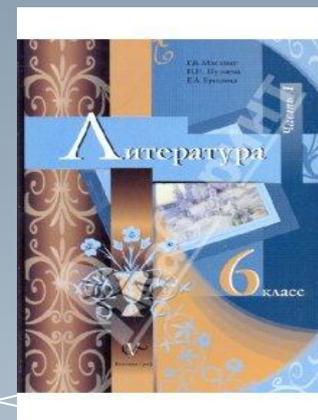
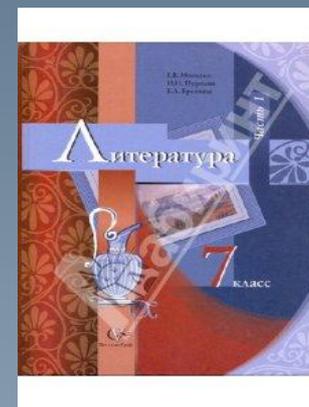
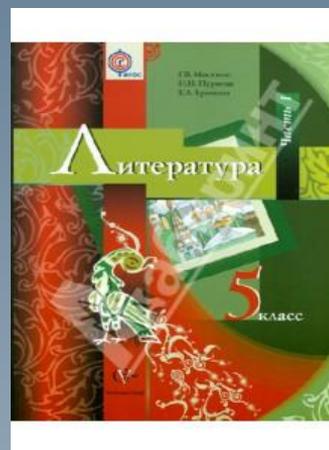
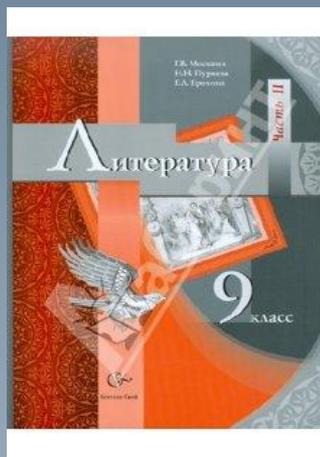
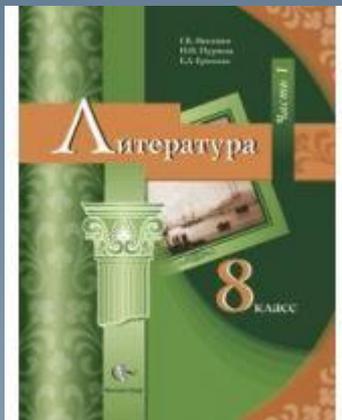


Формирование коммуникативной компетенции учащихся как основа преподавания литературы в условиях внедрения ФГОС



УМК

Г.В. Москвина, Н.Н. Пуряевой, Е.Л. Ерохиной

Коммуникативная компетенция

- * ключевая (универсальная, базовая) компетенция, обеспечивающая эффективное речевое поведение в различных ситуациях
- * потенциальная характеристика «человека общающегося», успешно взаимодействующего с людьми
- * представляет собой комплекс знаний и умений, необходимых для эффективной речевой деятельности

Требования к результатам освоения основной образовательной программы

ЛИЧНОСТНЫЕ

Самоопределение

Смыслообразование

Ценностная и морально-этическая ориентация

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Коммуникативные

Познавательные

ПРЕДМЕТНЫЕ

Основы системы научных знаний

Опыт «предметной» деятельности по получению, преобразованию и применению нового знания

Предметные и метапредметные действия с учебным материалом

Структура коммуникативной компетенции

- * **языковая** компетенция - владение системой сведений об изучаемом языке
- * **речевая** - владение способами формирования и формулирования мыслей посредством языка и умение пользоваться такими способами в процессе восприятия и порождения речи
- * **дискурсивная** - способность к осознанному и целенаправленному порождению целостных речевых произведений и их смысловому восприятию
- * **культуроведческая** – способность учитывать социокультурные особенности общения в той или иной речевой ситуации
- * **риторическая** - способность создавать, произносить и рефлексировать авторско-адресный текст в соответствии с целью и ситуацией публичной речи

психологические механизмы	умения (по Д.П. Гавре)
восприятия	определять характер коммуникативной ситуации для выбора адекватных коммуникативных средств
скорости реагирования на стимулы внешней среды	практического владения кодовыми системами вербальной и невербальной коммуникации
внимательности	выстраивания дискурса в соответствии нормами и правилами, задаваемыми культурным контекстом коммуникации
памяти	варьирования коммуникативными средствами в процессе взаимодействия в зависимости от динамики коммуникативной ситуации
эмпатии	коммуникативной рефлексии
обаяния	оценки коммуникативных практик и коммуникативной компетентности партнеров по общению
рефлексивности	идентификации и преодоления коммуникативных шумов и барьеров коммуникации
способности к передаче информации	

Особенности формирования ключевых компетенций

- * Ни одна ключевая компетенция, в т.ч. и коммуникативная, не может быть сформирована в рамках одной предметной области за короткий промежуток времени.
- * Требуется интеграция всех предметных областей, вычленение «ядра» коммуникативных умений, на формирование которых потребуется и долгое время, и целенаправленные усилия педагогов.
- * Наиболее эффективно овладение коммуникативной компетенцией осуществляется на базе интегративных курсов.

ФГОС. Примерная программа

Общая характеристика учебного предмета ЛИТЕРАТУРА

- * Как часть образовательной области «Филология» учебный предмет «Литература» тесно связан с предметом «Русский язык».
- * Русская литература является одним из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков.
- * Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной русской речью.
- * Специфика учебного предмета «Литература» определяется тем, что он представляет собой единство словесного искусства и основ науки (литературоведения), которая изучает это искусство.

Интегративность учебного предмета «литература»

- его освоение происходит в процессе осуществления всех видов речевой деятельности (чтение, слушание, говорение, письмо) в их неразрывной взаимосвязи;
- предметом и средством обучения на уроке литературы является текст;
- коммуникативное пространство урока литературы представляет собой диалог разных видов: автора текста литературного произведения и ученика-читателя; автора текста учебника и ученика-читателя; ученика-учителя; ученика-ученика и т.д.

Методический аппарат УМК

- * все задания решают задачу коммуникативного развития школьников
- * создает возможность для организации всех видов речевой деятельности

Методический аппарат УМК

- задания перед каждым текстом, помещенным в учебнике, нацеливающие на его **осмысленное чтение и понимание;**
- вопросы, которые помогают выяснить, **внимательно ли учащиеся читали текст и адекватно ли восприняли его содержание;**
- вопросы, предоставляющие возможность рассуждать, опираясь на прочитанный текст, спорить, **аргументировано отстаивать свою позицию;**

Методический аппарат УМК

- * вопросы и задания, нацеливающие на работу с иллюстрациями, формирующие **умение воспринимать и интерпретировать поликодовый текст**;
- * задания, развивающие речевые умения; особая роль отведена **словарной работе**: выделение ключевых слов текста, их толкование, включение в активный словарь;
- * задания-проекты, задания-исследования, которые ориентируют на самостоятельный поиск истины, учат **работать с разными источниками информации**, ставить перед собой цели и определять пути их достижения;

Методический аппарат УМК

- специальные задания, развивающие умение читать, анализировать и **конспектировать научную литературу**, успешно участвовать в научном дискурсе;
- творческие задания, выполняя которые можно рисовать, петь, играть на музыкальных инструментах, **сочинять тексты**, выступать на сцене;

Методический аппарат УМК

- **задания, выполняемые в паре:** школьники учатся принимать совместное решение, прислушиваясь к позиции партнера и отстаивая собственное мнение;
- **коллективные задания** формируют умение сотрудничать, распределять обязанности в команде, вырабатывать общее решение и отстаивать его – необходимое условие успешного решения учебных и жизненных задач;
- **рефлексивные задания** позволяют учащемуся оценить эффективность своей работы, проанализировать уровень актуальности и доступности полученной информации.