

A detailed still life illustration of a writer's desk. In the center, a quill pen rests on an open book. To the right, a candle in a holder provides light. The desk is cluttered with various items: a stack of books, a small glass bottle, a rolled-up scroll, and several sheets of paper, some of which appear to be maps or architectural plans. The background is a textured, aged wall, and the overall lighting is warm and focused on the desk.

**Федор Михайлович  
Достоевский**  
роман  
**«Идиот»**

# Пару слов о романе..

«Иди́от» (рус. дореф. Идіоть) — роман Фёдора Михайловича Достоевского, впервые опубликованный в номерах журнала «Русский вестник» за 1868 год Ш. Являлся одним из самых любимых произведений писателя, наиболее полно выразившим и нравственно-философскую позицию Достоевского, и его художественные принципы в 1860-х годах. Замысел романа обдумывался писателем во время пребывания за границей — в Германии и Швейцарии. Первая запись к «Идиоту» сделана 14 сентября 1867 г. по н. ст. в Женеве. Дописывался роман в Италии, закончен во Флоренции 29 января 1869 г. Первоначально посвящался любимой племяннице писателя С. А. Ивановой. Сохранилось три тетради с подготовительными материалами к роману (впервые опубликованы в 1931 г.). Ни черновая, ни беловая рукописи романа не сохранились

# Сюжет произведения в двух словах

После длительного пребывания за границей в Россию возвращается молодой князь Лев Николаевич Мышкин. Несмотря на высокий титул, герой беден, как церковная мышь. По дороге Мышкин знакомится с богатым купеческим сыном Парфеном Рогожиным. Парфен рассказывает князю о своей любви к петербургской красавице Настасье Филипповне, имевшей славу падшей женщины. В Петербурге Мышкин останавливается в доме Епанчиных, у которых на выданье три дочери: Александра, Аделаида и Аглая. Вскоре князь знакомится и с Настасьей Филипповной, богатой содержанкой. Парфен Рогожин привселюдно предлагает ей огромную сумму денег за благосклонность, а князь Мышкин зовет замуж, чтобы спасти заблудшую душу. Настасья Филипповна влюбляется в доброго, благородного князя, однако считает, что недостойна его. Она соглашается на связь с Рогожиным, и хочет женить Мышкина на красавице Аглае Епанчиной. Парфен очень ревнует Настасью Филипповну к Мышкину, однажды чуть не убивает его. Семейство Епанчиных пытается ввести Мышкина в свет, но высшее общество не принимает его. В день свадьбы князя Парфен убивает Настасью Филипповну, а Мышкин сходит с ума. Герой попадает в клинику для душевно больных в Швейцарии, чтобы никогда оттуда больше не вернуться.



ФЕДОР  
ДОСТОЕВСКИЙ  
*Идиот*



ДОСТОЕВСКИЙ

Ich befre-  
gen und kle-  
angenehm  
auf mich  
wie er  
waren.  
Laurie  
gefahr  
te er z  
Junge  
Be-  
Passen  
-Passen  
Ich s  
An der  
teer sich  
der sich  
kelheit  
fragte  
stehen  
lang, der  
te unschö-  
eine  
Hund  
vorheing-  
nen Tepp-  
Lehens-  
draht, und  
die Partie

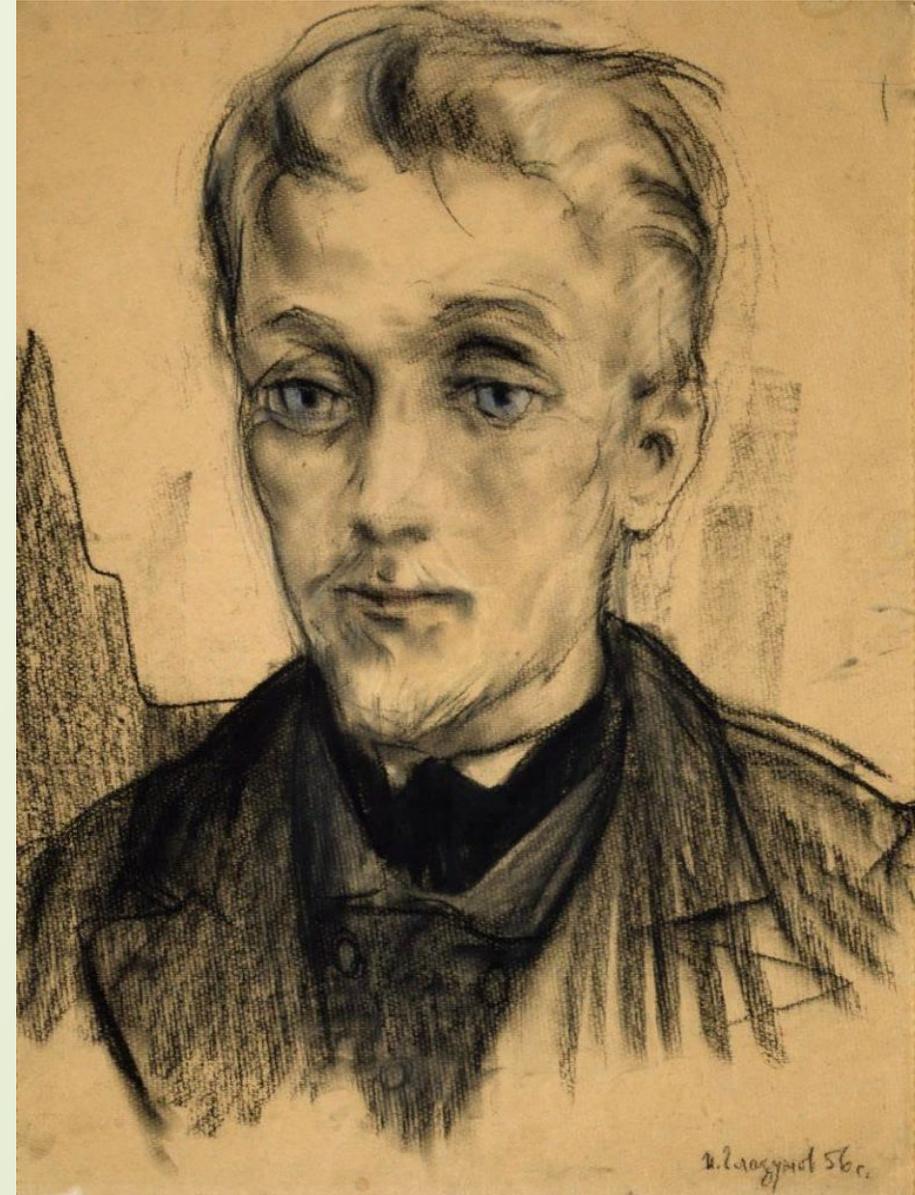
Ein  
Laurie  
am  
Ich  
gen  
char  
Fenster-  
zeigte  
den  
als  
den  
Laurie  
Küche  
seiner  
Küche  
Lehre

176

177

# Главные герои:

- **Лев Николаевич Мышкин**
- Главный герой, обедневший князь, молодой человек, страдает эпилепсией.
- В «Идиоте» герой Мышкин является центральной фигурой, вокруг которого происходит действия романа. Князь Мышкин – это образец добродетели и милосердия, у него отсутствуют недостатки, которые окружающие умело подают, как свои достоинства. Это бескорыстный и добрый человек, непонимание людьми его мировоззрения приводит их к мысли, что он умалишенный человек.



## Настасья Филипповна Барашкова

Молодая красивая дворянка, сирота, любовница Тоцкого.

Является символом красоты, женщина с трагическим финалом. На ее судьбу повлияло безнравственное отношение ее попечителя, и она пришла к мысли о самоуничтожении. Она с презрением относится к людям, насмехаясь и издеваясь над ними, ей противна сама жизнь.



## Парфен Семенович Рогожин

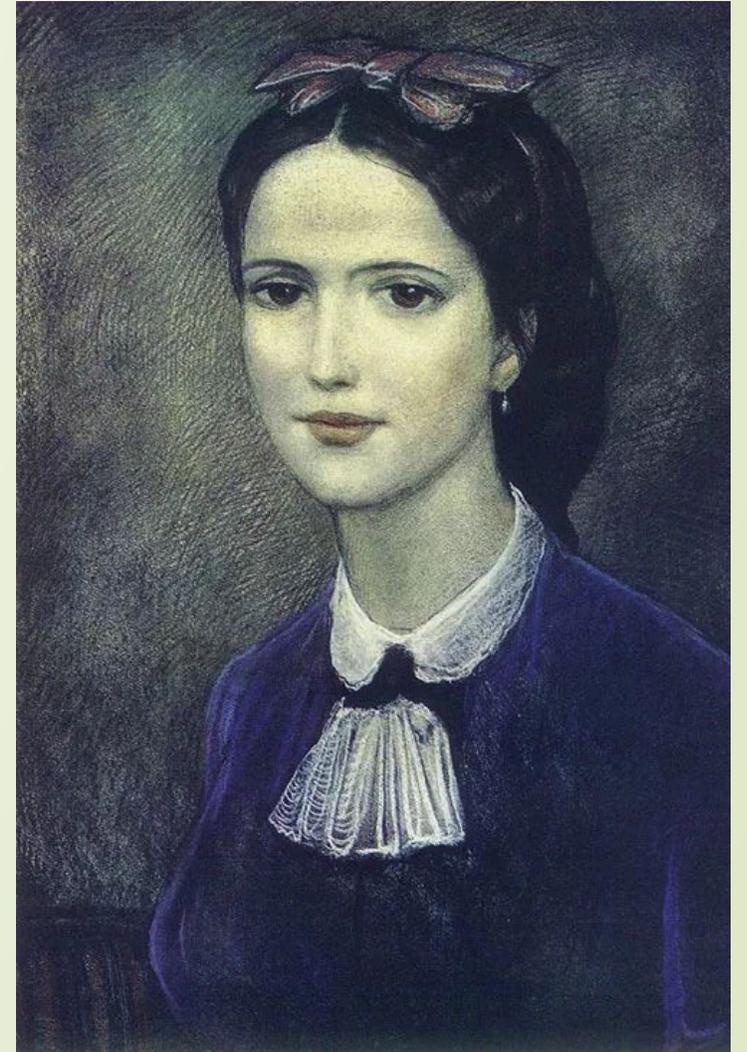
Богатый купец, миллионер, молодой человек, влюблён в Настасью Филипповну.

Прошел путь от мелкого купца до миллионера, вся жизнь его прошла в страданиях. Он мучится от любви к Настасье Барашковой, страдает от ее издевательств и унижений. Одновременно с любовью, он начинает ненавидеть Настасью Филипповну, что и приводит к трагической развязке. Он убил Барашкову, и ему предстоит тюрьма.



## □ Аглая

- Младшая дочь генерала Епанчина, в неё влюблён князь Мышкин.
- Девушка прогрессивных взглядов, ей не по душе аристократическая обстановка, Аглая стремится к героизму, к новым веяниям жизни. Мечтает вырваться из своего общества, и начать новую жизнь.



# Спасибо за внимание!

- Ссылки на источники информации
- О романе:[https://ru.wikipedia.org/wiki/Идиот\\_\(роман\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Идиот_(роман))
- краткое содержание:<https://obrazovaka.ru/ochen-kratkoe-soderzhanie/idiot.html>
- Главные герои:<https://obrazovaka.ru/sochinenie/idiot/glavnye-geroi-harakteristika.html>