



Тема лекции

**ЛЕКЦИЯ КАК ОДИН ИЗ
МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ ХИМИИ
НА СТАРШЕЙ СТУПЕНИ
ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.
МЕТОДИКА ЕЕ ПОДГОТОВКИ И
ЧТЕНИЯ**



Основные вопросы, рассматриваемые на лекции

- Главные дидактические цели лекции**
- Виды лекций, их характеристика и возможности применения**
- Дидактические требования к лекции и методика ее подготовки**
- Методика чтения лекции**





В последние годы система общего среднего образования живет в эпоху внедрения в образовательный процесс новых педагогических технологий.

Среди них свою нишу на старшей ступени обучения занимает такая форма обучения, как **лекция.**



Лекция (от лат. lectio – чтение)

***- это систематическое,
последовательное,
монологическое изложение
учителем учебного материала,
как правило, теоретического
характера***





- Лекция традиционна для высшей школы, где на ее основе формируются учебные курсы

- В средней общеобразовательной школе лекция обычно дополняет специфические для них формы и методы обучения





Школьная лекция —

**это адаптированная к
условиям школы основная
форма лекционно-
семинарской системы**





Лекции относятся к **СЛОВЕСНЫМ методам обучения**, так как они предполагают монологическое изложение материала учителем

Лекция в школе во многом приближается к рассказу, вместе с тем она отличается большей:

- **информационно-познавательной емкостью**
 - **сложностью логических построений, доказательств и обобщений**
 - **продолжительностью во времени**
(не более **30** минут)

- 
- **Методологическое значение** лекции состоит в том, что в ней раскрываются фундаментальные теоретические основы предмета и научные методы, с помощью которых анализируются жизненные явления
 - Лекция содержит последние данные науки и в ней наука выступает в виде живого человеческого слова



Школьная лекция по химии представляет собой последовательное описание деятельности учителя и учащихся для достижения поставленных **дидактических целей:**

- дать школьникам современные, целостные, систематизированные знания, уровень которых определяется целью изучения каждой конкретной темы
- привить интерес к изучаемому предмету – химии, развить самостоятельность и творчество в мышлении





В лекции, как в форме и методе обучения, можно вычленить четыре основные **дидактические функции**:

- обучающую
 - развивающую
 - воспитывающую
 - организующую
-



Обучающая функция

лекции заключается в вооружении учащихся пониманием основ науки, научно обоснованных путей решения научно-практических задач и проблем

Лекция дает целостное, систематизированное, доказательное представление решения той или иной прикладной проблемы



Развивающая функция

выполняется тогда, когда лекция ориентирована не на память, не дается как набор фактов, а учит думать, рассуждать и сопоставлять, проводить анализ и синтез поставленной проблемы.

Следовательно, развивающая функция лекции находится в зависимости от методики ее изложения





Воспитательная функция

**лекции заключена в ее содержании,
в формировании научно-
материалистического
мировоззрения, развития
самоанализа своих действий и
поступков**





Организующая функция

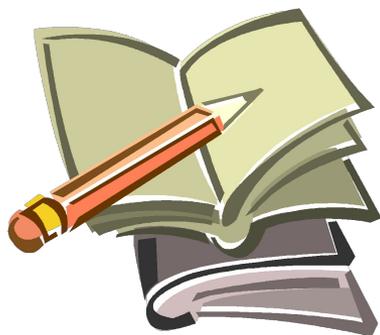
лекции предусматривает управление самостоятельной работой учащихся как в процессе лекции, так и после нее

Эта функция усиливается при чтении вводных лекций, а также лекций, по которым планируется проведение семинаров и практических занятий





- Для этого чтобы учащиеся не были пассивными слушателями, а осуществляли познавательное движение, лекция должна иметь каркас, определяющий структуру ее содержания





*По дидактическому назначению
выделяют следующие
разновидности лекций:*

- **вводные (или установочные)**
- **классические (традиционные)**
- **тематические**
- **обзорные**
- **заключительные (по теме, разделу, курсу)**
- **лекции-консультации**



Вводная (установочная) лекция – это:

- **первоначальное ознакомление учащихся с основными научно-теоретическими положениями учебного предмета, раздела, темы**
- **ориентация в источниках информации**
- **указания для самостоятельной работы и практические рекомендации**
- **выделение наиболее важных и трудных частей материала.**



Вводная лекция

- дается традиционно вначале изучения темы
- раскрывает цели и задачи изучения данного учебного материала, его структуру и место в системе образования учащихся
- излагает основные требования и исходные теоретические понятия, термины, с которыми предстоит ознакомиться учащимся
- определяет место изучаемого материала в общей системе научных знаний



- 
- Основным методом изложения является популярное чтение вводной лекции, заинтересовывающее в изучении нового материала

**Таким образом,
вводная лекция призвана:**

- *пробудить или усилить интерес*
 - *развить мотивы познания*
- *помочь ориентироваться в литературе*
- *дать своего рода заряд для самостоятельной работы*



Классическая (традиционная) лекция -

**последовательное изложение
материала в логике данной науке,
осуществляемое
преимущественно вербальными
средствами в виде монолога
учителя**



Тематические лекции -

**это лекции, содержащие
факты, их анализ, выводы,
доказательства
конкретных научных
положений**



Обзорные (обобщающие) лекции

**представляют науку (раздел)
в системе и развитии как
логическое целое, дают
выход к дальнейшему
теоретическому анализу за
пределами первоначального
понимания**





В обзорной лекции:



**освещаются наиболее
важные темы,
вызывающие наибольшее
затруднение при изучении
либо воспроизведении
учащимися**





**анализируются типичные
ошибки и недочеты**

**делаются выводы из
полученных практических
результатов при изучении
данной темы (тем, раздела,
курса, предмета) на
практических занятиях**





Особый вид лекций представляет собой
лекции-консультации

Они проводятся, как правило, перед
экзаменом или зачетом

К этим лекциям учащиеся должны
готовиться заранее:

- ✓ сформулировать ключевые вопросы, которые вызывают у них затруднения
- ✓ **прочитать какой-либо материал**



-
- 
- Основными определяющими любой лекции являются ее **содержание** и **методика проведения**





Содержание
школьной лекции включает:

- **научность и актуальность данной темы в системе научных знаний**
- **внутрипредметные и межпредметные связи темы**
- **прикладное значение и практическая значимость излагаемого**





- **ВОСПИТЫВАЮЩЕЕ значение**
- **творческий характер**
- **системность, убедительность и доказательность**
- **логику построения**

Методика проведения лекции охватывает:

- **вовлечение учащихся в тему лекции**
- **создание проблемных ситуаций и их разрешение в диалоговом, дискуссионном режиме**
- **широкое использование наглядного и иллюстративного материала**





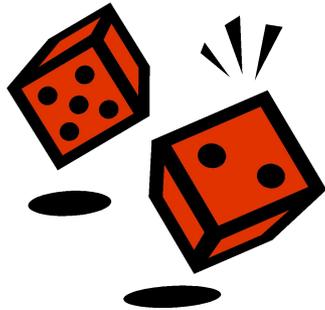
- демонстрация прикладной направленности и значимости для учащихся материала темы
- эмоциональность, образность, увлеченность
- эмоциональность учителя во время изложения материала, яркая демонстрация им заинтересованности в изучении учащимися данной темы





При подготовке к лекции учитель должен вычлнить для себя решение двух проблем:

1) каким должно быть **содержание лекции**, как его простроить



2) какие **методические приемы** будут использованы



Для отбора содержания лекции определяющими являются:

- требования учебной программы к уровню подготовки учащихся
- учебно-воспитательные цели и задачи темы
- время изложения лекции и ее разновидность
- место данной темы в системе изучения предмета





Выбор методики изложения материала лекции определяется:

- поставленными дидактическими целями
- написанием текста лекции
- структурой и объемом содержания
- видом лекции и логикой ее построения
- возможностью использования наглядных и технических средств обучения





Процесс подготовки лекции состоит из следующих этапов:



целеполагание

- формулировка темы и определение основной цели
 - формулирование названия лекции, которое должно быть кратким и отражать суть темы
 - определение идеи, являющейся стержнем лекции, и от которой будет зависеть цель и основные задачи лекции
 - уточнение вида лекции





составление предварительного плана лекции

План лекции:

- позволяет лектору представить себе мысленно, что он должен сказать по данной теме***
- помогает отобрать самый существенный материала***
- записывается на доске или представляется на экране***





**подбор и систематизация материала
с соблюдением баланса
«необходимо и достаточно»**

- Лектору следует выбивать факты
типичные и убедительные,
достаточные для соответствующих
обобщений***





написание конспекта лекции

- *Конспект лекции в отличие от плана и тезисов, содержит доводы, доказательства, примеры, пояснения, иллюстрации, ссылки на авторов и т.д.*





определение методов и методических приемов поддержания интереса, внимания, стимулирования творческого мышления учащихся

- *обеспечение текста лекции наглядностью для придания ему удобства использования*
- *выделение структурных элементов, опорных, узловых и переходных моментов, что позволяет учителю следовать логике продуманного заранее плана изложения отобранного материала*





решение организационно-методических вопросов



- *предварительный просмотр слайдов, видеофрагментов, таблиц и схем*
- *проверка, а при необходимости – овладение навыками пользования, используемой аппаратуры*
- *определение времени, необходимого для включения и использования аппаратуры*





Подготовка к лекции начинается с представления ее структуры.

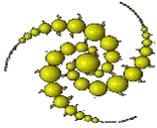
Типичная структура лекции включает следующие элементы:

- **введение или вводная часть**
- **основное содержание или главная часть**
- **заключение**





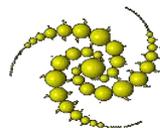
Вводная часть (введение)



знакомит учащихся с:

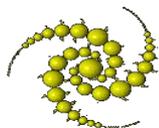


- **темой лекции**
- **планом ее изложения**
- **целью и задачами**



определяет:

- **актуальность темы**
- **степень разработанности темы в науке и практике**
- **место изучаемой темы внутри данного учебного предмета и в системе других учебных предметов**



формирует учебную проблему и создает атмосферу творческого поиска



Главная часть лекции раскрывает тему лекции в соответствии с задуманным планом и подразумевает:



- **расчленение материала на этапы изложения с использованием ораторского искусства**
(вариация темпа, интонация, громкость, повторение важных, основных моментов)
-



◎ **соблюдение научности, логики
изложение с использованием
доказательных или сопутствующих
путям изложения иллюстративных
материалов**

**опору на основной,
подготовленный текст,
его основные
положения и выводы**



**отслеживание хода
временных затрат на этапы
лекции**





- ◆ контроль учителя за своей речью, манерами поведения и общения с аудиторией
- ◆ поддержание, а при необходимости и корректировка, обратной связи с аудиторией, использование диалоговых приемов



□ **организация и обучение учащихся приемам конспектирования, акцентирования на основных, важных моментах содержания**



□ **медленное (под диктовку) воспроизведение необходимых определений, доказательств и т.д. с введением при необходимости пунктов или нумерации**



Завершает лекцию **заключение**, которому свойственны следующие моменты:

- **подведение итогов лекции и получение выводов и обобщений**
- **рекомендации по самостоятельной работе учащихся над изложенной темой**
- **доведение до учащихся требований к знанию изложенной темы на практических занятиях и зачетах**





- Занимая важное место в педагогическом процессе и решая конкретные дидактические задачи в обучении химии, лекция во всех случаях остается формой живого активного общения учителя с аудиторией, их совместной продуктивной деятельностью



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

