

**Указом  
президента  
2019 год  
объявлен  
Годом театра**

**“Театр – это кафедра, с которой  
можно много добра принести  
людям” – Н.В.Гоголь**



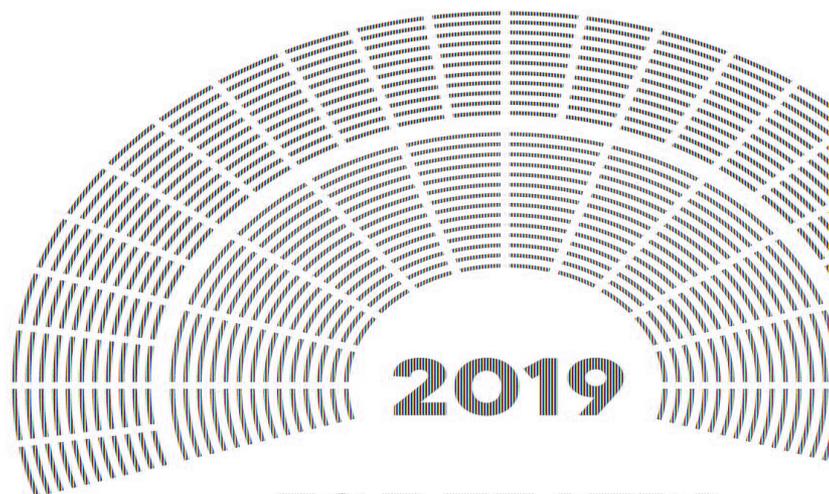


Каждый год в России посвящается решению определенной проблемы, и в течение всех 12 месяцев устраивают тематические мероприятия.

- Для чего 2019 год посвящён театру?

- Для того, чтобы сохранить и популяризировать лучшие отечественные театральные традиции, достижения, привлечь внимание к театральному образованию, а также решить накопившиеся хозяйственные проблемы.

После подписания президентом  
тематического указа  
разрабатывается фирменный  
логотип мероприятия.  
В этом году логотипом стало  
схематическое изображение  
амфитеатра, в центре которого  
находится надпись 2019:



**ГОД ТЕАТРА  
В РОССИИ**



## Немного истории:

1. Дату создания первого театра в мире невозможно узнать точно, ведь это было еще в *V* веке до нашей эры в Древней Греции, когда появился театр Диониса. Два раза в год проходили торжественные выступления актеров на сцене, во время которых самые талантливые авторы тех времен боролись за право называться лучшими в разных жанрах.



2. Символом театрального искусства стала *муза трагедии - Мельпомена*, что в переводе с древнегреческого означает "мелодия, радующая слушателей". А театр порой называют - "*храм Мельпомены*".

3. В древней Сицилии были представления, *длящиеся месяцами*. Каждый день, после работы люди направлялись в театр, чтобы посмотреть долгожданную постановку.



4. Первый царский театр в России появился в 1672 г. Это был придворный театр *царя Алексея Михайловича (назывался он Потешной палатой)*. Именно тогда в России появился первый антрепренёр (содержатель театра) - немец **Иоганн Грегори**.

Спектакль длился 10 часов, и всё это время бояре смотрели его стоя... Сохранились сведения и о первом гонораре Грегори - “40 соболёв по 100 рублей да пару в 8 рублёв . А актеры предстали перед очи царя “. *Театр закрылся после смерти царя.*



5. Потом появились крепостные театры - частные театры дворян, в которых играли крепостные актеры. Одним из самых известных был *театр графа Шереметьева*. Здесь блистала выдающаяся русская *крепостная актриса - Прасковья Жемчугова*.



6. Первый отечественный театр — это академический драматический театр имени *Ф. Г. Волкова*, основанный в 1750 г. в *Ярославле*.

7. Расцвет русского театра начался во второй половине XIX века, когда труппы появились во всех российских городах.

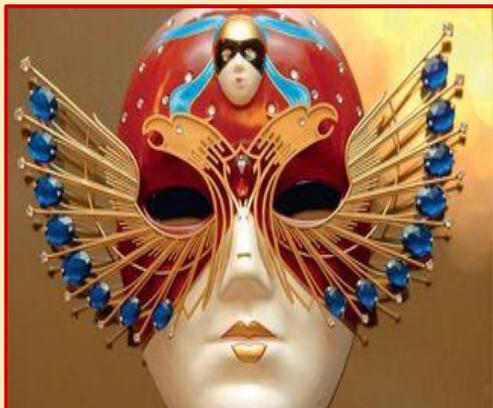
*Станиславский и Немирович-Данченко* стали основателями психологического театра. В театрах появилась режиссура!



8. Сейчас только в Москве 250 театров разных жанров, ежегодно их посещают 7,8 млн. зрителей!

9. В 1994 Союзом театральных деятелей РФ была учреждена

*Национальная театральная премия и фестиваль «Золотая Маска»* .



*Нагрудный знак* придуман художником *Олегom Шейнцисом* и сделан из золота. «Золотая Маска» – премия профессиональная, присуждаемая коллегами своим коллегам в знак уважения и признания их выдающихся достижений.

10. В 1961 году учрежден *«Всемирный день театра» — 27 марта* -

профессиональный праздник работников театра:

актёров, театральных режиссёров-постановщиков, продюсеров, светотехников, звукоинженеров, монтировщиков декораций и даже билетёров и гардеробщиков, поскольку в театральном цехе нет второстепенных ролей и профессий.



## **- Какие бывают театры?**

**- Виды театров напрямую связаны с жанрами, которые представлены в них.**

**ИТАК:**

*оперный;  
драматический;  
театр кукол;  
театр абсурда;  
детский;  
авторский;  
театр одного  
актера;  
театр света;  
музыкальной  
комедии;  
театр сатиры;*

*театр поэзии;  
театр танца;  
эстрадный;  
театр роботов;  
балетный;  
театр зверей;  
театр инвалидов;  
крепостной;  
театр теней;  
театр пантомимы;  
театр песни;  
уличный...*

***...и другие.***



# Самые знаменитые театры мира



*Мариинский театр*  
(основан в **1783** году  
в Санкт-Петербурге).



*Сиднейская опера*  
(основан в **1973** году  
в Сиднее).



*Венская государственная опера*  
(основан в **1869** году  
в Вене)



***Большой театр***  
(основан в **1176** году в Москве)



***Ла Скала***  
(основан в **1778** году в Милане)



***Королевский оперный театр  
Covent Garden***  
(основан в **1732** в Лондоне)



***Метрополитен опера***  
(основан **1880** году  
в Нью-Йорке)

# Самые необычные театры

## Театр кошек Куклачева



В 2005 году театру присвоено название *Государственный театр кошек.*

Он такой *единственный в Москве и в мире.*

В театре работают:  
Юрий Дмитриевич Куклачев,  
его сыновья и дочь.

Кошки – гордые и независимые существа,  
их нельзя заставить выполнить трюк.  
Поставить спектакль с кошками –  
дело непростое.



# Плавающие оперные сцены



**На берегу озера Констанц в австрийском городе Брегенц находится плавучая сцена.**

**К очередному представлению сцена меняет свой облик, превращаясь в основную декорацию постановки.**

**В зрительном зале под открытым небом могут разместиться более чем 6000 зрителей.**

**Ежегодно здесь проходит оперный фестиваль.**

## Театр теней



В театре теней находится экран огромного размера, установленный на сцене. Путем проецирования теней марионеток и кукол, управляемых кукловодами, показывается представление. Театр специализируется на детских постановках.

## Театр зверей имени Дурова

– так называется один из самых необычных театров Москвы. Его открыл в 1912 году артист цирка и дрессировщик Владимир Дуров.



# Подводный театр «Прозрачный мир»



**Первый в мире подводный театр «Прозрачный мир» существует 10 лет в Москве.**

**Необычный жанр - это экстремальное плавание и традиционный балет.**

**Артисты парят в воде...**

**Эффект полета создан благодаря пластике артистов, хореографии и освещению.**

# Театр на ходулях



**Уникальный творческий коллектив существует с 2001 года в Евпатории.**

**Зрители всех возрастов уверены: это зрелище, в котором органично сочетаются артистичность и смелость, ловкость и чувство юмора.**

# Театр огня - ВОЛЬФРАМ



**Существует в Евпатории с 2006 года.  
Участники коллектива в основном от 17 до 25 лет,  
разных профессий и возрастов.  
Участников объединяет любовь к творчеству,  
искусству и театру.**

# Театр «Странствующие куклы господина Пэжо»



**Уличный театр таинственного господина Пэжо из Санкт-Петербурга с 1993 года развлекает публику масочными представлениями. Театр «Пэжо» – карнавальный театр, и главные герои здесь, конечно, маски – забавные, ужасные, занятные. Актеры театра стараются подражать средневековым комедиантам.**

## Театр на крыше (Красноярск)



**Театр на крыше появился в Красноярске в 2012 году. В первом сезоне было показано всего три спектакля. Зрители смотрели представление, сидя на маленьких подушках. В первых постановках участвовали актёры Красноярского драматического театра им. А. С. Пушкина.**



*“Театр должен просвещать ум.  
Он должен наполнять светом наш  
мозг”.*

**Ромен Роллан**

