

МАСТЕР-КЛАСС «ИЗГОТОВЛЕНИЕ КОЖЛЯНСКОЙ СВИСТУЛЬКИ «ЗАЯЦ»



Автор:
Цыкина
Елена
Станиславовна



Оборудование: доски для лепки, стеки, вода, лоскут, стаканчики, образец для показа, краски акриловые, кисти.

Шаг 1. Берем кусок
подготовленной
глины, скатываем в комок



Шаг 2. Комок «расплющиваем»,
края загибаем



Шаг 3. Делаем «вареник»,
полый внутри. Толщина
глины до 3 мм



Шаг 4. Закрываем края
«вареника».



Шаг 5. Заглаживаем место
соединения



Шаг 6. Определяем, где будет
свисток и вытягиваем «жупку»



Шаг 7. Определяем, где будут конусы-ножки и примазываем к «варенику»



Шаг 8. Вытягиваем «ушки», формируем мордочку.



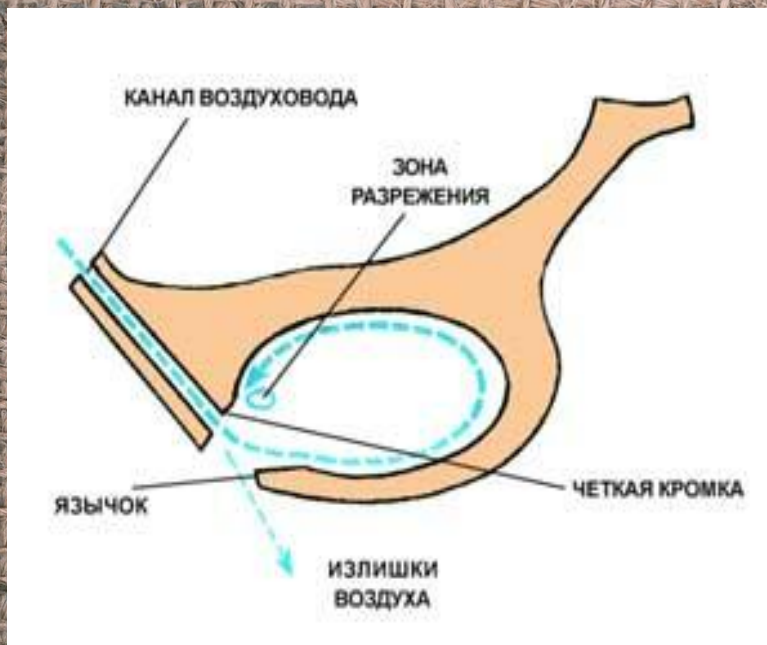
Шаг 9. Заглаживаем форму



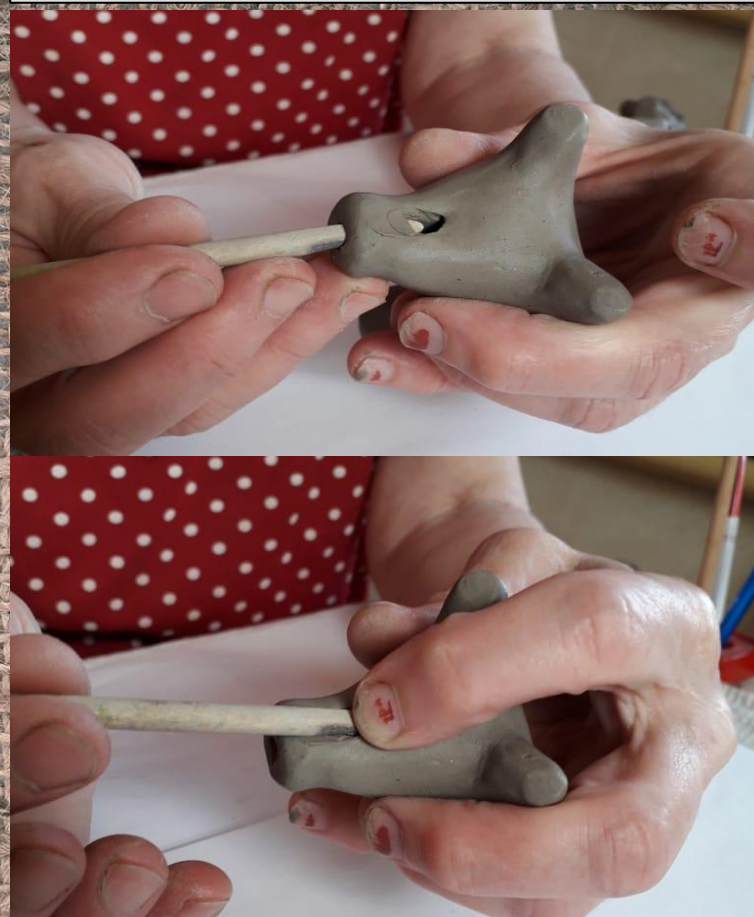
Шаг 10.»Шпичкой»-стекой
прокалываем нос, рот, глаза зайца.
Разделяем уши



Шаг 11. Делаем звуковой резервуар-свисток. Под углом 45 градусов прокалываем стеклой «жупку». С боков прокалываем канал воздуховода в свистке



Шаг 12. Чтобы игрушка свистела, необходимо доработать свисток



Кожлянская свистулька заяц.

Сырая свистулька должна высохнуть в тени (4-5 дней). Обжигают высохшие игрушки в горне при температуре 800-900 градусов. Расписывают природными красками или анилиновыми красителями с добавлением молока, сахара

