

Визуальный опрос Контрольный

8 класс МХК

Архитектурный пейзаж



Городской пейзаж



Индустриальный пейзаж



Морской – марина



Декоративный пейзаж



Мировое древо



МАГИЯ



TOTEM

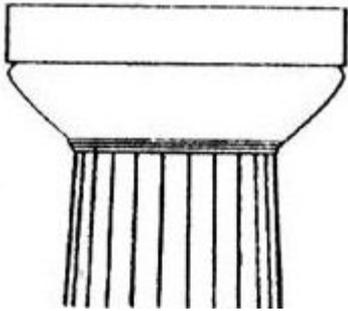


КРОМЛЕХ



Наскальная живопись





1

1. Дорический ордер



2

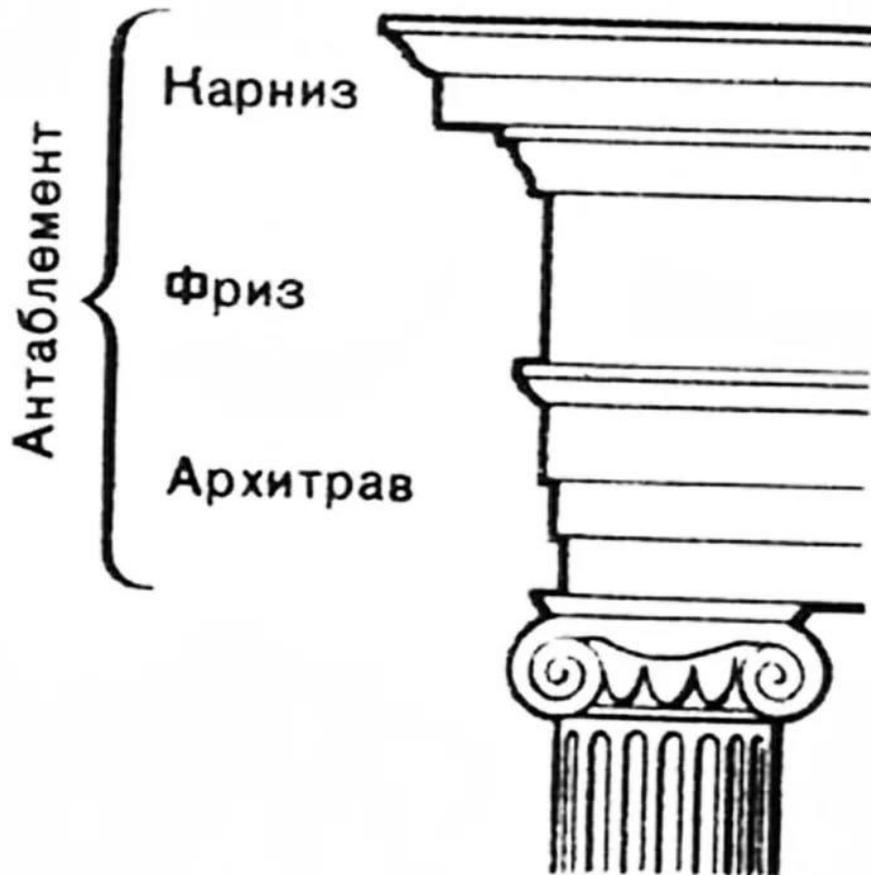
2. Ионический ордер



3

3. Коринфский ордер

антаблемент греческого храма состоит из фризов, карниза, архитрава.



Парфенон



– Иктин и Калликрат. Парфенон. 447-438 г. до н.э. Афины.

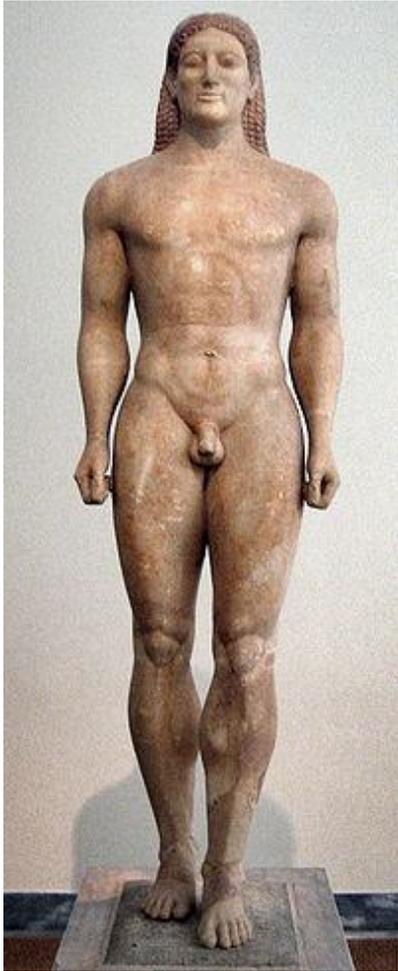


- Фидий
- Афина Парфенос,
447—438 гг. до н. э.
- Мрамор.

Эрехтейон. Афинский Акрополь

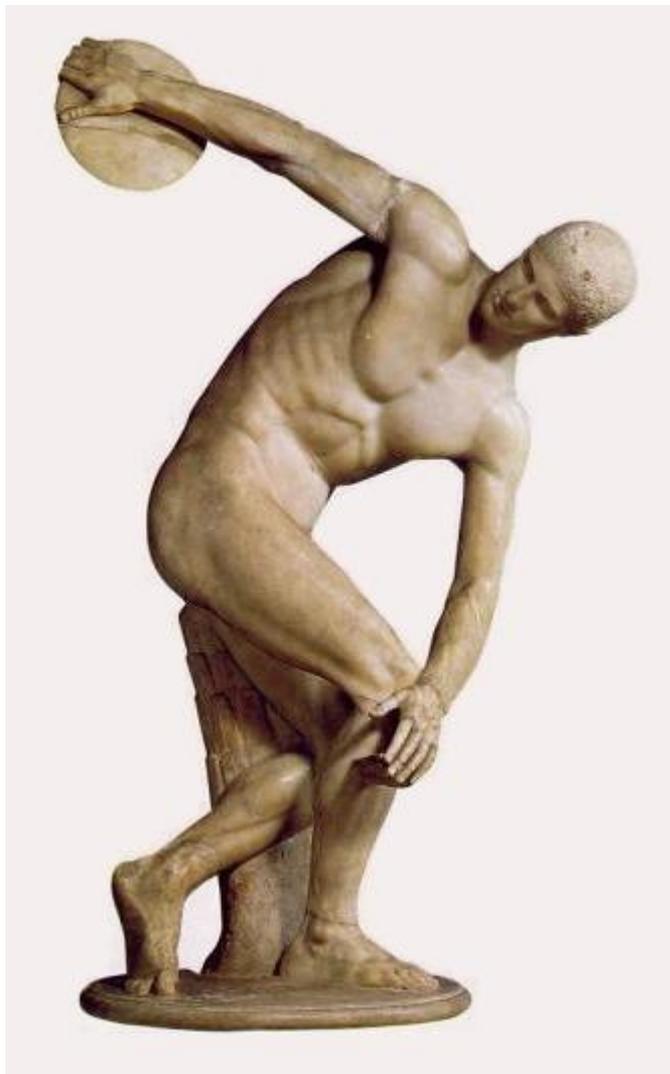


Скульптура периода архаики



- Курос из Аттики.
Кора в пеплосе.

Скульптура периода классици



- Мйрон. Дискобол.

Скульптура периода классики

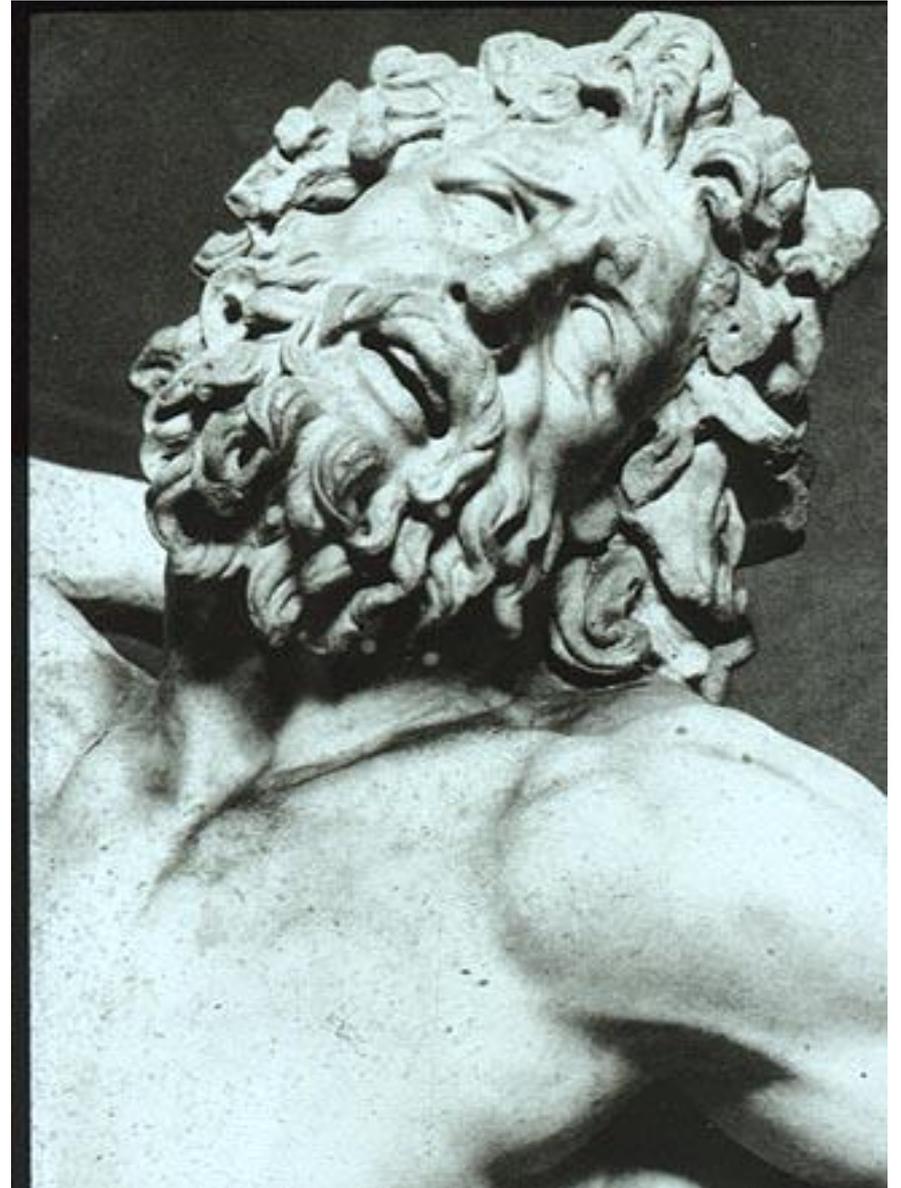


- Поликлет. Дорифор. V в. до н. э.

Скульптура периода эллинизма



- Агесандр, Полидор, Афанодор. Лаокоон с сыновьями.





Леохар.
Аполлон
Бельведерский



Агесандр.
Венера Милосская.

Три великих религии Китая

- Религиозные представления древних китайцев были весьма разнообразны, основными выступают **конфуцианство, буддизм и даосизм.**





Для защиты северных границ империи от вторжений кочевых племен из остатков оборонительных укреплений отдельных царств было создано самое мощное крепостное сооружение времени — [Великая китайская стена](#).



Терракотовая армия императора Цинь Ши Хуанди.

Гугун –запертый город

- ворота Тяньаньмэнь (Ворота Небесного Спокойствия).



Капитолийская волчица, кормящая Ромула и Рема. Бронза. Начало 5 в. до н. э. Капитолийские музеи. Рим.



Октавиан Август

Парадный
скульптурный
портрет, призванный
воплощать идею
величия и мощи
государства и
незыблемости
императорской
власти.

Мраморная статуя. Ок. 20 г. до н. э..
Музей Ватикана.



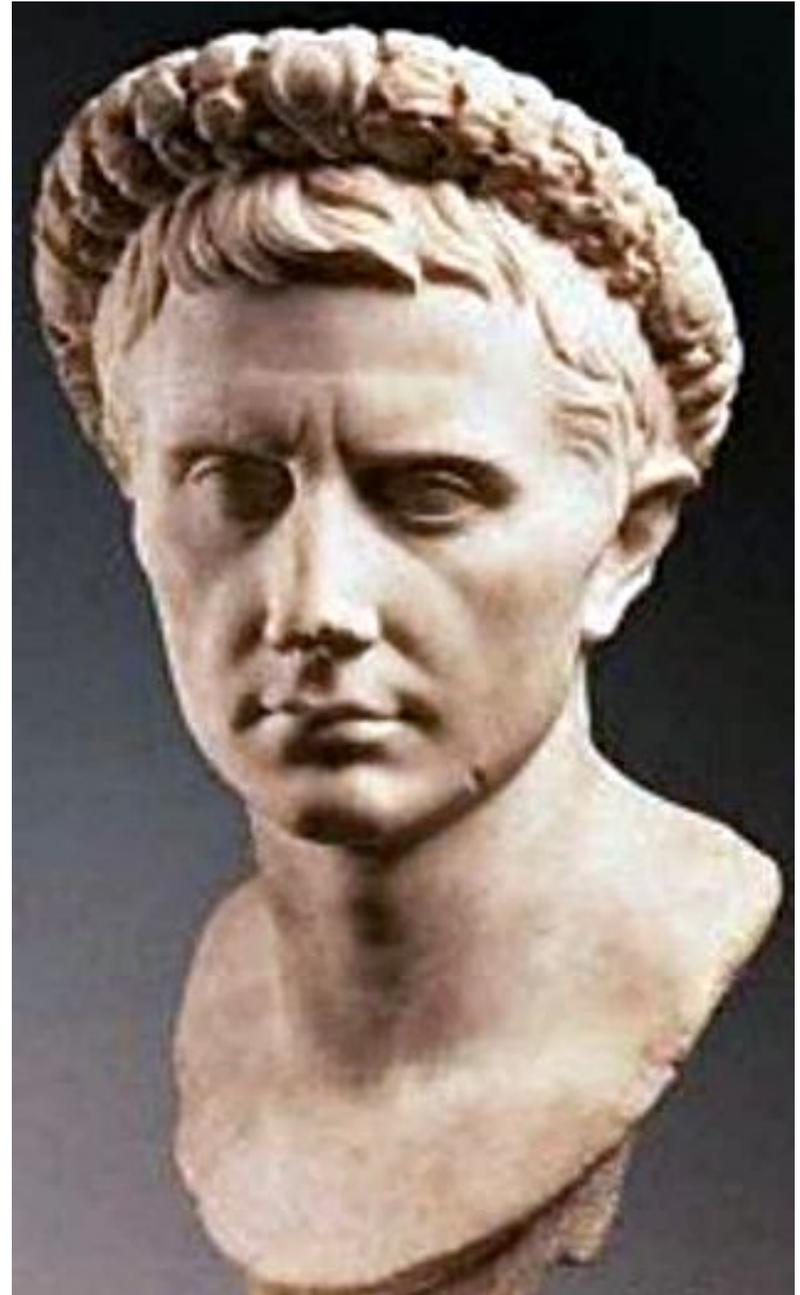
Марк Аврелий.
Конная статуя
на
Капитолийском
холме в Риме

Бронза. 170 н. э.



Парадный бюст Августа в венке.

Рим, Капитолийский
музей



«Портрет Сириянки».



Форум Траяна



Колонна Траяна

- Самым замечательным памятником на Форуме была 38-метровая колонна Траяна, воздвигнутая по приказу императора на месте холма такой же высоты и водруженная на кубический постамент. Сверху донизу колонна спирально покрыта рельефами, рассказывающими о военных походах Траяна против придунайского народа даков (современная Румыния). Длина ленты рельефов достигает 200 м.

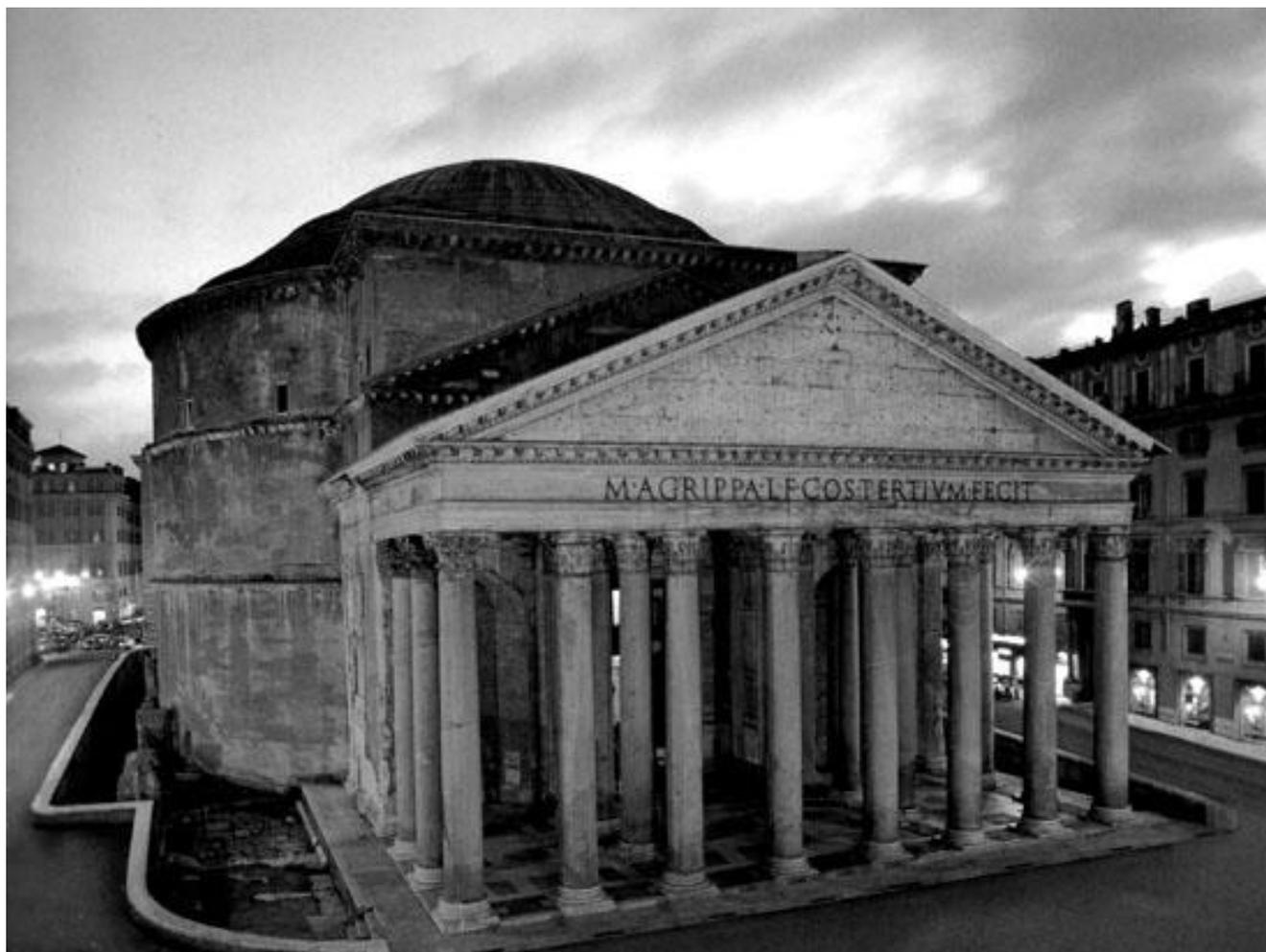


Колизей



Пантеон

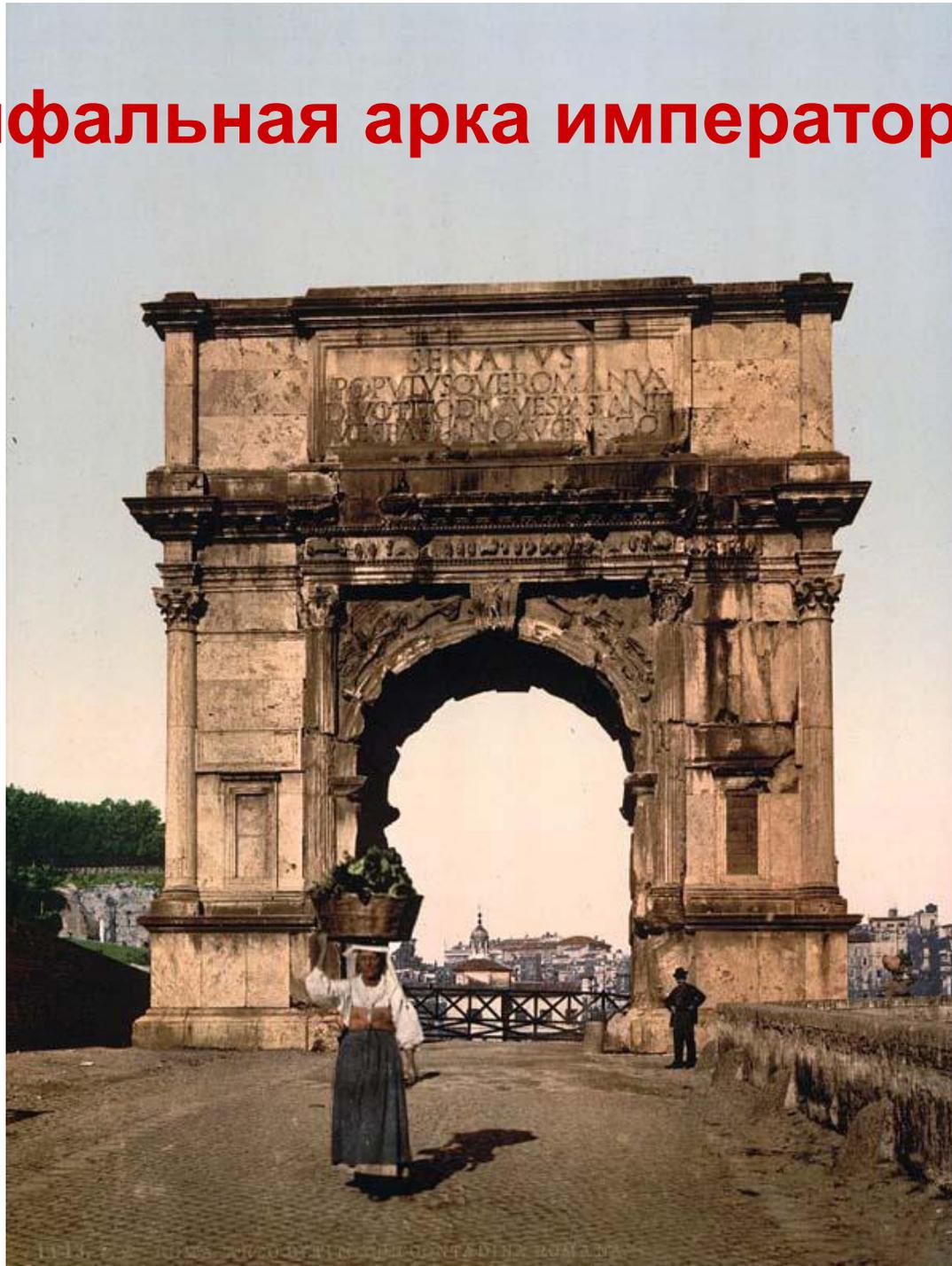
- Храм всех Богов



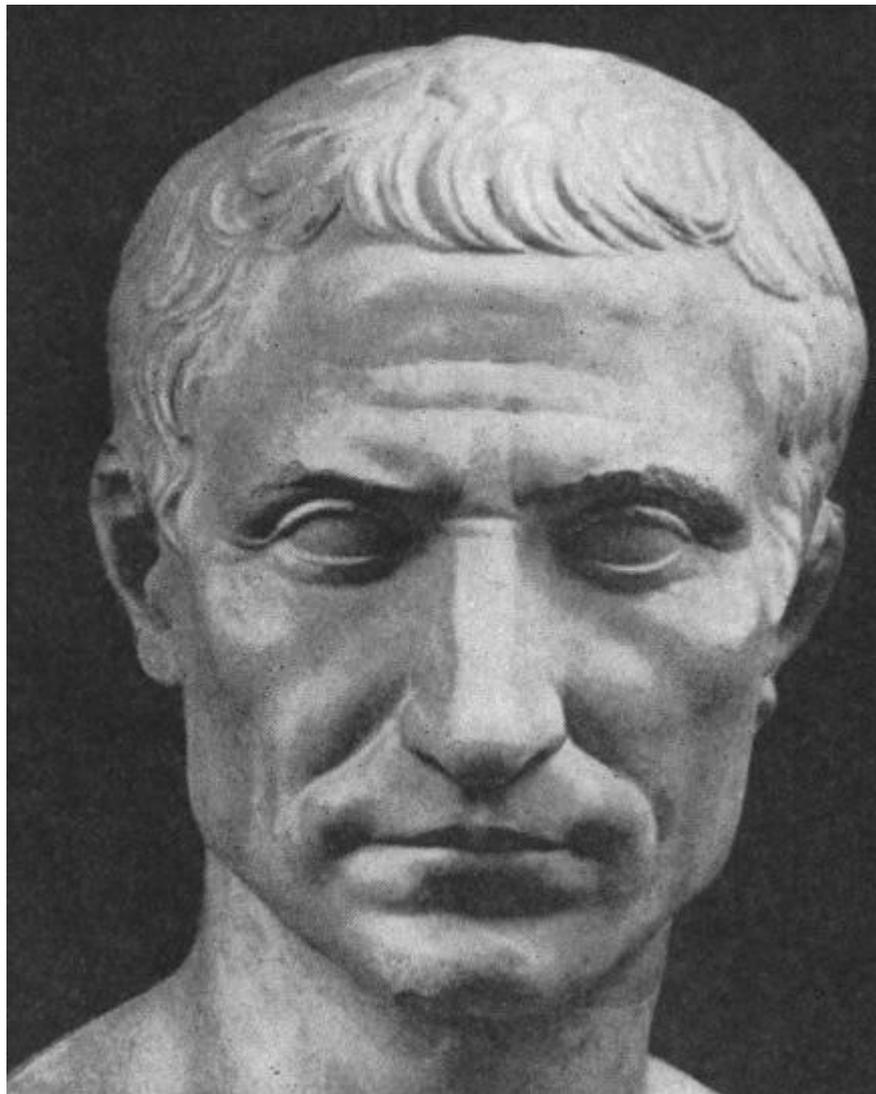
Пантеон. Купол. «Око» Пантеона



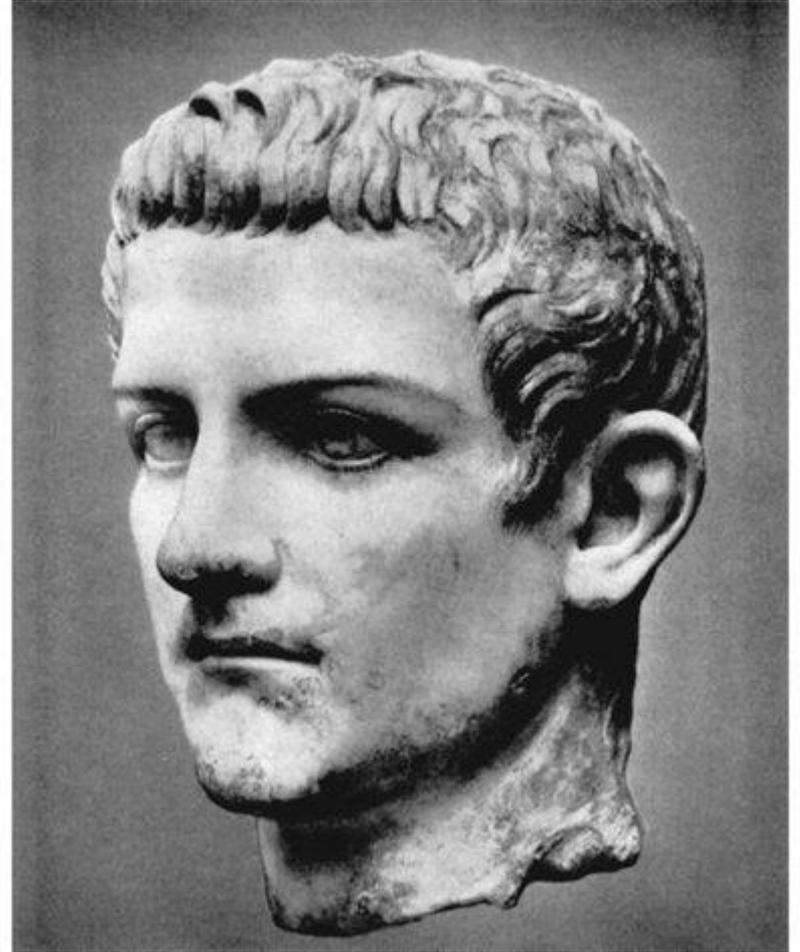
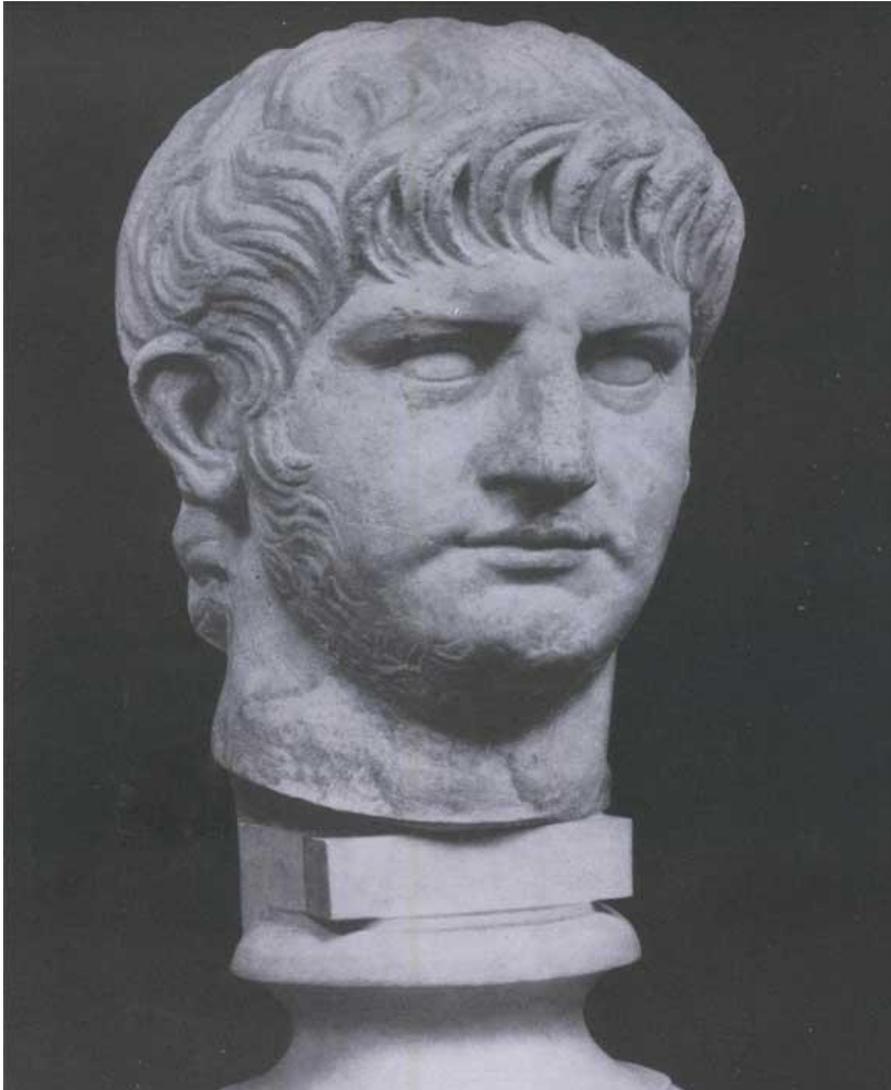
Триумфальная арка императора Тита



Бюст. Гай Юлий Цезарь



Бюст Нерон. Бюст Калигула.



КОЛОННА ТРАЯНА. Рельеф

