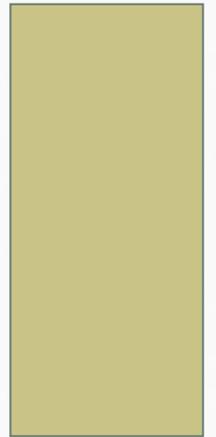


ПЕРЕМЕНЫ В КУЛЬТУРЕ РОССИИ В ГОДЫ ПЕТРОВСКИХ РЕФОРМ

8 КЛАСС



ПЛАН

- 1. наука
- 2. образование
- 3. художественная культура
- 4. изменение в повседневной
ЖИЗНИ

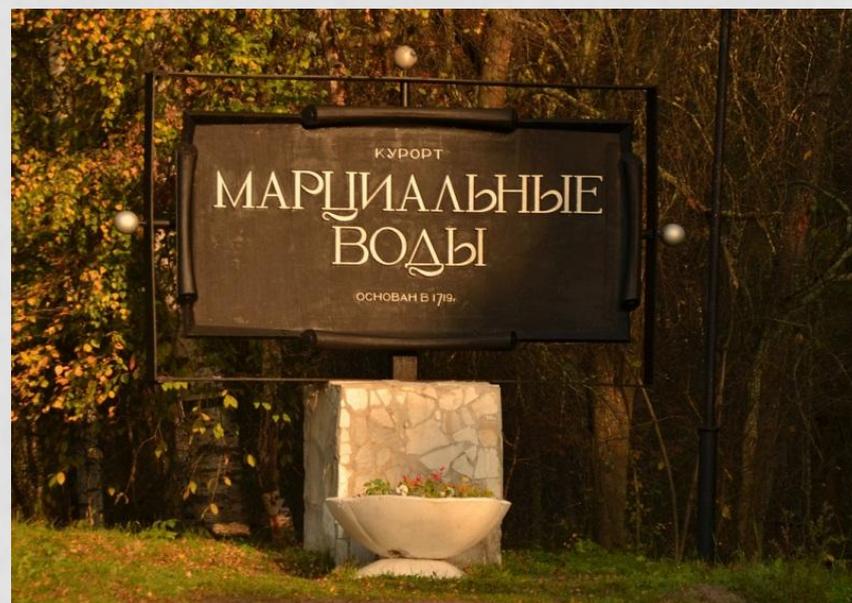
НАУКА

- 1706 Аптекарский городок- будущий Ботанический сад
- 1707- первый госпиталь и госпитальная школа
- 1718- начали изготавливать первые хирургические инструменты



ГОРНО РАЗВЕДЫВАТЕЛЬНАЯ СЛУЖБА

- 1703 Шилов открыл месторождение руд
- 1714 Рябов – минеральные воды Петрозаводска
- Капустин-«рудознатец»-каменный уголь на юге



ПРОСВЕЩЕНИЕ И НАУКИ

- 1701г. - **Навигацкая** и **Артиллерийская** школы
- 1712г. - **Инженерная** школа
- 1707г.- **Медицинское** училище
- Для детей провинциальных дворян и чиновников были созданы **цифирные** школы (училища низшей ступени). Дети мастеровых учились в **горных** школах, солдатские - в **гарнизонных**.
- По указу 20 января **1714г.** запрещалось жениться тем дворянам, которые не окончат хотя бы цифирной школы.



Главная цель реформирования образования-подготовка специалистов.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Содержание обучения изменилось. На первом месте оказались те предметы, которые давали полезные для практики знания: математика, астрономия, инженерное дело, фортификация.



Арифметика
Леонтия Магницкого
(1703г.)

Пособия по
грамматике,
математике, физике,
словари («лексиконы»).

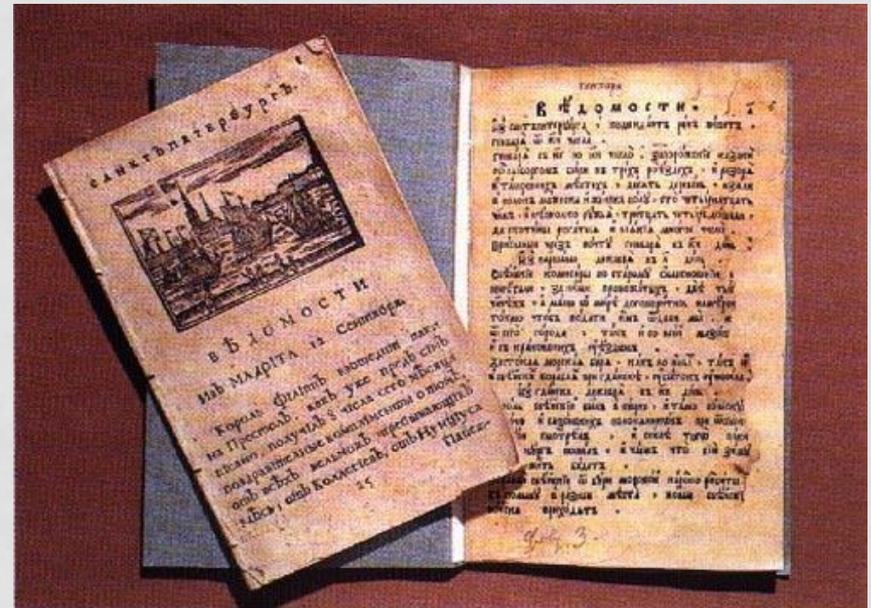
Развивалось

книгоиздательское

дело.

ОБРАЗОВАНИЕ СТР.65

- Бессословные школы
- Развитие книгопечатания
- Гражданский шрифт
- Первая газета-Ведомости



КУНСТКАМЕРА

Петр, с его интересом ко всему необычному, стремился пробудить любознательность у подданных. Уже в 1698г. началось создание коллекции первого в России музея-**Кунсткамеры**. В 1714г.

Кунсткамеру открыли для свободного посещения.

Помимо экспонатов в музее была богатая **библиотека**.



АКАДЕМИЯ

Высший научный центр в России



Открыта после смерти Петра в 1725г.
Русская наука к этому времени достигла больших успехов.



А.К.Нартов-
русский механик.

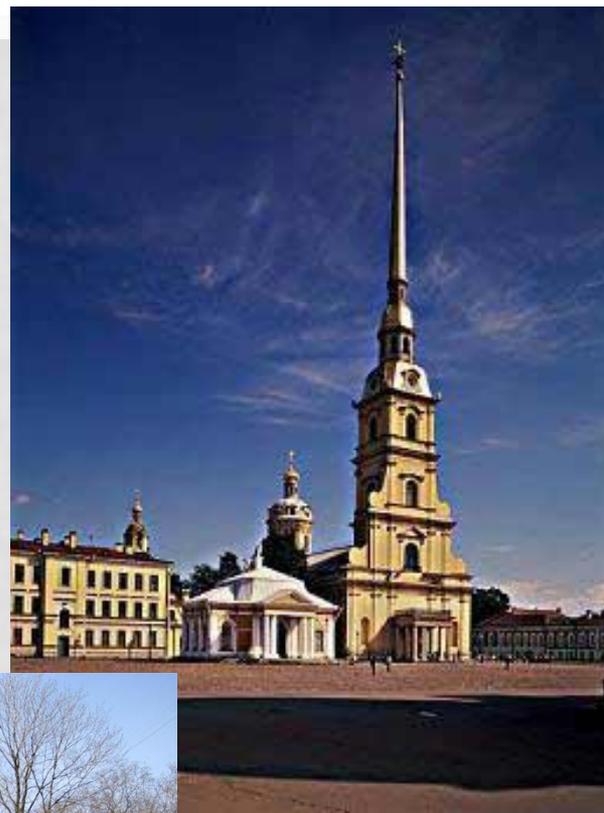
Раннее барокко (монументальность,
сочетающаяся с пышностью)

Д.ТРЕЗИНИ



Летний домик Петра

Здание двенадцати коллегий



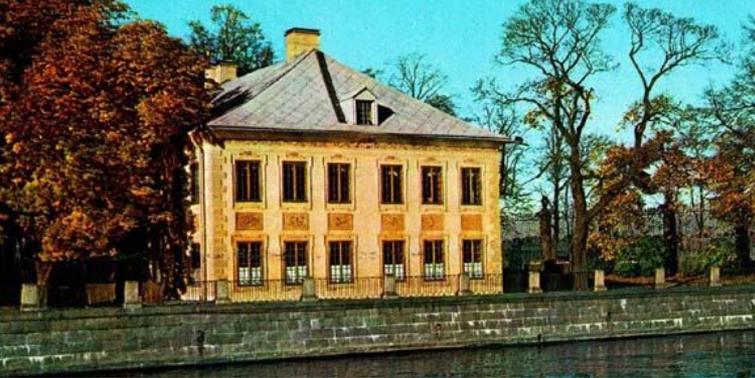
Петропавловский
собор

Д. Трезини



РОСТОВСКИЙ
КРЕМЛЬ





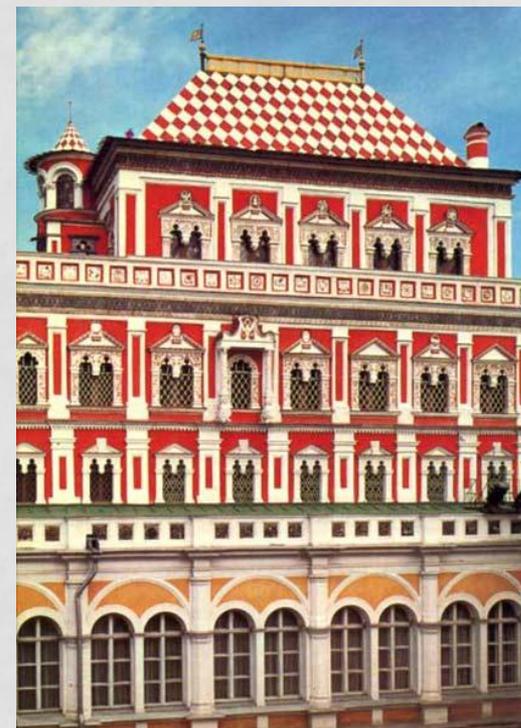
Д. Трезини

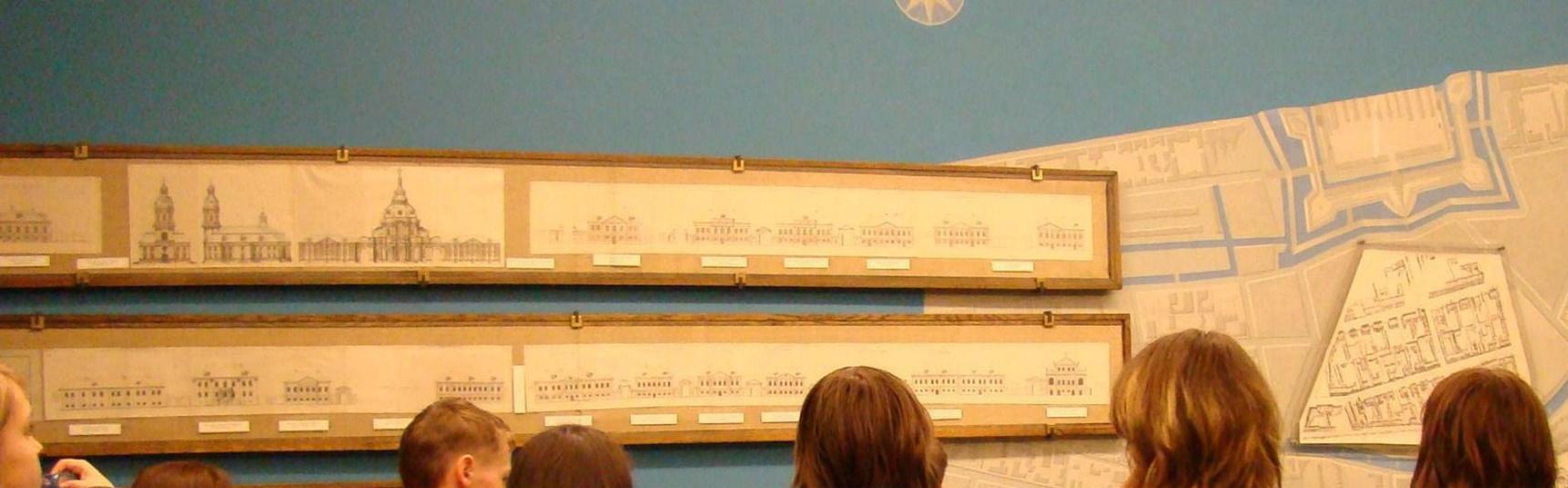


неизвестен



М.Г.Земцов, Ж. Леблон



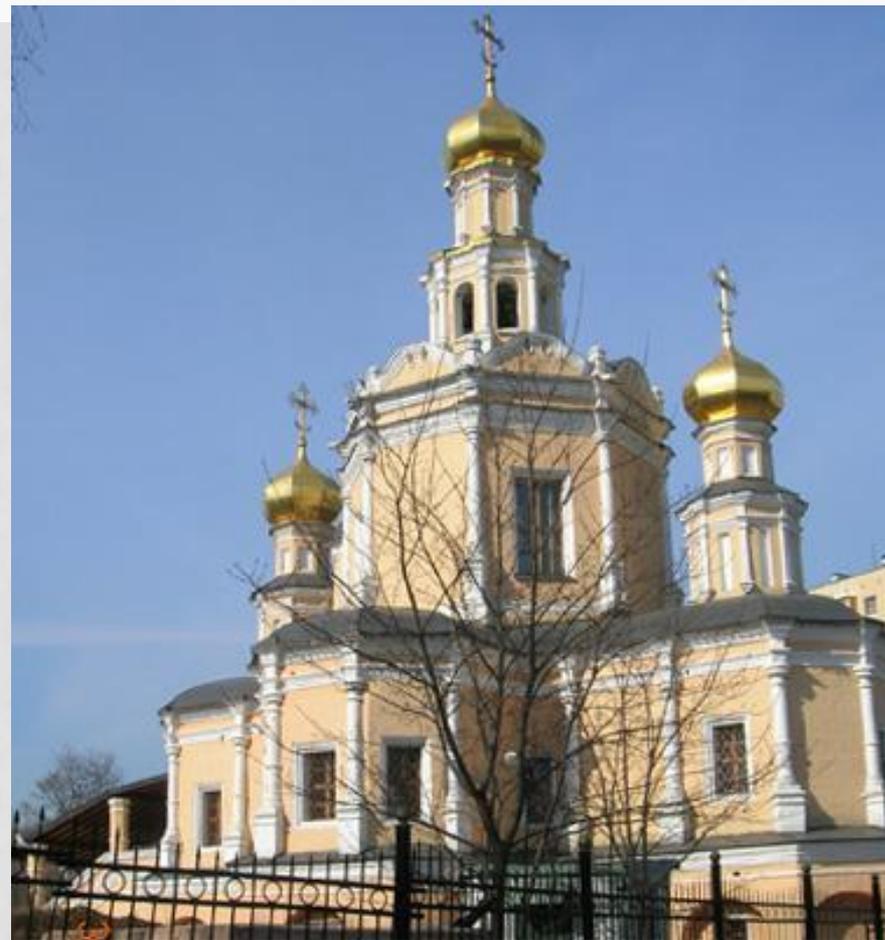
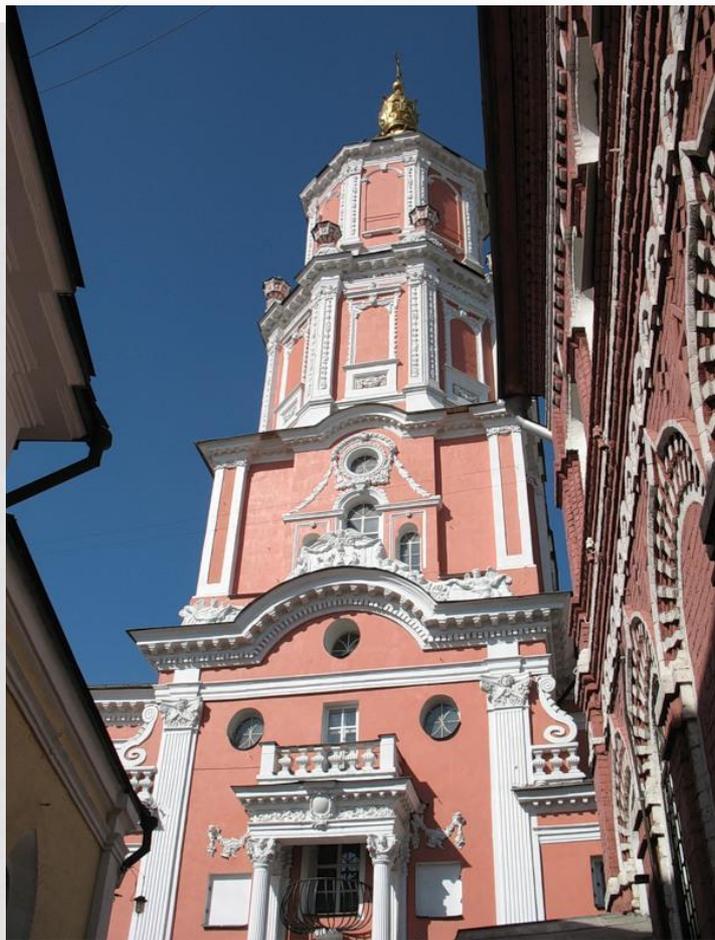


Ж. Леблон «Генеральный чертеж Санкт-Петербурга»



Строительство новых
зданий в Москве.

И.П.ЗАРУДНЫЙ



При Петре I создается особый, неповторимый стиль, который
обычно называют русским (или петровским) барокко.

ЖИВОПИСЬ

Начало XVIII века - время утверждения светской живописи, приходящей на смену иконописи. В отличие от парсун XVII в. портреты нач. XVIII в. окончательно освободились от канона.

Придворный
художник
И.Н.Никитин



Умение передавать внутренний героизм, духовную индивидуальность позволило русскому портрету первой половины XVIII в. занять место в ряду выдающихся **достижений мирового искусства.**



Портрет Г.И.Головкина



Иван Никитич Никитин



ИЗМЕНЕНИЯ В ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ-СТР. 67

- Европейская одежда
- календарь
- Ассамблеи
- Клавикорд
- Юности честное зеркало



ВНЕШНИЙ ВИД ПРИВЕЛИГИРОВАННЫХ СОСЛОВИЙ

1698г. Брадобритие

Бородовая пошлина:

купцы-100рублей

дворяне -60рублей

прочие горожане- 30 рублей

1700г. Указ об обязательном
ношении венгерского или
немецкого платья.



АССАМБЛЕИ



Общественные собрания
знатных лиц.



Как изменилось положение женщины?

ИЗМЕНЕНИЕ КАЛЕНДАРЯ

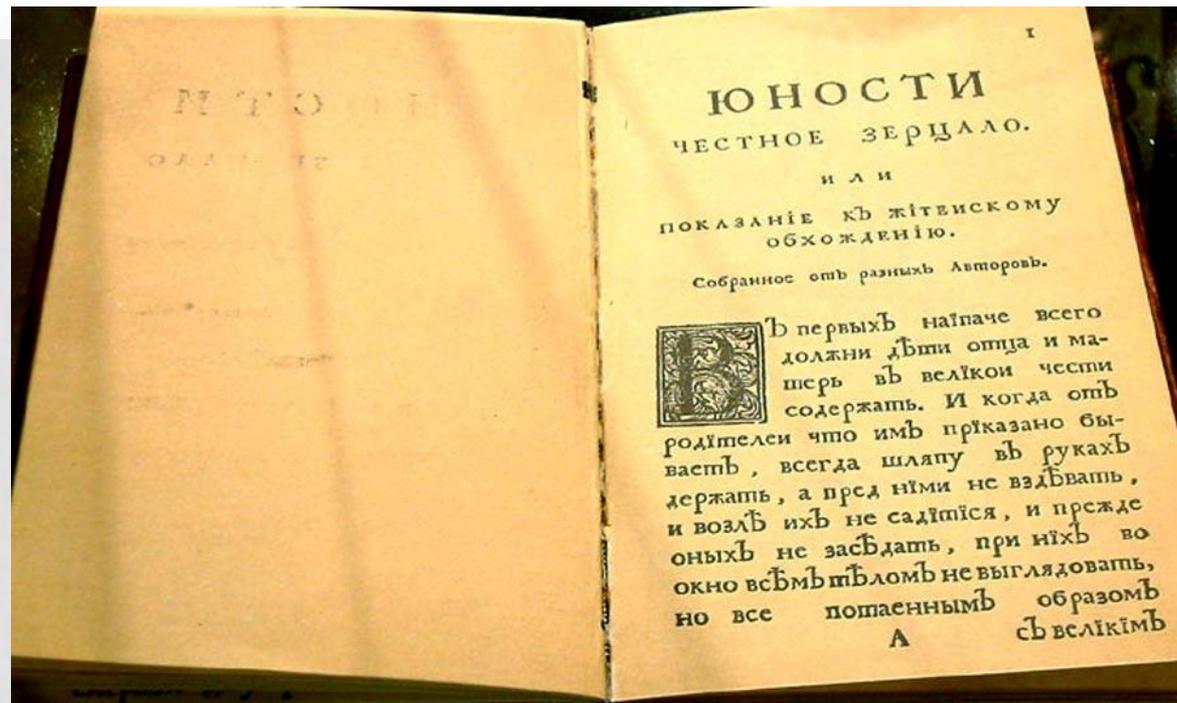
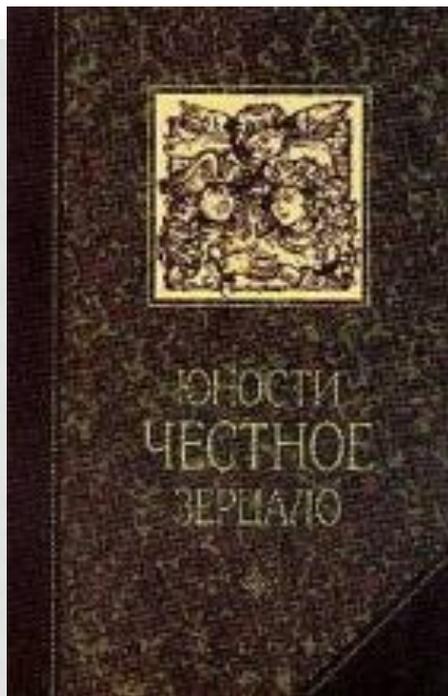
Петр в 1700г. приказал считать началом года не 1 сентября, а 1 января. Одновременно ввел счет лет от Рождества Христова, а не от Сотворения мира.



Считалось, что Иисус Христос родился в 5508г. от Сотворения мира.
Посчитайте, в каком году Россия вступила в Северную войну?

$$5508 + 1700 = 7208\text{г.}$$

ЮНОСТИ ЧЕСТНОЕ ЗЕРЦАЛО



«Руки твои да не лежат долго на тарелке, ногами везде не мотай, не утирай губ рукою, но полотенцем... Над ествою не чавкай, как свинья, и головы не чеши, не проглотя куска, не говори... Говорить с людьми должно благочинно, учтиво, вежливо, разумно.»

ПОДВЕДЕМ ИТОГИ

- Какие изменения в области культуры и быта вы можете назвать?
- Почему во времена Петра I возросло количество книг светского содержания?
- Зачем Петру I понадобилось вводить новую одежду?
- Какой архитектурный стиль господствовал в России во времена Петра I?
- Как восприняло общество культурные новшества Петра?