к воспитателю, но так же по отношению друг к



8. Проведение сюжетно-ролевых игр показало, что необходимо обратить особое внимание на развитие диалогической речи у детей.
9. Необходимо продолжать развивать навыки общения.