

Актуализация знаний

1. Давайте вспомним, что такое описание, что характерно для этого типа речи?
2. Чем различается научное и художественное описание?
3. Можно ли в художественном стиле описать помещение?

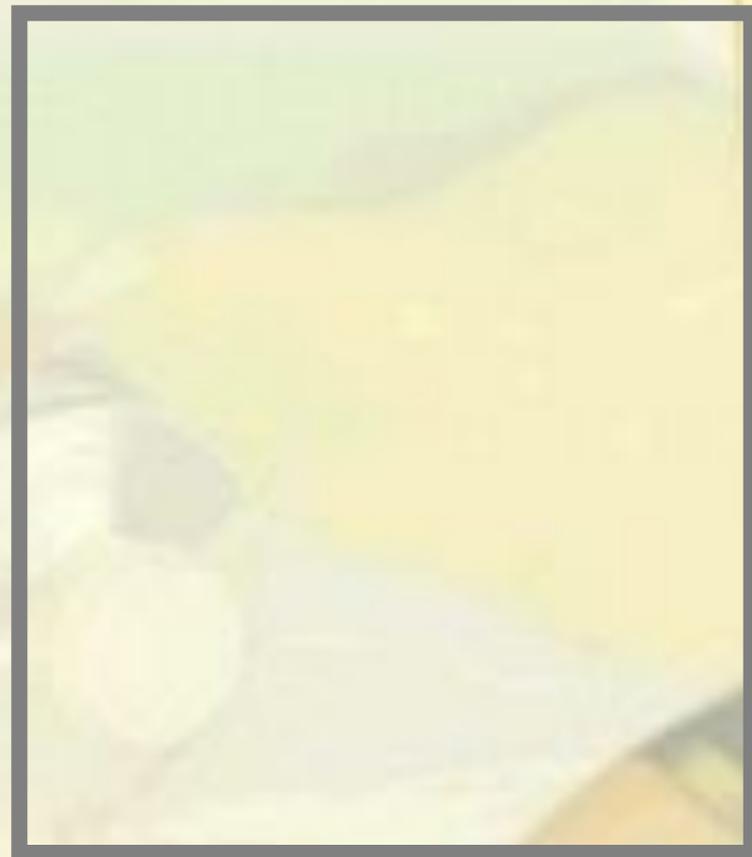
Урок развития речи



Сочинение-описание
по картине Т.Н.
Яблонской «Утро»
(1954)

Вступительное слово о художнице и её картинах

Татьяна Ниловна Яблонская (1917 – 2005) – известный мастер советской живописи, заслуженный деятель искусства Украинской ССР, лауреат Государственной премии. Татьяна Ниловна изображала на своих полотнах простых людей, их труд, очень любила писать детей.



*Татьяна Ниловна
Яблонская*

- Татьяна Ниловна Яблонская родилась 11 (24) февраля [1917 года](#) Татьяна Ниловна Яблонская родилась 11 (24) февраля 1917 года в [Смоленске](#) Татьяна Ниловна Яблонская родилась 11 (24) февраля 1917 года в Смоленске в семье художника, графика и преподавателя словесности [Н. А. Яблонского](#).
- В [1928 году](#) В 1928 году семья переехала в Украину в [Одессу](#) В 1928 году семья переехала в Украину в Одессу, а в [1930 году](#) В 1928 году семья переехала в Украину в Одессу, а в 1930 году — в [Каменец-Подольский](#) В 1928 году семья переехала в Украину в Одессу, а в 1930 году — в Каменец-Подольский, затем в [Луганск](#) В 1928 году семья переехала в Украину в Одессу, а в 1930 году — в Каменец-Подольский, затем в Луганск [\[2\]](#) В 1928 году семья

Этапы пути



Официальное признание Яблонской принесла картина «Хлеб» (1949, ГТГ). В сюжете и композиции картины художница идеализирует социалистический труд колхозного крестьянства. За это произведение Т.Н.Яблонская была представлена в 1950 году к Государственной премии СССР, а в 1958 году получила бронзовую медаль на Всемирной выставке в Брюсселе.

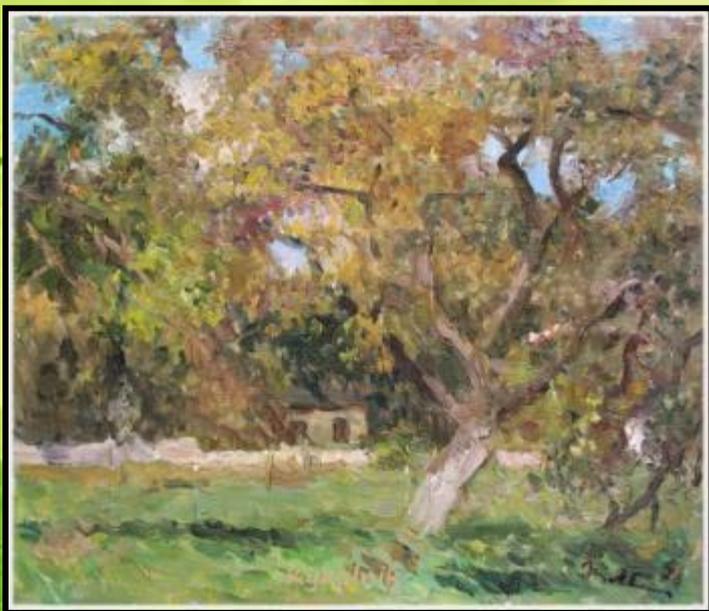
Этапы пути



Творчество Т.Н. Яблонской
разносторонне:
**портреты, натюрморты,
пейзажи, тематические
картины.**



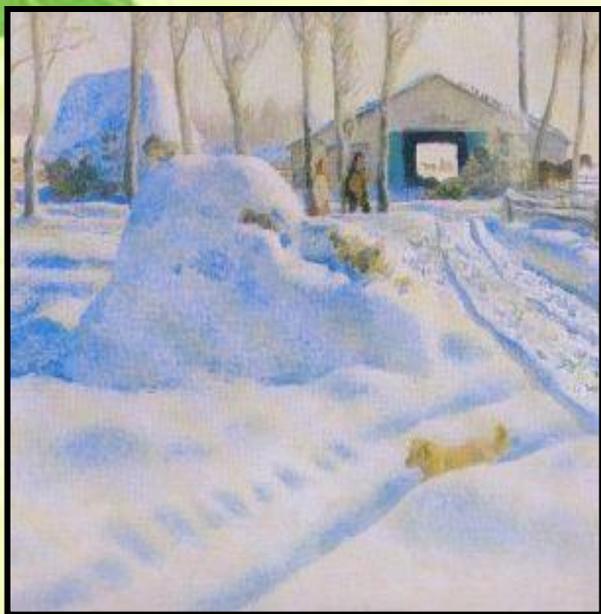
Изображает на своих
полотнах обыкновенных
людей, их труд, отдых.
Особенно любит писать
детей.



«Летний день» 1978



«Весна в парке» 1959

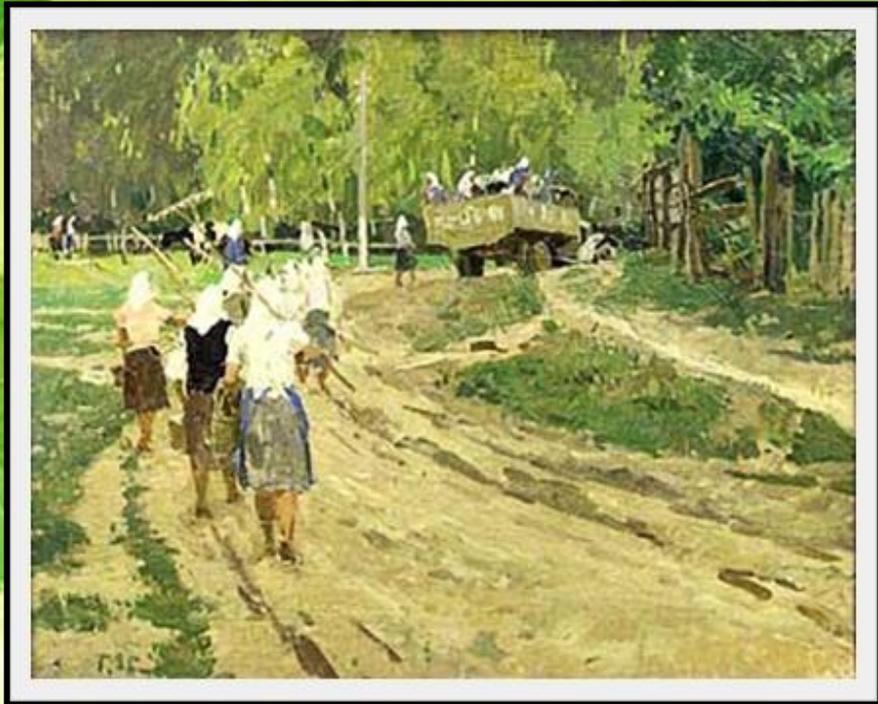


«Зимой на ферме» 1979



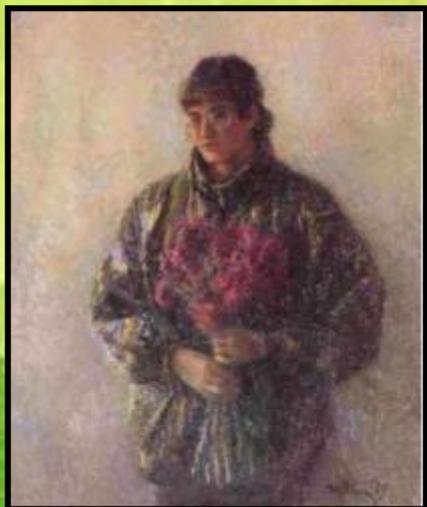
«Лето» 1965

«Сбор огурцов» 1966



1949 год. «Село Летава.
Возвращение с работы»

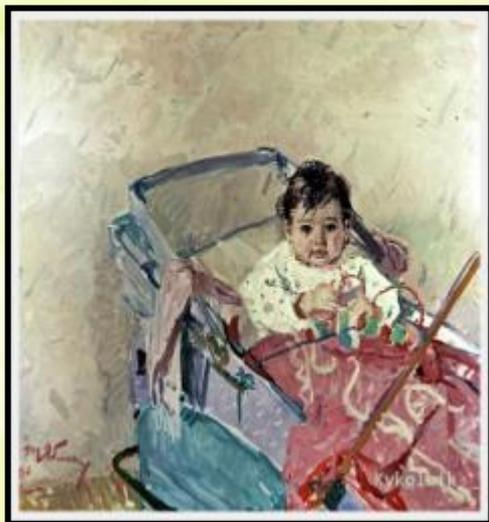
Портреты дочерей. Худ. Яблонская Т.Н.



«Гаянэ»



«Девочка с сачком»
(дочь Лена)



«Гаянэ» 1960



Портрет дочери



Максимов Константин
«Портрет Яблонской
Татьяны Ниловны»
1952

История создания картины



...подлинным остается то, что картина написана в Киеве. Изображена на ней 13-летняя девочка — дочь художницы Яблонской. Тогда ее звали Лена. Сегодня она — Елена Сергеевна, художница. Мы встретились в мастерской ее матери...

[интервью](#)

Лексическое значение

УТРО

Весна

Дети

**Начало
дня**

Ассоциативные связи



Эпитеты



Лексическая работа

Интерьер (спец.) - внутреннее помещение в здании.

Эстамп – картина – оттиск, снимок с гравюры.

Кашпо – декоративная ваза для цветочного горшка.

Карниз – 1) выступ в верхней части здания над окном, дверью;

2) перекладина над окном, на которую вешают шторы.

Словарь русского языка . С.И.Ожегов

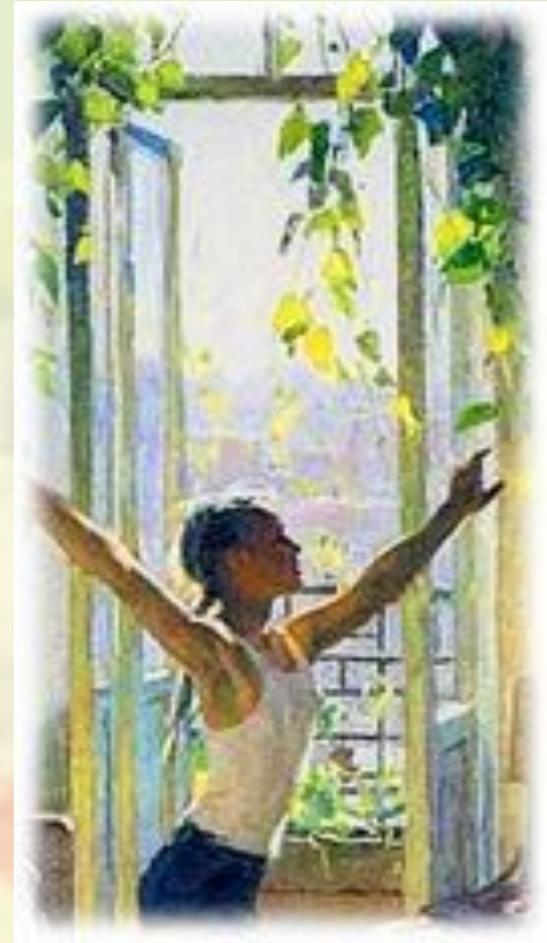
Работа с учебником



- Рассмотрите внимательно репродукцию.
- Что изображено на картине?

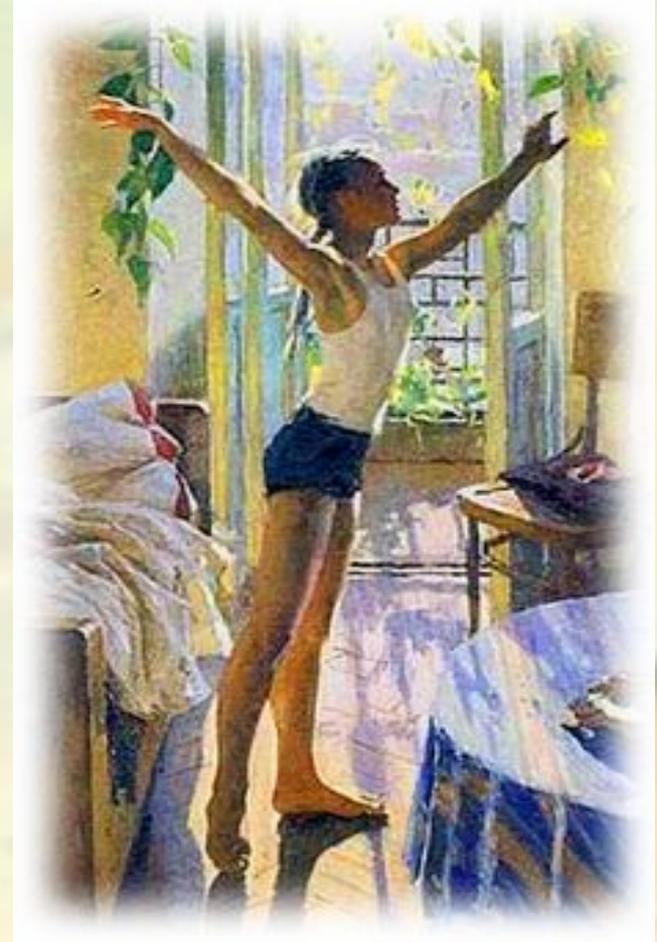
Работа с учебником

- Какое это время года?
- Как вы это определили?



Работа с учебником

- Что делает девочка?
- Как характеризует эта комната её хозяйку?



Девочка... Какая она?



- Опрятная
- Аккуратная
- Чистоплотная
- Стройная
- Подтянутая
- Спортивная
- Организованная
- Прилежная

Систематизация материала

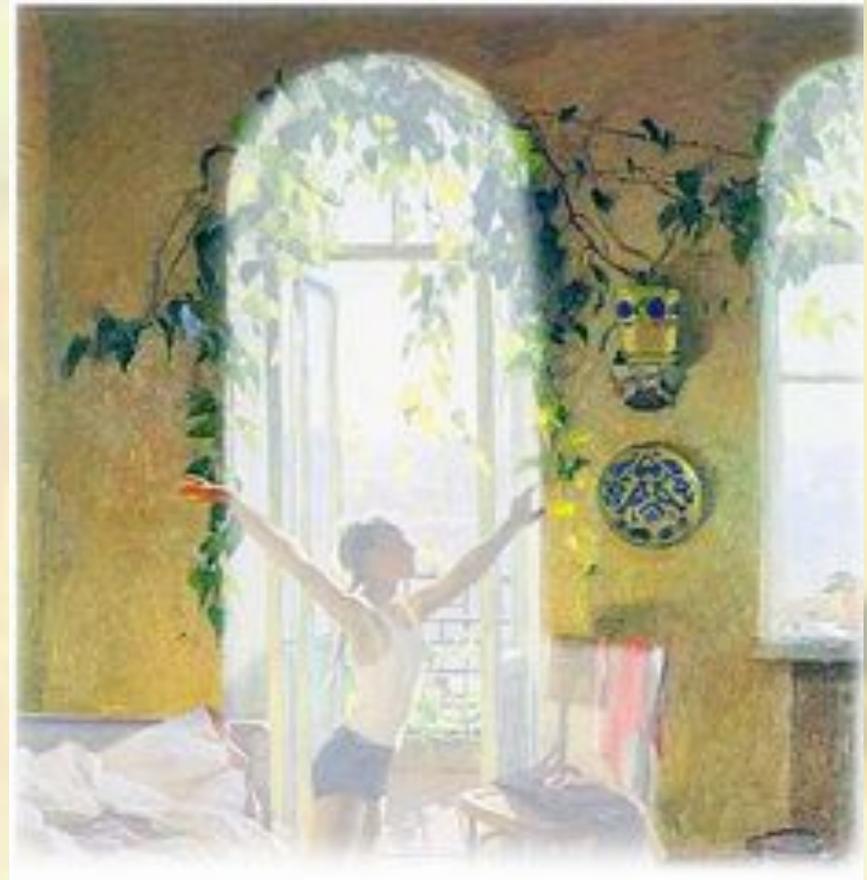
1. Опишите комнату.
2. Какая она?
3. Подберите определения:
 - большая
 - просторная
 - с высокими потолками
 - светлая
 - солнечная



Систематизация материала

Стены:

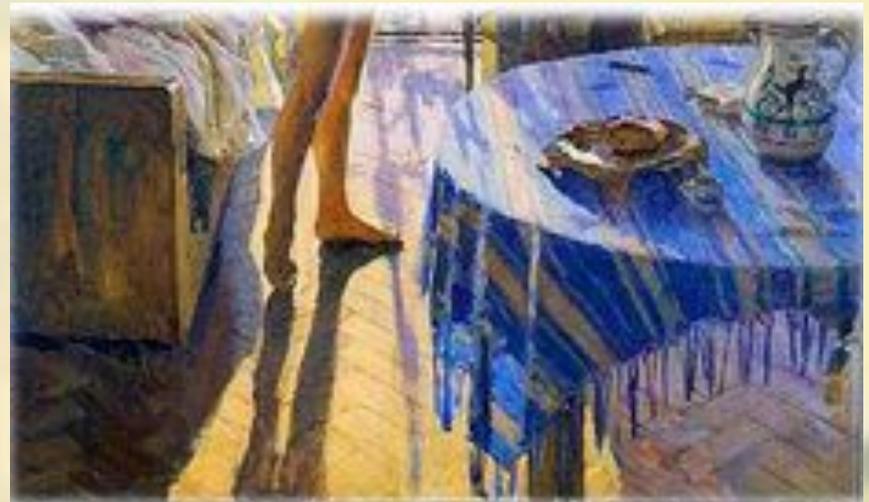
- светло-жёлтые с розоватым оттенком
- на стене декоративная тарелка
- кашпо с вьющимися цветами



Систематизация материала

Пол:

- паркетный
- «в ёлочку»
- блестящий
- натертый до блеска
- светло-жёлтый
- чистый



Систематизация материала

Окно:

- высокое
- дуг**о**образное
- с широким подокон**н**иком
- окраш**ен**ная белой краской рама



Систематизация материала

Дверь:

- двустворчатая
- стеклянная
- арочного типа
- выходящая на балкон
- оградительная железная решетка



Систематизация материала

Стол:

- круглый
- обеденный
- покрытый скатертью
- льняная скатерть с длинной бахромой
- глиняный кувшин
- тарелка-хлебница
- чашка



Систематизация материала

Кровать:

- деревянная
- низкая
- ещё не убрана
- смятая подушка
- одеяло в белом пододеяльнике



Систематизация материала

Стул:

- деревянный
- лёгкий
- прямоугольная изогнутая спинка
- круглые тонкие ножки
- аккуратно сложенная одежда



Словарно-стилистическая работа



Помни!

Девочка **одета в...**,
но **на** девочке
надеты...

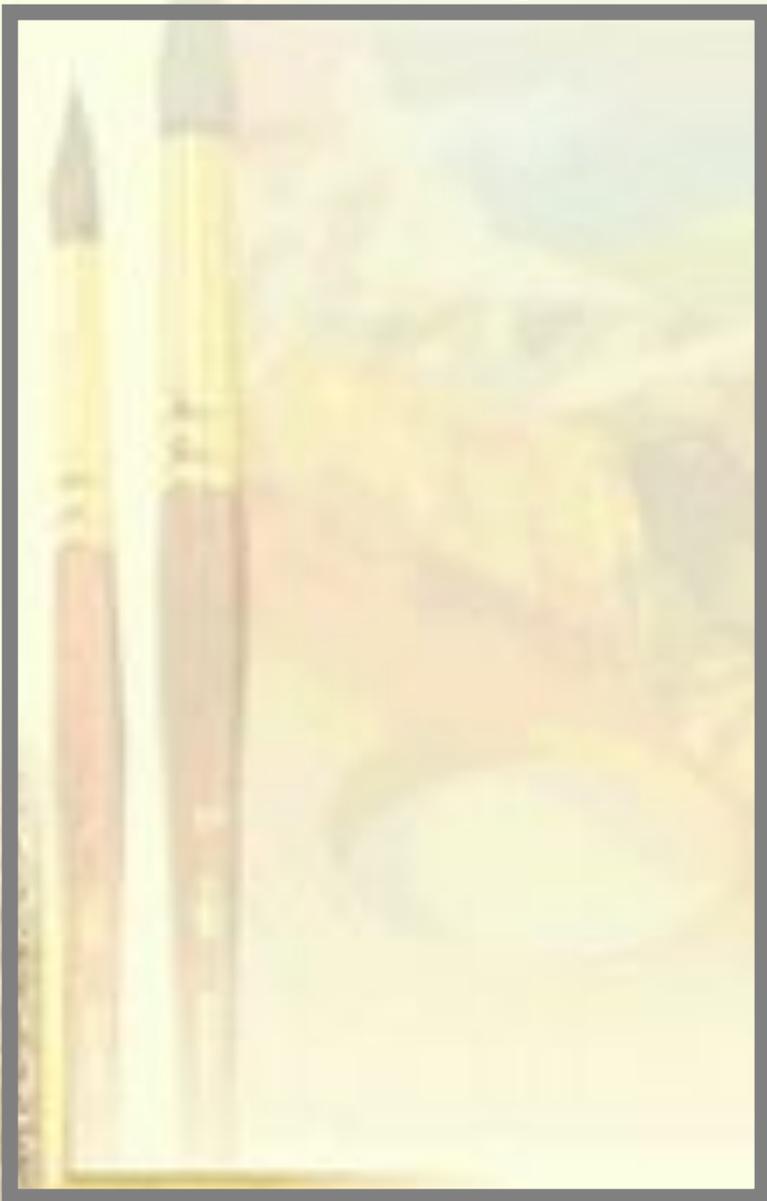
Контекстуальные синонимы

- Яблонская Т.Н.
- Татьяна
Ниловна
- художник
- мастер кисти
- автор картины
- живописец
- Девочка
- Она
- Хозяйка
комнаты

Глаголы-помощники

- из**о**б**р**а**з**ила
- по**к**а**з**ала
- пе**р**е**д**ала
- нарис**о**вала
- запеч**а**т**л**ела
- со**з**дала
- на**п**исала
- пре**д**ставила

Картина Т.Н. Яблонской «Утро»



Картина «Утро» (1954 г.) – это рассказ о красоте наших будней. Художница учит нас видеть прекрасное в том простом и обыденном, что нас окружает и что мы далеко не всегда замечаем. Ясное солнечное утро. Лучи солнца врываются в комнату через распахнутую дверь и окно и освещают девочку, которая только что встала и делает зарядку. Мы с удовольствием смотрим на стройную, лёгкую фигурку девочки, замечаем простоту и изящество её движений. Всё как будто незатейливо в этой картине. На самом деле всё в ней продумано и помогает художнице раскрыть свой замысел.

Возможный план сочинения-описания

I. Татьяна Ниловна Яблонская — известный мастер живописи.

II. Утро.

III. Комната девочки:

1. помещение;

2. мебель;

3. украшения.

IV. Девочка.

V. Впечатление от картины.

Рефлексия

Сегодня на уроке я узнал ...

Сегодня на уроке я научился ...

Сегодня на уроке мне было сложно ...

Сегодня на уроке мне было легко ...

Сегодня на уроке мне понравилось ...