

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ОБРАЗ





МУЗЫКАЛЬНЫЙ
ОБРАЗ
СКЛАДЫВАЕТСЯ ИЗ
МЕЛОДИЧЕСКОГО И
ИНТОНАЦИОННОГО
ЦЕЛОГО.

Музыкальный образ - это комплекс музыкальных средств, используемых композитором в сочинении и направленных на то, чтобы вызвать у слушателя определенный круг ассоциаций с явлениями действительности. А содержание сочинения раскрывается путем последования и взаимодействия между собой различных музыкальных образов.



ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА

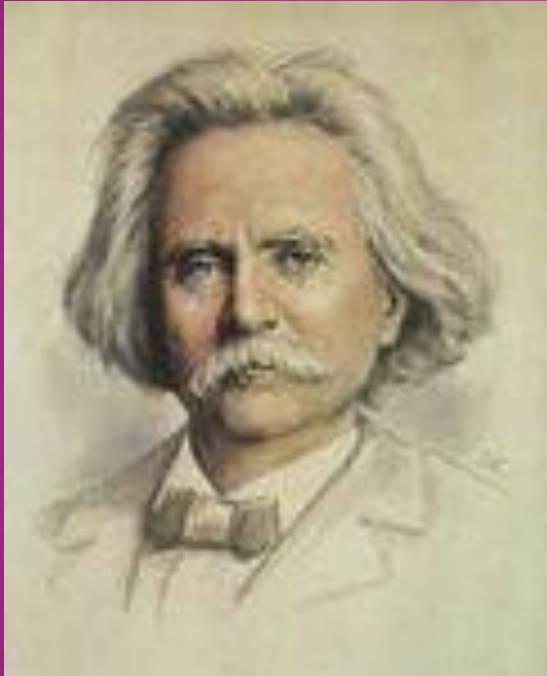


Людвиг ван Бетховен



«Лунная соната»

ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА



Эдвард Григ

«Утро»

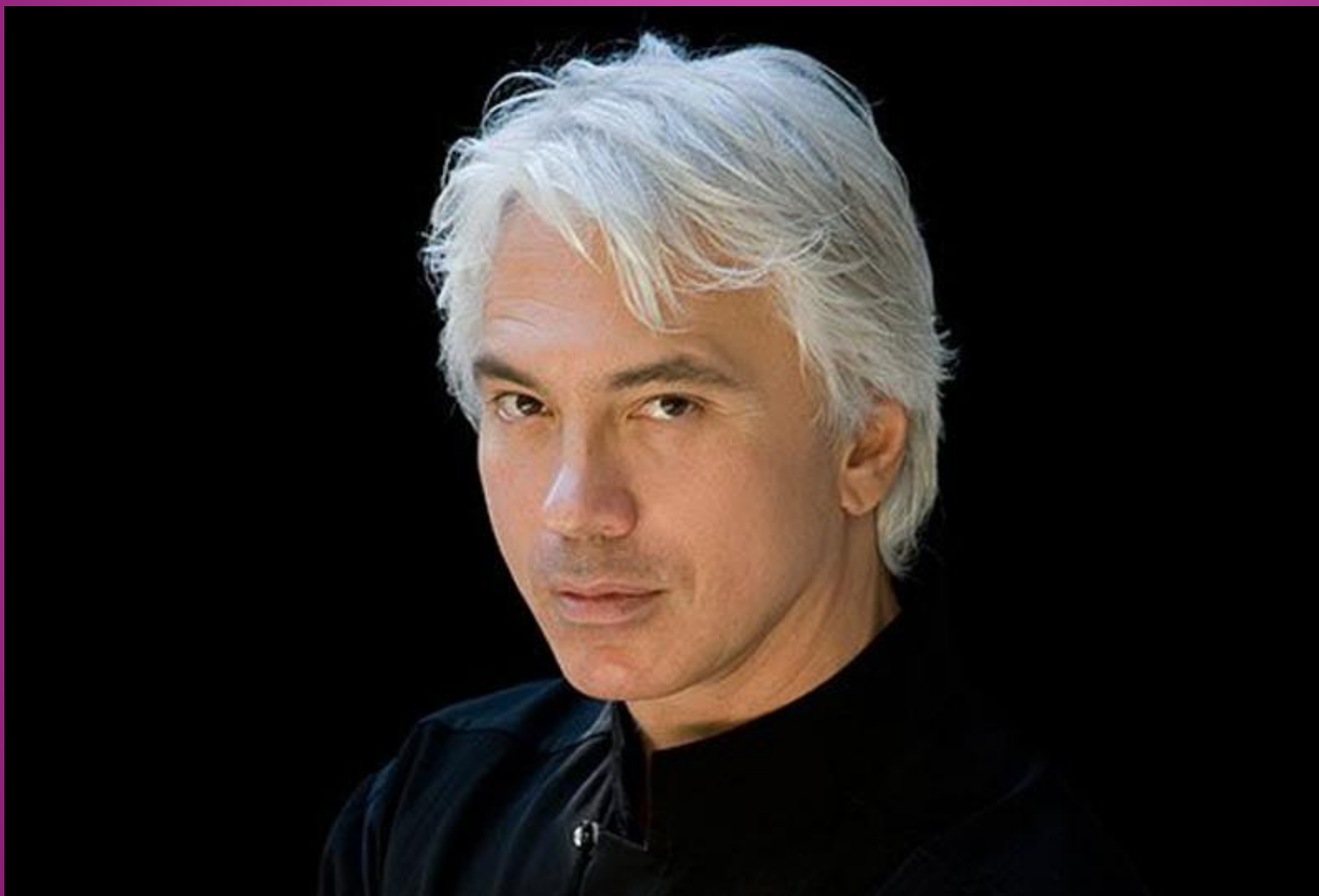
ВОКАЛЬНАЯ МУЗЫКА



АЛЕКСАНДР ГУРИЛЕВ «КОЛОКОЛЬЧИК»



ДМИТРИЙ ХВОРОСТОВСКИЙ





МИХАИЛ ГЛИНКА «ЖАВОРОНОК»





Музыка Д.Тухманов, слова М. Ножкин «Россия»



Я люблю тебя, Россия,
Дорогая наша Русь,
Нерастраченная сила,
Неразгаданная грусть.
Ты размахом необъятна,
Нет ни в чём тебе конца,
Ты веками непонятна
Чужеземным мудрецам.
Ты добром своим и лаской,
Ты душой своей сильна,
Нерассказанная сказка,
Синеокая страна.
Я в берёзовые ситцы
Нарядил бы белый свет,
Мне всю жизнь тобой гордиться,
Без тебя мне счастья нет

САМООЦЕНКА

Критерии оценивания:

- культура общения;
- степень активности ваших партнеров;
- степень результативности работы вашей микро группы