

«Если бы в кабинете у врача, юриста или дантиста одновременно собрались 40 человек с разными желаниями и потребностями, а некоторые, не имея желания там находиться, постоянно мешали бы ему работать, а врач, юрист или дантист должен был бы в течение 9 месяцев, применяя все свое мастерство, добиться высоких профессиональных результатов, вот тогда, возможно, он бы получил некоторое представление о работе школьного учителя»



(Дональд Д. Куинн)

Форма

-

**наружный вид,
соответствующий
внутреннему устройству;
система организации чего
либо**

Форма обучения

**внешняя сторона организации
учебного процесса, зависит от
целей, содержания, методов,
средств обучения,
материальных условий,
состава участников
образовательного процесса и
других элементов**

Индивидуальная

**форма организации
обучения, при которой
учитель работает
индивидуально с каждым
учеником**

Индивидуальная

Приемы обучения	Содержание наблюдения
Работа с учебником, выполнение самостоятельных или контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации (доклад)	Степень самостоятельности при работе с учебником, при выполнении самостоятельных работ, при устном сообщении; результативность индивидуальной помощи со стороны учителя или учащихся; опосредованное оказание индивидуальной помощи через источники информации

Фронтальная

**форма организации
обучения, при которой
учитель работает
одновременно со всеми
учениками в едином темпе
и с общими задачами**

Фронтальная

Приемы обучения	Содержание наблюдения
Словесная и наглядная передача учебной информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми	Произвольное внимание учащихся в процессе объяснения учителя, фронтального опроса; корректирующая информация со стороны учителя, правильные ответы детей

Групповая (парная)

**форма организации
обучения, при которой
учитель выделяет в классе
группы (пары) по каким –
то признакам, основам и
организует работу учеников
в таких группах**

Групповая (парная) форма обучения

Приемы обучения

Содержание наблюдения

Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой школьников

Учебное сотрудничество (умение договариваться, распределять работу, оценивать свой вклад в результат общей деятельности); соревнование между группами

Коллективная форма обучения

Приемы обучения	Содержание наблюдения
Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса	Создание условий, при которых учащиеся самостоятельно организуют и проводят фрагменты уроков или весь урок

Форма организации обучения

это конструкция отдельного звена процесса обучения, определенный вид занятия (урок, лекция, семинар, экскурсия, факультативное занятие, экзамен и т.д.)

Урок

это такая форма организации учебного процесса, при которой педагог в течение точно установленного времени организует познавательную и иную деятельность постоянной группы учащихся (класса) с учетом особенностей каждого из них, используя виды, средства и методы работы, создающие благоприятные условия для того, чтобы все ученики овладели основами изучаемого предмета непосредственно в процессе обучения, а также для воспитания и развития познавательных и творческих способностей, духовных сил обучаемых

Технология построения современного урока



Структура урока

**это совокупность различных
вариантов взаимодействий
между элементами урока,
возникающая в процессе
обучения и обеспечивающая
его целенаправленную
деятельность**

Структура урока

**соотношение компонентов
урока в их определенной
последовательности и
взаимосвязи между
собой**

(Л.П.Крившенко)

Современный = актуальный

- ▣ **актуальный [от лат. actualis - деятельный]**
- ▣ **обязательно
закладывает
основания для
будущего**

Принципы построения современного урока

- Принцип деятельности - заключается в том, что ученик, получая знания не в готовом виде, а добывая их сам, осознает при этом содержание и формы своей учебной деятельности, понимает и принимает систему ее норм, активно участвует в их совершенствовании, что способствует активному успешному формированию его общекультурных и деятельностных способностей, общеучебных умений

Принципы построения современного урока

Принцип непрерывности – означает преемственность между всеми ступенями и этапами обучения на уровне технологии, содержания и методик с учетом возрастных психологических особенностей развития детей

Принцип целостности – предполагает формирование учащимися обобщенного системного представления о мире (природе, обществе, самом себе, социокультурном мире и мире деятельности, о роли и месте каждой науки в системе наук)

Принципы построения современного урока

Принцип минимакса – заключается в следующем: школа должна предложить ученику возможность освоения содержания образования на максимальном для него уровне (определяемом зоной ближайшего развития возрастной группы) и обеспечить при этом его усвоение на уровне социально безопасного минимума (государственного стандарта знаний)

Принципы построения современного урока

- Принцип психологической комфортности** – предполагает снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание в школе и на уроках доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества, развитие диалоговых форм общения
- Принцип вариативности** – предполагает формирование учащимися способностей к систематическому перебору вариантов и адекватному принятию решений в ситуациях выбора
- Принцип творчества** – означает максимальную ориентацию на творческое начало в образовательном процессе, приобретение учащимся собственного опыта творческой деятельности

Урок не может не меняться!

Аргументы в пользу этого утверждения:

- ✓ Появились федеральные государственные образовательные стандарты**
- ✓ Утвержден новый Федеральный Базисный учебный план**
- ✓ Внедряются информационные технологии**
- ✓ Устанавливается общественный договор между родителями и государством об оказании образовательных услуг**

Требования к уроку с позиции федерального образовательного стандарта

- ▣ **Формирование предметных результатов**
- ▣ **Формирование универсальных учебных действий**
- ▣ **Создание комфортной среды**
- ▣ **Смена видов деятельности**
- ▣ **Учить ученика самого добывать знания (обучение в деятельности)**

Результатом современного урока должно стать формирование:

Предметных результатов;

Метапредметных : *включающих
регулятивные, познавательные и
коммуникативные универсальные
учебные действия;*

Личностных результатов;

Универсальные учебные действия определяются
программой формирования универсальных учебных
действий

Требования к результатам освоения основной образовательной программы

Личностные и метапредметные результаты образовательного процесса в 1-м классе

Личностные (умения самостоятельно делать свой выбор в мире мыслей, чувств и ценностей и отвечать за этот выбор)	В предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие с позиции общечеловеческих нравственных ценностей. Объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие. Самостоятельно определять и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей). В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.
Регулятивные (умения организовывать свою деятельность)	Учиться определять цель деятельности на уроке с помощью учителя. Проговаривать последовательность действий на уроке. Учиться высказывать свое предположение (версию). Учиться работать по предложенному плану. Учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
Познавательные (умения результативно мыслить и работать с информацией в современном мире)	Отличать новое от уже известного с помощью учителя. Ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре). Находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Делать выводы в результате совместной работы всего класса. Сравнивать и группировать предметы и их образы. Подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему.
Коммуникативные (умения общаться, взаимодействовать с людьми)	Оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста). Учить наизусть стихотворение, прозаический фрагмент. Слушать и понимать речь других. Выразительно читать и пересказывать текст. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им. Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Учитель должен помнить о том, что на уроке:

- Ученик сам формирует понятия, необходимые для решения задач;**
- Это происходит лишь при построении урока с учетом системно - деятельностного подхода;**
- При таком подходе учебная деятельность, периодически приобретая исследовательский или практико-преобразовательный характер, сама становится предметом усвоения**



Критерии эффективности современного урока

- ▣ Обучение через открытие
- ▣ Самоопределение обучаемого к выполнению той или иной образовательной деятельности
- ▣ Наличие дискуссий, обсуждений
- ▣ Развитие личности
- ▣ Способность ученика проектировать предстоящую деятельность
- ▣ Демократичность , открытость
- ▣ Осознание учеником деятельности
- ▣ Моделирование затруднений и поиск путей их решения, позволяет ученикам в коллективном поиске приходить к открытию
- ▣ Ученик испытывает радость от преодоленной трудности учения
- ▣ Педагог управляет деятельностью учащегося



ОСНОВНЫЕ КОМПОНЕНТЫ СОВРЕМЕННОГО УРОКА:

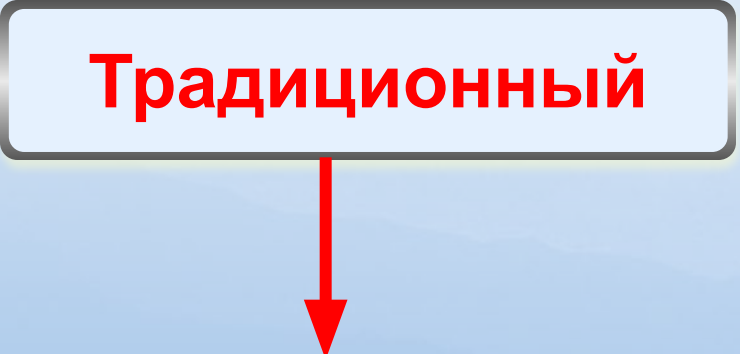
1. Организационный
2. Целевой
3. Мотивационный
4. Коммуникативный
5. Содержательный
6. Технологический
7. Контрольно-оценочный
8. Аналитический



Проект урока

Отличие традиционного урока от современного урока

Традиционный



```
graph TD; A[Традиционный] --> B[Триединая цель урока]; A --> C[План- конспект]; A --> D[Преобладающая фронтальная форма обучения]; A --> E[Методы и приемы обучения]; A --> F[Типы уроков];
```

Триединая цель урока

План- конспект

Преобладающая фронтальная форма обучения

Методы и приемы обучения

Типы уроков

Современный
(в условиях введения ФГОС



```
graph TD; A[Современный ( в условиях введения ФГОС)] --> B[Системно –деятельностный подход в обучении];
```

Системно –деятельностный подход в обучении

Обучение через деятельность

Формируются УУД, предметные и метапредметные, личностные результаты;

Учитель проектирует урок

Технологическая карта урока

Практический опыт деятельности

Отличие уроков

Критерии	Традиционный урок	Урок в условиях введения ФГОС
Цель :	Формирование ЗУН	Развитие личности
Ведущий тип деятельности	Репродуктивный, воспроизводящий	Исследовательский, продуктивный, творческий
Способ усвоения материала	Деятельность по образцу	Мыслительная деятельность, рефлексия
Контроль	Контроль и самоконтроль усвоения нового материала	Самооценка , рефлексия результатов деятельности
Целеполагание	Определяет учитель	Определяют ученик и учитель по согласованию

Проектирование урока

Проектирование – это процесс создание проекта-прототипа, прообраза предполагаемого или возможного объекта (урока)

Умение проектировать – это способность к целеполаганию и распределению целей, организации и анализу деятельности

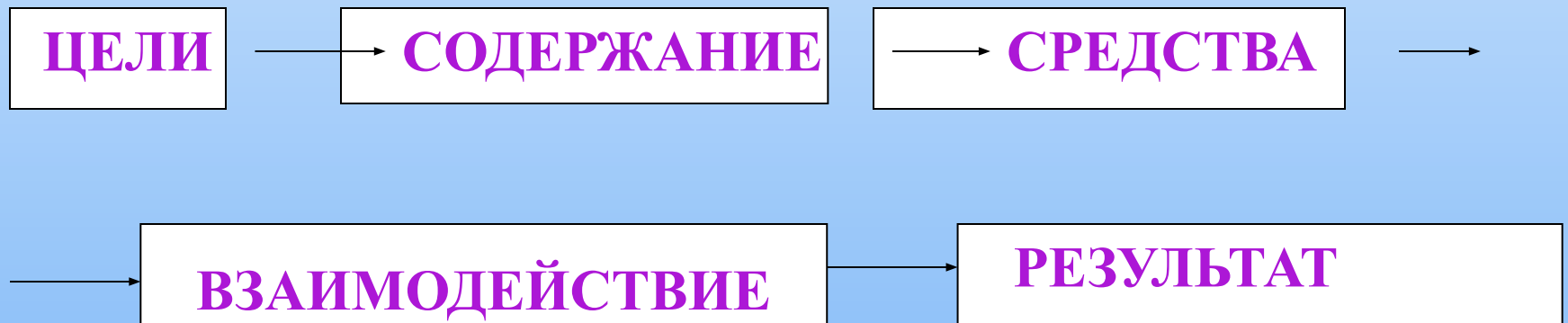
Цель – идеальный образ будущего результата, который можно проверить

Проект – это детальное описание процесса достижения цели

Компоненты проектировочной деятельности



Проектирование урока



Разработка урока

- ▣ постановка целей,
- ▣ уточнение типа урока,
- ▣ отбор содержания урока,
- ▣ выбор методов обучения,
- ▣ определение структуры урока

ПРОЕКТ УРОКА

Целеполагание

через содержание

- ученикам сообщаются те единицы учебной информации (законы, правила, теории), которые им предстоит усвоить
- главный инициатор - учитель

через деятельность учителя

- чаще всего встречается в конспектах уроков ("научить, сформировать, проверить"...)
- ясно, что делать учителю, но остается загадкой деятельность ученика

через деятельность учащегося

- содержит ответ на вопрос: "Что будем делать?" (читать, писать, рисовать"...)
- ученику ясно, что будет делать, но не всегда ясно, что он будет иметь в итоге

через результат деятельности учащегося

- возникает не так часто, как хотелось бы, а ведь именно этот вариант генерации учителем целей и задач урока наиболее органично связан с самой идеей целеполагания

Этапы целеполагания

1. Обозначение учебных целей



2. Согласование целей



3. Построение «древа целей»



4. Предъявление целей

Цели должны быть!

**Реальны,
достижимы,
конкретны**

**Сформулированы
продуктивно,
т.е. «от ученика»**

**Соотносимы с
типом и
содержанием
урока**

**Личностно
ориентированы**

Целеполагание от ученика

- ▣ Буду знать...
- ▣ Буду уметь...
- ▣ Приобрету навык...
- ▣ Смогу поразмыслить...
- ▣ Задумаюсь о ...
- ▣ Смогу сделать...

Микроцели :

- ▣ Узнаю;
- ▣ Вспомню;
- ▣ Повторю;
- ▣ Научусь ;
- ▣ Закреплю:
- ▣ поупражняюсь;
- ▣ Поразмышлю;
- ▣ Покажу

Разработка урока

- ▣ уточнение типа урока,
- ▣ определение структуры урока
- ▣ **отбор содержания урока,**
- ▣ **выбор методов обучения,**

Общепринятой классификации типов уроков в современной дидактике нет. Это объясняется целым рядом обстоятельств, прежде всего сложностью и многосторонностью процесса взаимодействия учителя и учащихся, протекающего на уроке

Разработка урока

- ▣ уточнение типа урока,
- ▣ определение структуры урока
- ▣ отбор содержания урока,
- ▣ выбор методов обучения

Проектирование урока литературного чтения

1. Учитель **читает** текст свежим взглядом.
2. Определение **художественной задачи** текста, **жанра** текста.
3. Формулирование **целей урока**.
4. **Формулирование темы урока** .
5. Определение **типа урока**.
6. Выбор **вида первичного чтения**.
8. Выстраивание **этапа перечитывания**.
9. Продумывание **обобщающей беседы** .
10. Продумывание **этапа работы с текстом после чтения**.
11. Выбор **домашнего задания**.

ИКТ- технологии

- Источник дополнительной информации;
- Современное оформление урока
- Использование электронных образовательных ресурсов
- Использование различных способов получения и усвоения основной образовательной программы
- Рациональное использование времени урока
- Оптимизация труда учителя

Рекомендации учителю

Рекомендации для учителя предметника по организации деятельности обучающихся 1-2 классов, участвующих в введении ФГОС

Показатель	Деятельность первоклассника до введения ФГОС	Деятельность первоклассника после введения ФГОС
Вид деятельности	Пассивное слушание	Активные действия
	Выполнение заданий по указанию учителя	Самостоятельный поиск решения поставленной задачи
	Работа с источниками информации по рекомендации учителя	Самостоятельный выбор необходимых информационных ресурсов
	Использование литературы (справочники, словари). Использование интернет-ресурсов (только с помощью родителей)	Использование интернет-ресурсов самостоятельно
	Переспрашивание заданного вопроса	Уточнение вопроса (ученики задают вопросы с целью уточнить, пояснить детали задания)
	Фронтальная работа	Групповая работа
		(коммуникативная компетенция детей значительно развита, они свободно взаимодействуют в группах). Умеют применять правила работы в группе
	Ведущие средства обучения - учебник и тетрадь	Значительно расширен ассортимент учебных материалов (лего-конструктор, средства ИКТ и т. д.)
	Самостоятельная деятельность детей на уроке возможна только с целью контроля учителем уровня знаний и умений	Самостоятельная деятельность детей на уроке осуществляется, в основном, для достижения поставленной цели