

Портреты Арчимбольдо из реальных овощей и фруктов



Подготовила:
педагог дополнительного образования
Васильева Марина Анатольевна



Изображения скомпонованы из фруктов, овощей, цветов, деревьев, музыкальных и иных инструментов, книг и других предметов. Лица стилизованы, искусное размещение элементов в пространстве создаёт эффект формы и светотени.

Нью-йоркский фотограф **Клаус Энрике Гердес**, вдохновленный итальянским художником *Джузеппе Арчимбольдо*, создал реальные портреты с помощью фруктов, овощей и цветов.





Предметы в картинах Арчимбольдо являются пропорционально правильными, но каждый из этих элементов является вымышленным, и, как показывает практика, художник немного деформировал их для своих целей. Например, в одной из картин роль носа играет небольшая груша прекрасной формы.

Фотограф Эмили Драйден и скульптор Захиде Пиетри

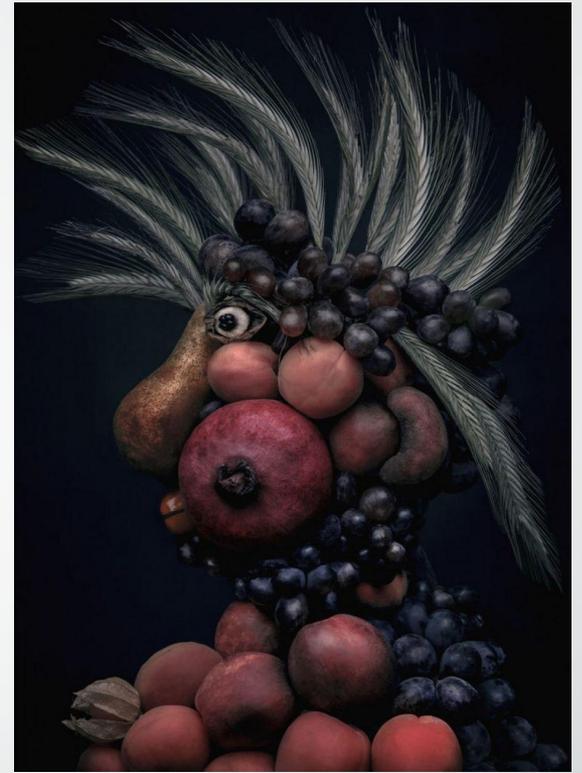
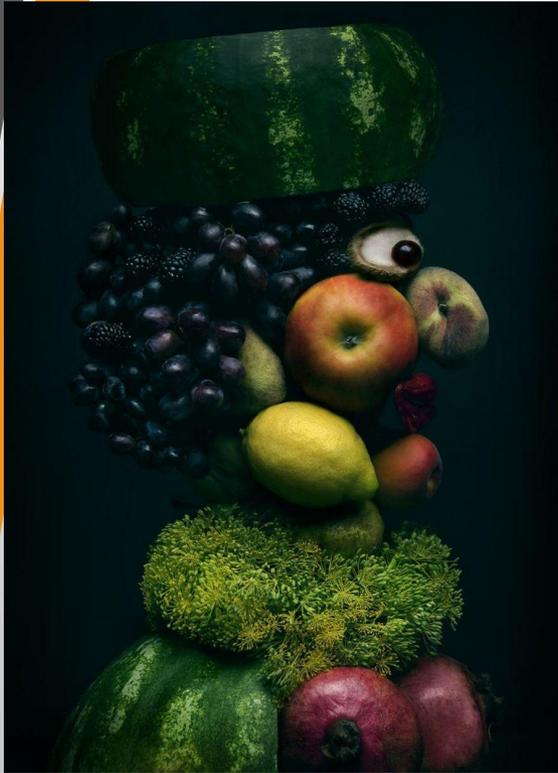




Серия портретов выполнена из разнообразных фруктов и овощей, необычное сочетание которых дало неожиданно забавные результаты. По словам создателей каждое фруктово-овощное лицо имеет имя и личность.

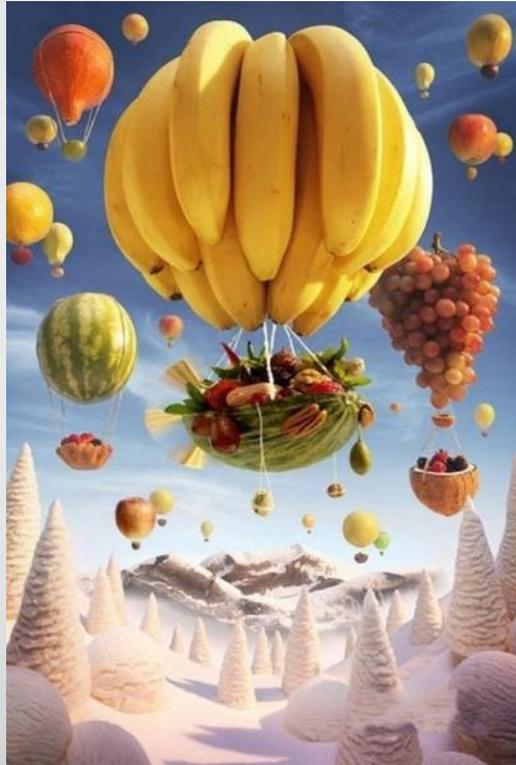
Фотограф и художница из Польши Анна Tokarska



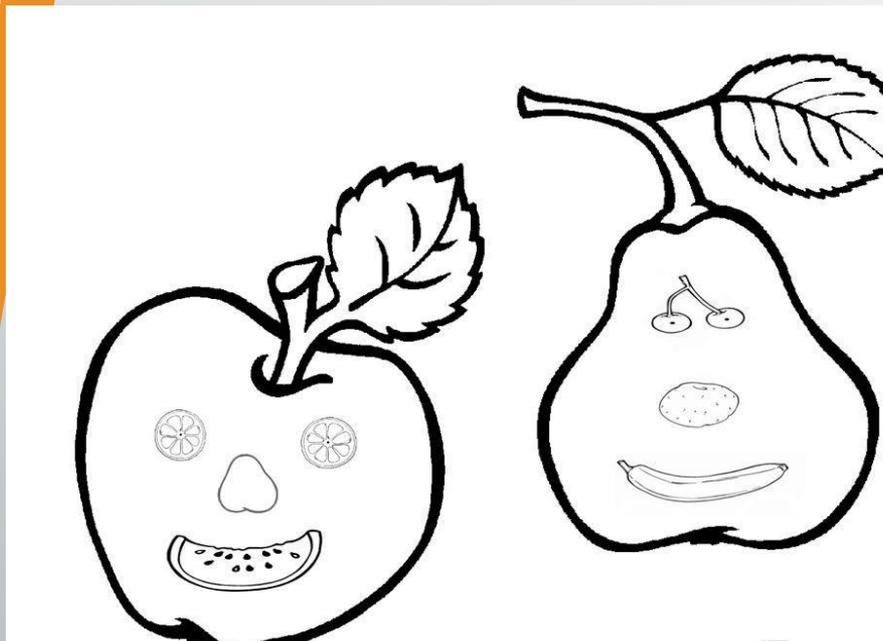


Она составляет удивительные портреты из обычных фруктов и овощей. Вдохновение Анна так же черпает из картин знаменитого итальянского живописца XVI столетия Джузеппе Арчимбольдо, который славился своими причудливыми аллегориями.

Австралийский фотограф Карл Уорнер



Подготовка эскизов



Процес фотосъемки



Завершение задуманного портрета



Данилова Алиса
9л.



Ланратова Ульяна
10л