



**Казакoвская филигрань**

**(Ажурная филигрань)**

Уже в глубокой древности на Руси существовало искусство обработки металла, которое состояло в том, что из проволоки различной толщины (гладкой или расплющенной), делали ажурные узоры, напоминающие кружево.



Из этого “кружева” изготавливали различные предметы или же его напаявали на металлический фон. Подобная разновидность обработки металла называется **филигранью** (или **сканью** - от старого русского слова “скать”, т.е. свивать нити - сканое изделие).



Скань, как правило, делали из высокопробного золота и серебра (редко – из меди и др.) которые, благодаря отсутствию примесей способны вытягиваться в тончайшую проволоку.

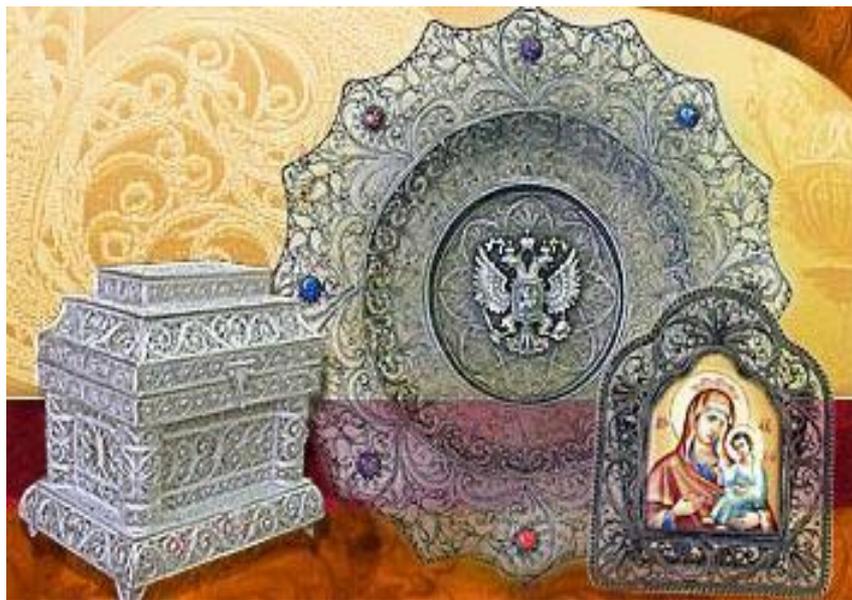




Если «сканый» орнамент делается на **металлическом фоне или дереве**, то на фоновую поверхность наносится рисунок, по которому, после ряда операций, скань **напаивают или приклеивают**.

Сканые изделия часто украшаются зернью (т.е. мелкими гладкими шариками из золота или серебра), напаянными на узоры.

В настоящее время в ассортименте промысла более 200 наименований изделий: подстаканники, вазы, конфетницы, шкатулки, чайные ложки, изделия спортивного назначения (кубки, медали, значки), женские украшения. В последние годы освоено производство церковной утвари: лампад различной формы, окладов для икон, крестов.



# Джутовая филигрань

Слово «филигрань»  
происходит от двух латинских  
слов **нить** и **зерно**.



(Джутовая филигрань  
основана на тех же  
принципах, что и  
металлическая.)

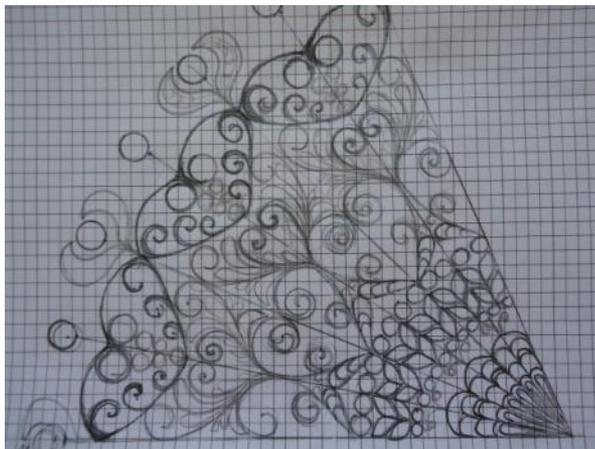
Скрученные элементы укладывают по выбранному рисунку и скрепляют клеем. Основой может служить любой материал, даже те же нити джута, плотно или в разбежку намотанные на основу. Она напоминает филигрань из металла.



# В технике можно изготовить плоское изделие и объемное



# Материалы и инструменты



Эскиз изделия



Клей «Мастер»,  
«Титан»,  
«Момент  
Кристалл».



Бамбуковая  
шпалка



Файлы



Джутовая веревка

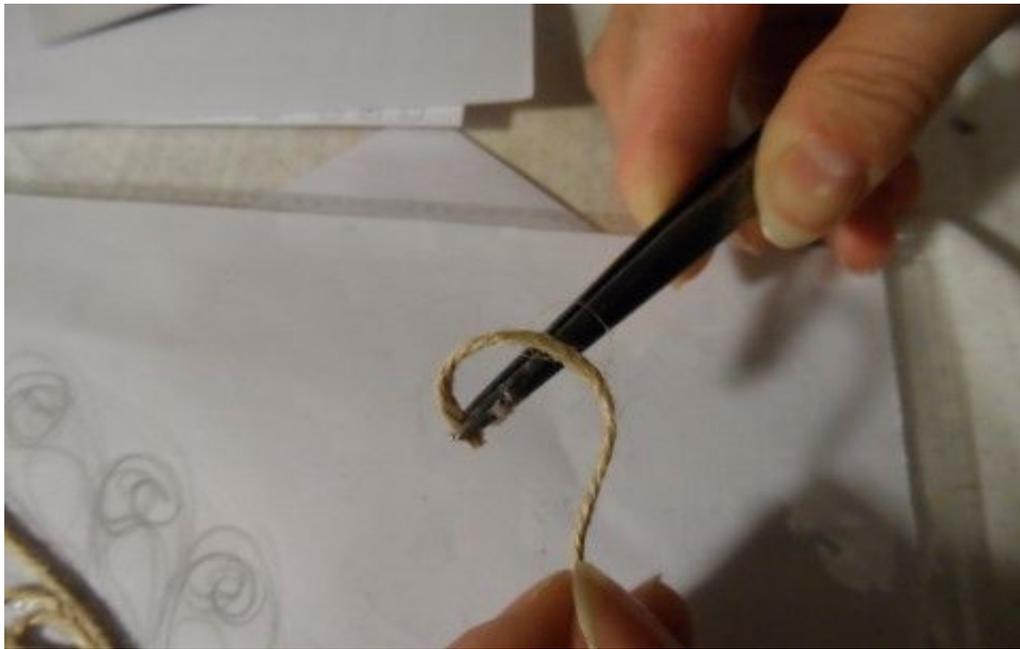


Пинцет

# Основные элементы «Джутовой Филиграни»



1.- кольцо, 2.- полукольцо, 3.- огурчик, 4.- грушечка, 5.- зубчик,  
6.- головочка, 7.- стенек, 8.- двойной завиток 9.- травочка, 10.- развивашка,  
11.- завиток, 12.- змейка, 13.- лепесток, 14.- тройник, 15.- зернь.



Скручивание  
элементов  
**«Кольцо»**,  
**«Зернь»**

# Джутовая филигрань на объемных изделиях







