



**Габдулла
Тукай
1886-1913**



Дом-музей, где родился татарский поэт Габдулла Тукай в селе Кушлауч.



**Пятимесячным
ребёнком
Габдулла
потерял отца,
а в возрасте 4
лет стал
круглым
сиротой**



**Некоторое время
Габдулла живет
в деревушке
Учила у деда по
материнской
линии**



**Судьба
прогнала
Габдуллу и из
этого дома.
Посадили его
одному ямщику
в сани и
отправили в
неведомый
путь.**

А в Казани, на Сенном базаре, тот ямщик ходил в толпе и выкрикивал: «Отдаю мальчика на усыновление! Бери, кому надо!» Подошел из толпы мужчина — он и увел мальчика к себе. Так ремесленник из Новотатарской слободы Мухамметвали с его женой Газизой обрели себе сына. Это уже пятый дом, куда ступил Габдулла. Года два прожил Габдулла в этой семье, но... вдруг он опять оказывается лишним. Оба враз захворали приемные родители: «На чьих же руках останется малыш, если мы вдруг помрем... Вернем-ка его лучше обратно в деревню...» — проводили они его обратно в Училе.



После долгих мытарств судьба привела Габдуллу в деревню Кырлай. Здесь он впервые за долгое время почувствовал родительскую любовь и заботу.



Дом-музей в селе Кырлай.

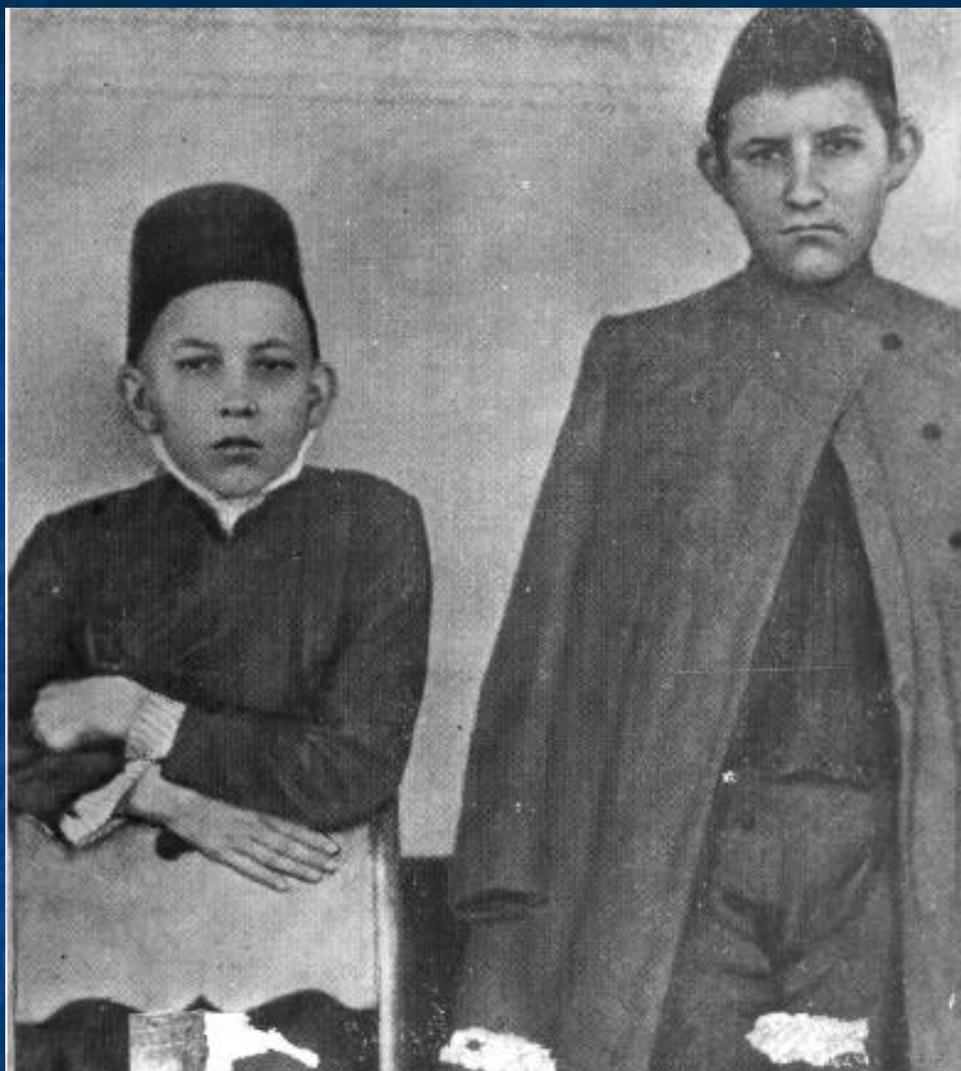


Габдулла Тукай с тётей Газизой

**Дом Галиаскара
Усманова в
Уральске. Здесь
Тукай прожил 2
года.**



**В Уральске будущий поэт
поступает в гимназию
«Мутыйгия». Жадный до знаний
Габдулла одновременно
посещает и трехгодичный
русский класс. Отлично
усвоивший арабский,
персидский и турецкий языки,
он вскоре открывает для себя
богатейший мир русской и
западноевропейской литератур.**



Не сохранились фотографии маленького Тукая, вернее, будучи ребенком, он никогда не фотографировался, ибо в деревне тех времен не было фотографа. Поэт только в 1903 году, в возрасте семнадцати лет, осмелился встать перед объективом.



В Уральске Тукай сформировался как поэт и журналист. Уже в сентябре 1905 г. в рекламном сборнике будущего журнала «Эль-гаср-эль-джадид» (Новый век) появляются первые его стихи. В ноябре начинает издаваться газета «Фикер» (Мысль). Его имя обретает известность не только в Уральске, но и в Казани, Оренбурге, Петербурге.



**В 1907 году поэт
приезжает в
Казань.
Начинается новый
этап в его жизни.**



В Казани Тукай начинает сотрудничать в газете «Эль-ислах» (Реформа) и в журнале «Яшен» (Молния). У него появляются новые друзья: Ф.Амирхан, Х. Ямашев, К.Бакир, В. Бахтияров, Г.Камал, С. Рахманкулый, Г. Кулахметов, а позже — С.Сунчелей. Он с головой уходит в творческие, журналистские будни.



**В начале 1913 г.
здоровье Тукая
резко ухудшилось.
Друзья Г.Тукая,
понимая, что дни
поэта сочтены, с его
разрешения 1
апреля пригласили в
больницу
фотографа.
Это была последняя
фотография поэта.**



**Великий татарский поэт Габдулла Тукай
скончался 15 (2) апреля 1913 года в 8
часов 15 минут вечера... Он умер,
прожив неполные двадцать семь лет.**



**Могила
поэта на
Арском
кладбище
города
Казани.**



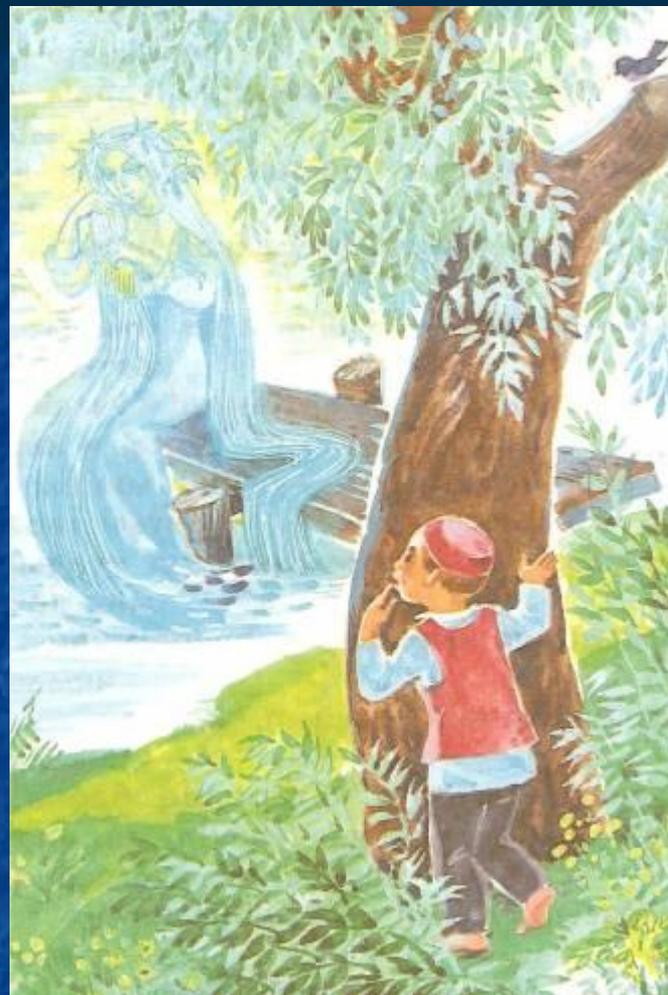
**Посмертная
маска Тукая,
снятая с его
лица 3 апреля
1913 года.**



Прижизненные издания поэта.



«Шурале»



«Водяная»



В честь Габдуллы Тукая названа площадь в Казани, а по ней и станция метро. В Санкт-Петербурге на Зверинской улице неподалёку от бывшей татарской слободы установлен памятник Габдулле Тукаю.

<http://www.bestpeopleofrussia.ru>

<http://venividi.ru>

<http://www.panoramio.com/photo>

<http://tatarica.narod.ru>

<http://tukay.ucoz.ru>