

Прямая и косвенная речь

СИНТАКСИС, 8 КЛАСС

A solid orange horizontal bar at the bottom of the slide.

Чужая речь

```
graph TD; A[Чужая речь] --> B[Прямая речь]; A --> C[Косвенная речь]; A --> D[Несобственно-прямая речь];
```

Прямая речь

Нам было сказано:
«Сидите тихо!»

Косвенная речь

Нам было сказано,
чтобы мы сидели
тихо.

Несобственно-прямая
речь

- Чем отличается предложение с прямой речью от предложений с косвенной речью?

Прямая речь -
слова какого-либо лица,
переданные дословно (без
изменений), от его имени

А : "П".



"П", - а.

А : "П!"



"П!" - а.

А : " П?"



"П?" - а.

Предложения с прямой речью:

3) Вдруг говорят мне: «Человек вас спрашивает».

4) «Куда же вы?» - ужаснулся Старцев, когда она вдруг встала и пошла к дому. "П?" - а.

6) Корабельщики в ответ: «Мы объехали весь свет...» А : "П"...

Предложения с косвенной речью:

1) Смотритель объявил, что^х лошади, присланные из Кистенёвки, ожидали его уже четвёртые сутки.

5) Я спросил нашего провожатого, кто здесь ловит соболей.

2) Скажи конюху, чтобы не давал овса лошадям его.

Прямая речь

А : "П".

↔ "П", - а. ↔ "П , - а, - п".

А : "П!" ↔ "П!" - а. ↔ "П , - а, - п!"

А : " П?" ↔ "П?" - а. ↔ "П , - а, - п?"

А : "П. П". ↔ "П , - а. - П".

А : "П! П". ↔ "П ! - а. - П".

А : "П? П". ↔ "П ? - а. - П".

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ
ПОСЛЕ
СЛОВ АВТОРА**

А : « П ».
А : « П! »
А : « П? »
А : « П... »

Осень обещала: «Я озолочу».
А зима сказала: «Как я захочу».
(К. Бальмонт)

Казбич нетерпеливо прервал
его: «Поди прочь, безумный
мальчишка! Где тебе ездить
на моём коне!»
(М. Лермонтов)

Его слова прерваны были
вопросом чёрта: «Прямо ли
ехать к царице?»
(Н. Гоголь)

Он задумался и тихо произнёс:
«А стоит ли...»
(В. Арсеньев)

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ
ПЕРЕД
СЛОВАМИ АВТОРА**

« П », — а.
« П! » — а.
« П? » — а.
« П... » — а.

«Славная погода будет», —
заметил я, глядя на светлое
небо.
(И. Тургенев)

«Золото, золото падает
с неба!» — дети кричат
и бегут за дождём.
(А. Майков)

«Спит ли моя ясноокая
Ганна?» — думал он, подхо-
дя к знакомой нам хате
с вишнёвыми деревьями.
(Н. Гоголь)

«Нет, он не англичанин...» —
подумал Берлиоз. (М. Булгаков)

**СЛОВА АВТОРА
ВНУТРИ
ПРЯМОЙ РЕЧИ**

« П, — а .— П ».
« П, — а ,— п ».
« П? — а .— П ».
« П! — а .— П ».
« П, — а : — П ».

«Суда на пристани есть, — подумал я. —
Завтра отправляюсь в Геленджик».
(М. Лермонтов)

«Вот на этом поле, — сказал Ноздрёв, —
русаков такая гибель, что земли не видно».
(Н. Гоголь)

«Чему обучаюсь? — переспросил Макар
и захлопнул книжку. — Английскому
языку».
(М. Шолохов)

«Не сердись, — повторил он и шёпотом на
ухо добавил: — Плакать тоже не надо».
(М. Горький)

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ
ВНУТРИ
СЛОВ АВТОРА**

А : « П », — а.
А : « П! » — а.
А : « П? » — а.

Отец Василий поднял брови
и курил, пуская дым из носа,
потом сказал: «Да, так вот
как», — вздохнул, помолчал
и ушёл.
(А. Н. Толстой)

Сержант хрипло прокричал:
«Держи лошадей!» — и побе-
жал к переправе. (А. Бурцев)

Я только тогда выпрямился
и подумал: «Зачем это отец
ходит ночью по саду?» —
когда всё утихло вокруг.
(И. Тургенев)

Запишите предложения, расставив знаки препинания.

- 1) Тише прервал Пугачёв это моё дело.
- 2) Что ваше благородие сказал смеясь Пугачёв выручил красную девицу?
- 3) Нечего их ни жалеть ни жаловать сказал старичок в голубой ленте Швабрина казнить не беда.
- 4) Да вот пошёл семнадцатый годок отвечала матушка.

Косвенная речь - чужое высказывание, переданное не точно, а пересказанное.

- 1) Предложения с косвенной речью состоят из двух частей: одна часть, как и в предложениях с прямой речью, представляет собой слова автора; другая часть выражает содержание чужой речи (косвенную речь) и присоединяется к первой союзами *что, будто, чтобы*, местоимениями и наречиями *кто, что, как, какой, где, когда, почему* и др. или частицей *ли*.
- 2) В предложениях с косвенной речью кавычки не ставятся.
- 3) Слова автора обычно предшествуют косвенной речи и отделяются от нее запятой.
- 4) После косвенного вопроса вопросительный знак не ставится.

5) При замене прямой речи косвенной личные и притяжательные местоимения (а также личные формы глаголов) передаются от лица автора, рассказчика, а не того лица, чья речь передается:

"Мой дед землю пахал", – с надменной гордостью отвечал Базаров.

Андрей воскликнул: "Я таких людей видел множество!"

Командир приказал: "Огонь!"

"Который час?" – спросил я.

Врач спросил: "Какая у вас была температура?"

*Базаров отвечал с надменной гордостью, **что его** дед землю пахал.*

*Андрей воскликнул, **что он** таких людей видел множество.*

*Командир приказал, **чтобы** открыли огонь.*

*Я спросил, **какой** час.*

*Врач спросил, **какая у меня** была температура.*

Укажите, какие ошибки допущены при передаче прямой речи косвенной. Перепишите, исправляя предложения.

- 1) Чичиков хотел узнать у Коробочки, что куда они заехали.
- 2) Савельич спросил у Гринёва, узнал он атамана.
- 3) Когда мать спросила у сына, что зачем он читает запрещённые книги, Павел ответил, что хочу всё знать.
- 4) Базаров говорит Аркадию, что твой отец – человек отставной.
- 5) Корчагин твёрдо заявил, что к буденовцам я всё равно перейду.

Запишите предложения, заменив прямую речь косвенной.

- 1) Взяв в руки балалайку, отец удивлённо спросил: «Ты сделал?»
- 2) Увидев встречный автомобиль, она подняла руку: «Стёпа, свези-ка на пристань человека».
- 3) Он заметил: «Я знаю твою историю».
- 4) «Будут работать», – одобрительно сказал старик о собаках.
- 5) «Волки хитрее охотников», – добавил он.

Запишите предложение *Нет, я люблю цветы, только не такие* (М. Булгаков), оформив его:

- а) как предложение с прямой речью
- б) как предложение с косвенной речью
- в) как предложение с вводными словами

Диалог -

разговор двух или нескольких лиц.

Запишите, расставляя знаки препинания

В одной из древних легенд рассказывается, как однажды баснописец Эзоп встретил в поле путешественника, который спросил у него, далеко ли до ближайшей деревни

Иди сказал ему Эзоп

Я и сам знаю, что нужно идти, но скажи мне, когда я приду туда

Иди настаивал Эзоп

Наверное, это сумасшедший подумал путешественник и пошел дальше

Через несколько минут Эзоп крикнул ему:

Ты будешь там через два часа

Почему же ты сразу не ответил на мой вопрос

Потому что я не знал, как ты ходишь ответил Эзоп

Проверьте себя:

В одной из древних легенд рассказывается, как однажды баснописец Эзоп встретил в поле путешественника, который спросил у него, далеко ли до ближайшей деревни

- Иди, - сказал ему Эзоп.

- Я и сам знаю, что нужно идти, но скажи мне, когда я приду туда?

- Иди, - настаивал Эзоп

- Наверное, это сумасшедший, - подумал путешественник и пошел дальше

Через несколько минут Эзоп крикнул ему:

- Ты будешь там через два часа!

- Почему же ты сразу не ответил на мой вопрос?

- Потому что я не знал, как ты ходишь, - ответил Эзоп.

Перепишите диалоги, расставляя недостающие знаки препинания.

1) Тут явилась на балу Василиса Егоровна и с нею Маша не хотевшая отстать от неё Ну что сказала комендантша каково идёт баталия Где же неприятель Недалече отвечал Иван Кузьмич.

2) Вдруг ямщик стал посматривать в сторону и, наконец, сняв шапку оборотился ко мне и сказал Барин не прикажешь ли воротиться Это зачем Время ненадёжное ветер слегка подымается вишь как он порошу сметает Что же за беда А видишь там что ямщик указал кнутом на восток Я ничего не вижу кроме белой степи да ясного неба А вон это облачко.