

Икона Божией Матери «Воронинская»

15/28 июня



БОГОМАТЕРЬ

ПОЛНОЕ ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ ОПИСАНІЕ
ЕЯ ЗЕМНОЙ ЖИЗНИ И ПОСВЯЩЕННЫХЪ
ЕЯ ИМЕНИ ЧУДОТВОРНЫХЪ ИКОНЪ

ПОДЪ РЕДАКЦІЕЙ

С. Поселянина.

— о о о —

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.



Книгоиздательство П. П. Сойкина.



Стремянная, № 12, собств. д.

Икона Одигитрія-Воронина. Эта св. икона находится въ Воронинской Успенской Богородицкой пустыни, Череповецкаго уѣзда, Новгородской губерніи. Преданіе рассказываетъ, что въ 1524 году, на томъ мѣстѣ, гдѣ находится теперь вышепоименованная пустынь, иноку, по прозванію Воронѣ, явилась Смоленская икона Божіей Матери. Инокъ основалъ здѣсь обитель во имя Успенія Богоматери и въ ней поставилъ явившуюся ему икону. По имени основателя обитель стала называться Ворониной; то же наименованіе получила и хранящаяся въ ней икона Одигитріи.

История явления иконы Божией Матери «Одигитрия» Воронинская

Явление Воронинской иконы Божией Матери произошло 15/28 июня 1518 года в 12 км к югу от Череповца на месте нынешнего погоста близ деревни Воронино. Пономарь церкви Архангела Михаила села Ильинское Иоанн пошел в Конечновский лес и, возвращаясь, увидел огромную липу и на ней образ Богородицы, весь светящийся, как луч солнечный. Поразился Иоанн такому видению, горячо помолился Владычице и пошел домой, но сбился с дороги. Удивился пономарь, так как ни когда до этого не терялся в лесу. После долгих блужданий вновь оказался у того же дерева с образом Богородицы на нем.

Тогда понял Иоанн, что все происшедшее с ним было не случайностью, что Сама Божия Мать дала знак ему, прося взять Ее икону и поместить в храме. Пономарь, с горячей молитвой возрев на образ, с благоговением снял его с дерева, отнес в село Ильинское и поставил в церкви Архангела Михаила, поведав о случившемся местному священнику отцу Андрею.

Происходило все описанное накануне воскресенья. На следующий день пришел иерей в церковь, думая показать людям, собравшимся на богослужение, обретенную икону, и не увидел ее на месте. Священник решил, что это пономарь взял её. Однако выяснилось, что пономарь также не брал образ. Тогда священник предложил пономарю: «Пойдем на то место, где ты нашел икону, вдруг вновь обретем ее там».

История явления иконы Божией Матери «Одигитрия» Воронинская

Пришли они в Конечновский лес и с великой радостью увидели на дереве образ Богородицы. С плачем припали к нему, прося милости у Владычицы. Воздев руки к небу, благоговейно сняли икону с дерева и перенесли ее в свою церковь, поставили в алтаре и отслужили перед ней молебен.

Каково же было потрясение священника и пономаря, когда, придя утром в храм, они не обнаружили в нем иконы. Страх и трепет объял их, и поняли они, что это дело не человеческое, а Божие. Тогда созвал иерей прихожан и рассказал им о чуде, после чего верующие во главе со священником, со свечами и светильниками пошли на место обретения иконы. Была в числе их и слепая от рождения девица по имени Феодосия.

Придя на место, богомольцы увидели на дереве образ Владычицы, который светился неземным светом. Священник, пономарь и все множество народа, горячо помолившись, стали по очереди прикладываться к иконе. Привели к ней слепую девицу Феодосию, которая стала просить: «О, Владычице мира, христианская Помощнице, Пресвятая Богородице, дай мне образ Твой видеть и облобызать многочудесное явление Твое!». Сотворив на себе крестное знамение, Феодосия возвела очи свои на дерево, внезапно увидела на нем икону, как луч солнечный сияющую, и полностью исцелилась от своего недуга.

История явления иконы Божией Матери «Одигитрия» Воронинская

С того времени прославилась икона Пресвятой Богородицы многими чудесами, число которых, согласно древнему сказанию, не поддавалось исчислению: слепые прозревали, хромы ходили, одержимые нечистыми духами очищались.

По совету иерея Андрея рядом с липой была устроена часовня, куда был благоговейно помещен явленный образ Владычицы. Спустя непродолжительное время здесь образовалась Успенская Воронина пустынь, пользовавшаяся большим почитанием среди паломников. В 1688 году Воронина пустынь была приписана к Череповецкому Воскресенскому монастырю, поступив в разряд Патриарших владений. Слава пустыни была столь велика, что в 1764 году ее не упразднили подобно абсолютному большинству других вологодских обителей, а оставили на своем содержании. Правда, в 1792 году обитель при загадочных обстоятельствах сгорела, а ее братия была переведена в Филиппо-Ирапскую пустынь.

Явленная же икона, согласно преданию, была похищена. Предполагают, что образ видели в Югской Дорофеевой Пустыни Ярославской епархии. В 1794 году на месте сгоревшей обители был образован церковный приход, в котором в 1804 году построили благолепную каменную церковь в честь Успения Божией Матери с приделами в честь Рождества Иоанна Предтечи и святителя Николая Чудотворца. Ее развалины сохраняются и в настоящее время.

История явления иконы Божией Матери «Одигитрия» Воронинская

Название чудотворной Воронинской иконы Божией Матери и образованной на месте её явления пустыни пошло от прозвища настоятеля обители Марка Вороны, жившего в XVI веке. Соответственно возникло и название деревни.

В «Сказании о Воронинской иконе Божией Матери» XVIII века икону называют «Одигитрией Воронинской», так как в древности Одигитрией (Путеводительницей) часто называли не образ Божией Матери, а Саму Пресвятую Богородицу.

Ныне возрождено забытое празднование Воронинской иконы Божией Матери в соответствии с древней традицией: в день ее исторического явления 15/28 июня.

В связи с ранней утратой самой чудотворной иконы ее образ долгое время был неизвестен, списков не сохранилось. С трудом удалось найти миниатюру, изображающую Воронинскую икону Божией Матери в рукописном сборнике середины XVIII века. Замечательно, что Сборник был составлен в то время, когда чудотворный образ еще пребывал в Воронинской пустыни. На основе чудом сохранившегося изображения был написана икона Божией Матери «Одигитрия» Воронинская.

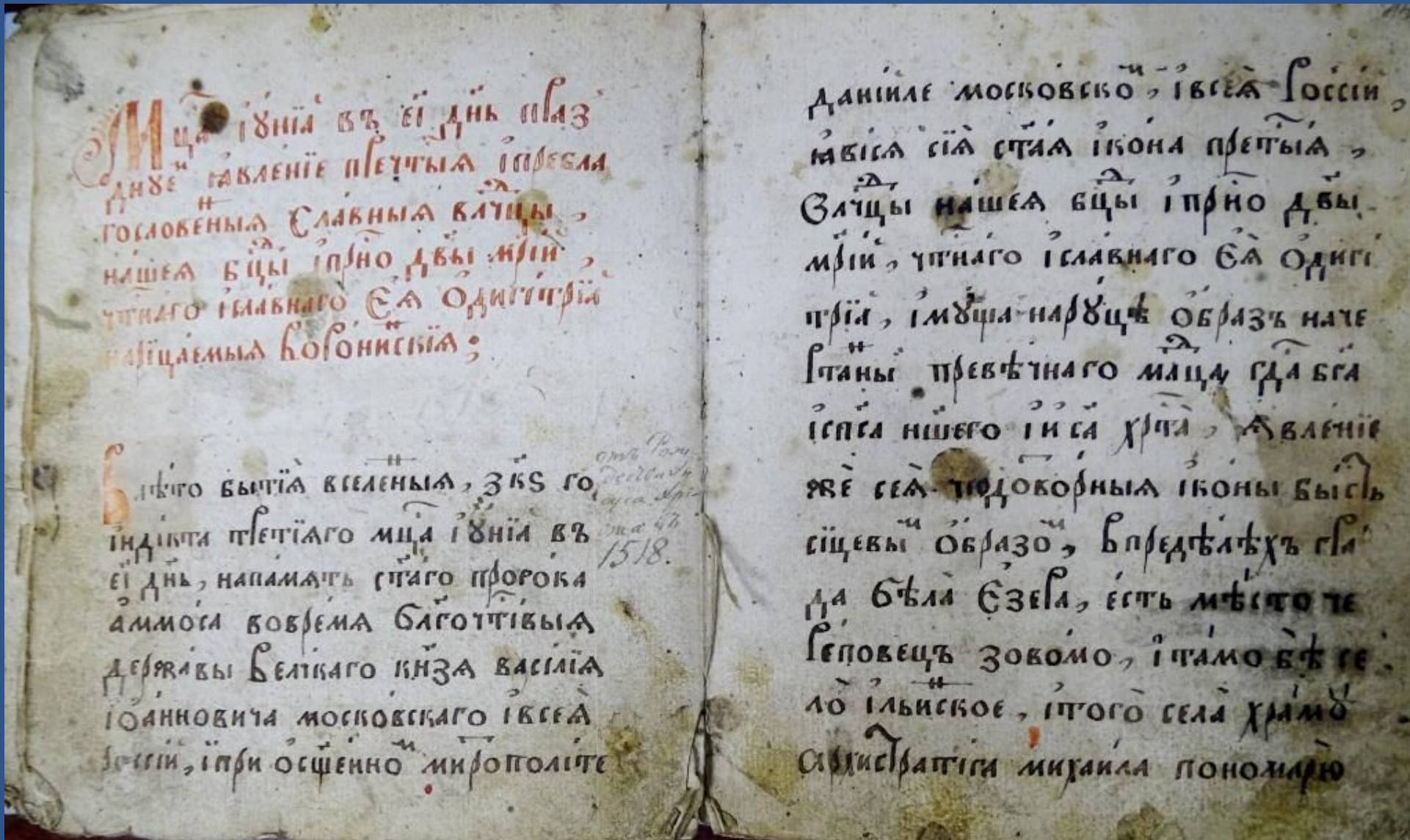
Икона Божией Матери «Воронинская». Миниатюра из рукописного
Сборника XVIII в. Собр. Государственного музея-усадьбы
Архангельское



Икона Божией Матери «Воронинская». Список.



Сказание о явлении иконы Божией Матери «Воронинская» // МБУК
«Череповецкое музейное объединение». 832/13/9-27, рук. кат. 63.



Іоаннѣ іменѣ прихвѣща смѣ
ітѣи наконечновски лѣсѣ, нѣко
его ради ордѣа, іхощѣ смѣ
попѣстѣи іспѣва своѣ дѣло,
бохотѣ в до свои ітѣи • понерѣ
в той пѣстѣи, великіе бѣла імѣ
ста безгоныа, чѣвкѣ мало ходи
мо, інезвѣмо • іпоиде в до свои,
іовѣрѣ чѣмо великое дѣво зово
мо липа, іавѣе ѡзѣ нарѣвѣ сто
ашѣ, чѣвѣ іконѣ прѣтѣа блѣн
шѣа бѣи іпрѣо двѣ мѣи, інаѣ
імѣиѣ прѣвѣтнаго мѣиѣ,

сѣа бѣа іспѣа нѣшего іиса хрѣта
іпомолѣва образѣ прѣтѣа бѣи
іпаки дѣспремѣа ітѣи в до свои
іпоходѣвѣ много попѣстѣи, прѣи
де в томѣре дѣвѣ, івѣдѣ прѣре
ітѣи іконѣ стоашѣ, ів поро
ѣ помолѣа, іначѣ помѣшлатѣ
ко ѡмѣ своѣ, чѣо сѣ єсть пои
до в домѣ своемѣ іпрѣидѣ ко
дѣвѣ семѣ, іпаки ів пороѣ іо
идѣ одѣва іспѣшѣше ітѣи в
до свои, імного ходѣвѣ ів тѣ
пѣе в томѣре дѣвѣ прѣидѣ, іпа
Ізи

і паки вѣдѣти тѣхъ іконъ прѣти-
стыа бѣи. **С**вѣдѣнаго бѣа
промышленіе, і прѣтиа бѣомѣри
і зволѣніе, вѣдаше бо єго сіа
бѣа не вѣдімо, о рѣ єго не
вѣдаше, і вѣзѣ наобразъ прѣ-
тиа бѣи, і великою честию
снѣ єго здрѣва і понесе сосра-
хо кѣдомъ своемъ вселѣ іаки
свое, і постави єго въ цркви архи-
стратиа михайла, і призва сщєн-
ніа тоа цркви імене андрѣа
говѣда о іконѣ прѣтиа бѣи

бѣи по рѣдѣ, како прѣи крѣти о
дрѣва охѣдаше і пѣти кѣдомъ
своємъ непознавъ, сщєннѣиъ рѣ-
адрѣи слышавъ онего сіа словѣ
са зѣло удивляаца і зѣвасаше
са, помышлаа бѣомѣ своемъ
сіа, і вѣзѣ наобразъ прѣтиа
бѣи нѣша бѣи, кѣто пѣи і
кѣто постави на рѣво сію прѣи
нѣю іконъ прѣтиа бѣи вѣда-
ше бо аки мѣсто пѣсто іуки
мало ходімо і незнѣмо і осѣмъ
много спомалѣ дѣишаса.

приступѣвшѹ рече нахтрѣе дню намо
мѹ, многи^и народѹ стекши^и на
мѣстѹ к^и церкви архистратѣа ми
хаила. Сщеникъ рече прише^и в^иц^ико
вѹ, и похотѣ^и народѹ показати
образѹ престыа б^ицы и^инеобрѣте.
и^ина^и в^иод^имѣ^и свое^и сѣтовати^и и^исѣ
батиса на пономарѹ, пошто из
нее^и и^иконѹ престыа б^ицы из^и
ц^иркви пономарю рече не вѣдаши^и
о^исе^и н^ичто рече. Сщеникъ рече
призвавѹ пономарѹ и^ивопроша^ише
его^и о^и и^иконѣ престыа б^ицы;

сѣ^и ю^и постави^и и^икамо скрѣ^и
пономарѹ рече слышавѹ и^инего^и
и^ио^исе^и д^иу^ир^иас^ие^ила, и^ипристрашенѹ
бѣ, и^имногѹ поискавѹ в^иц^иркви
и^иконы в^игомѣ^и и^инеобрѣте^и и^ина
я^и поносити сщеника в^иод^имѣ^и
свое^и сѣа, в^ио^иистиннѹ по^ипѣ^и с^ии
преласати^и б^исть, и^изавистенѹ
зѣло, видѣ^и бо и^иконѹ престыа
б^ицы вѣми прѣд^иднѹ и^иизнесѹ и^и
з^иц^иркви, и^ихошетѹ сѣа в^идомѣ^и
свое^и и^имѣ^ити, неонѹ бо на^иде^и
и^иконѹ престыа б^ицы но^иазѹ

і вѣсть медѣ іми недоумѣніе
повторю днѣ призва сщеникъ
пономарѣ гдѣ емѣ того ради
і знехѣ іконѣ престыа вѣцы изъ
цркви сѣго архиспратиса миха
ила ꙗко еси постави іли в
домѣ своє держиши ꙗкогда
овѣща емѣ пономарѣ ꙗко
вѣ воіспинѣ ꙗко ты рече
ши мнѣ ꙗко бо ізнеса еси
іконѣ престыа вѣцы ꙗко мнѣ
ли гдѣши ꙗко азъ взяхъ ꙗко
сщеникъ недоумѣвающа

что противѣ емѣ рещи ꙗко
ша дрѣвѣ ꙗко дрѣвѣ роптиса
і вѣща ꙗко і вѣща ꙗко
клавѣ ꙗко нѣди онѣхъ не
вза іконы вѣмѣри і зцркви
і совѣща ꙗко да і дрѣвѣ вѣ
кѣпѣ наконечновскій лѣсъ і дрѣ
вѣ овѣщена вѣсть предѣ ꙗко
сѣна ікона вѣмѣри дрѣвѣ
і прѣдѣ ꙗко томѣ дрѣвѣ ꙗко
вѣдѣша іконѣ престыа вѣцы
на ꙗко дрѣвѣ стоащѣ ꙗко
дрѣвѣ ꙗко дрѣвѣ ꙗко дрѣвѣ
бѣша

Белѣи^{чи} страх^и радостію не вѣрѣа
сѣди своего, понеже видѣша. ꙗко
же нѣкое безцѣнное сокровище
претѣхнѣ велии свѣташасѣ і^иди
вѣшасѣ ꙗко таковы ікони нате
рпаніе^{чи} нигдѣ же видѣша, інедо
думѣвахсѣ. шеннікѣ же і^иконо
маѣ сплатѣ^{чи} молахсѣ припада
юще чюдотворнѣи іконѣ мѣти
просѣше. О престоу бѣцы о со
сѣженіи невѣрѣа своего. іта
ко іспустивъ молебнаа проше
ніа. воздѣвъ рѣцѣ горѣ іпріи^{чи}

честно, ꙗко нѣкое безцѣнное
сокровище, честнѣю іконѣ вго
мѣри, і^ионесше вцрковѣ ста
го архислѣпсѣа мѣхѣила. Егда
же принесше і^исовершивше мо
лебнаа образѣ претѣхнѣ вго
мѣри і^ипоставиша волтари бли
зѣ престола. наутрѣи же пріи
доста коутреннемѣ славосло
вію інеобѣтоста волтари
ікони вгомѣри на мѣстѣ на
не^{чи} же бѣ поставиша, і^иовѣ
ихѣ на і^иволѣ стра і^итрепе

ІРАЗУМѢША О СЕГО ДНѢ ЯКО ХО
ЩЕ БЫТИ НѢКОЕ БЖІЕ ПРОМЫШ
ЛЕНІЕ. ТОГДА СЩЕННИКЪ СОБРАВЪ
МНОЖЕСТВО НАРОДА МУЖЕИ ІЖЕ
ОБЛАГОУЩЕСТВЫ ІКАЗАШЕ И ВСЕ
ПОРАДѢ О ИКОНѢ ПРЕЧІСТЫА БЦЫ
ІВЗЕ КАДІЛА ІСВѢЩІИ, І ПОІДОУ
НА МѢСТО ІДѢЖЕ БѢ ДРЕВО. ПОЕ
ШЕ ЖЕ І СОВОЮ НѢКЮ ДВЦУ СЛѢ
ПѢ СХЩУ ѿ РОДЕНІА, ІМЕНЕ ЖЕ О
ДОСІЮ, І ПРИШЕДШЕ К ДРЕВУ ІВІДѢ
ВШЕ ІКОНУ ПРПЫА БЦЫ НАПОМЪ
ЖЕ ДРЕВѢ СТОАЩУ. СДЛЕ ТЮ

ДЕСѢ АБІЕ НАВІСА ТЮДОВОРНАА ІКО
НА ПРЕСТЫА БЦЫ, ТЕСТНАГО БѢ
ОДИГІТІА СПРЕВѢЧНЫ МЛНЦѢМЪ
БѢ СДЕМЪ НАШИ ІИГЪ ХРІТО ІА
МАА ЖЕ ІКОНА ТЮДОВОРНАА СВѢТ
ЛОСТІЮ БАШЕ ТЮДНѢ ПІАА, ТОГДА
СЩЕННИКЪ І ПОНОМАРЪ ІВСѢ МНОЖЕ
СТВО НАРОДА ПАШЕ ПРЕТЮДОВОРНО
Ю ІКОНОЮ БГОМІТРИ СОСЛЕЗАМИ
ГЛАХУ. СДВЛЦѢ МАТИ ХРІТА БѢА
НАШЕГО НЕПРОГНѢВАИСА НАНЫ НЕ
ДОСТОЙНЫА РАВЫ СВОА ДВЦУ
ЖЕ ПРИВЕШЕ ПРЕ ОБРАЗЪ БГОМА
ПРЕДИ

ІНАЧА МОЛІТИСА СОСЛЕЗАМИ СЪВЛЩЕ
МІРА ХРІТІАНСКАА ПОМОЩНІЩЕ ДАИ
МИ ОБРАЗЪ ТВОИ ВІДЪПТИ І ОБЛОБЫ
ЗАТИ МНОГОЧУДЕСНОЕ ЯВЛЕНІЕ ТВО
Е. ЕСЛИ ЖЕ МОЛАНІЩА ЄИ ВНЕ
ЗАПЪ СВѢ ВЕЛІКЪ ОУІАНЮ, ОНАЖЕ
ВЕЛМИ ОУРАСЕА ОУЕ БѢ БО ШРО
ДЕНІА НЕВІДѢ СВѢТА, І СОТВОРИ
НАСЕБѢ ЗНАМЕНІА ТІНАГО КРІТА, И
ВОЗВЕДЕ ОУИ СВОИ НАВЕЛІКОЕ ДРЕ
ВО І ВІДѢ НАНЕ ІКОНЪ ПРЕСПЫА
ВЛЩЫ НАШЕА БЦЫ І ПРНОДВЫ
МРИН ЯКО ЛДЪ СОЛНЕЧНЫ СВѢ

ПАНШЕА, І СОТВОРИВЪ МЛѢВЪ АБІЕ
НАЧА ОУІМА ВІДЪПТИ, І БЫСЪ ЗАБА
ВА. СШЕННІКЪ ЖЕ І ПОНОМАРЬ ІМНО
ЖЕСІВКО НАРОДА ПРИКЛЮТІВШІИСА
ПЪ, ПРОСЛАВІША БГА, І ЕГО ПРІТЪ
БГОМТЪ. ШСТЫА ЖЕ ПОА ЧУДО
БОРНЫА ІКОНЫ, МНОЖАИШАА ЧУ
ДЕА БЫША РАЗЛІЧНЫМИ НЕДЪГИ
РЯІМЫА ІЩЕАИ, І О ТОГО ВРЕМЕНІ
ПРОСЛАВИСА [ПРОСЛА] ПО ЧУДЕСНОЕ
ЯВЛЕНІЕ О ІКОНЫ БГОМТРИ ВОС
СТРАНЫ ІНАТАША МНОЗИ ЛЮДІЕ П
ХОДІТИ І СВОА НЕДЪЖНЫА ПРИНО
СИТИ

ІБТО ВРЕМЯ МНОГОРАЗЛИЧНЫА ІМЕРЛО
НОСНЫА БОЛѢЗНИ ОУНЫА ІЗДѢНЫА
ІОНЕІСІТЫ ДУХОВЪ ПРАДѢЩИ ІОУАРО
ВАНІА СОДЕРЖІМЫ ІЩЕЛІ ДАВРЕ ІДО
ДНЕСЬ ДѢИСТВУЕ ІСПОУАЕ НЕІЩЕНОЕ
МНОЖЕСТВО РАЗЛИЧНЫХЪ ЧЮДЕСЪ И
ЩЕЛЕНІЙ, ПОГДА СЩЕННИКЪ АНДРЕЙ
ПРОКѢТОВАВЪ СПРОЧИМИ ХРІТОЛЮБЪ
ЩЫ ІСОЗДАША ОУДРЕВА ТОГО МАТВЕ
ІНЫ ХРА ЧАСОВНЮ, ІДѢВРЕ ЧЮДОВО
РНАА ІКОНА ОБРѢТЕСА, ІОБРАЗЪ
ТАМО ВГОМѢРИ ПОСТАВИША. ПО
ВРЕМЕНИ РѢ НѢКОЕ СПРОЕНІЕМЪ

ВСЕІАНАГО БГІА ПРІЙДОСТА ДВА ІНО
КА ПОСТРІЖЕНІКА БОРИСОГЛѢБСКАГО
МИТРА ПЕРЕАСЛАВА ЗАЛѢСКАГО
ЕДИНЪ ІМЕНЕ МАРКО ПРОЗВАНІЕМЪ
КОРОНА АДРЪГИ АЛЕХАНДРЪ, ІПОСТА
ВИША НАТО МѢСТѢ МАЛЮ КЕЛ
ЛІЮ, ІНАЧАСТА ТАМО РВІТЕЛСТВОВА
ТИ ІЕДИНЪ ПОЕДИНОМЪ КНІМЪ ПР
ХОДІТИ, ІПОСТАВІША ЦРКОВЬ ВОИ
ПРЕСѢТЫА БЦЫ ЧЕСНАГО ІСЛАВНАГО
СА ДУСПЕНІА. ВОНЕ ТОГОРѢ БЕЛИ
КАГО КНЗА ВАСІІА ІОАННОВІЧА
ІПОБЛГОСЛОВЕНІЮ ПРЕОСЩЕННАГО

[illegible]

6

АМІНЬ

многолика и жива

Л1 Борзаванов. ц

11. *Коричневый*
 Со *красной* *красной* *красной* *красной*
красной *красной* *красной* *красной*

12/11/20

Икона Божией Матери «Воронинская»



Тропарь и кондак иконе Божией Матери «Воронинская»

Тропарь иконе Божией Матери «Воронинская», глас 2

Скорую помощницу и ходатаицу теплую,/ Тя, Пречистую
Богородицу песнословим,/ прославляюще явление пречудныя
иконы Твоея Воронинския,/ пределы Череповецкия озарившую/ и
всей России милость даровавшую./ Моли, Владычице
Премилостивая,/ Сына Твоего, Христа Бога нашего,/ исцелити
недуги и страсти наша// и спастися душам нашим.

Кондак иконе Божией Матери «Воронинская», глас 6

Богатую в милости Тя почитающе,/ зовем Ти, Пречистая
Владычице:/ не забуди, Благосердая, люди Твоя,/ к иконе Твоея
чудотворныя Воронинския с верою прибегающих,/ и велигласно
вопиющих Ти:/ Радуйся, Благодатная Дево,// нас сирых попечением
Своим не оставляющая.