

Героическая тема в произведениях русских композиторов

Опера «Иван Сусанин» М.И.Глинки



Глинка Михаил
Иванович -
основоположник
русской классической
музыки, русского
бельканто.

- 
- «Жизнь за царя» («Иван Сусанин») — опера Михаила Ивановича Глинки в 4 актах с эпилогом. В опере рассказывается о событиях 1612 года, связанных с походом польской шляхты на Москву. Автор либретто — барон Егор Розен.
 - Премьера оперы состоялась 27 ноября (9 декабря) 1836 года в петербургском Большом театре

М.И.Скотти «Подвиг Ивана Сусанина» (1851)



Ария Сусанина

(из оперы «Иван Сусанин»)

М. И. Глинка

(Речитатив. Величественно.)

Чуют правду!

Ты, заря, скорее заблести, скорее возвести, спасенья час возвести!

(Певуче.)

Ты взойдешь, моя заря!

Взгляну в лицо твоё, последняя заря. Настало время моё!

Господь, в нужде моей ты не оставь меня!

Горька моя судьба!

Ужасная тоска закралась в грудь мою, терзает сердце скорбь...

Как страшно тяжело на пытке умирать...

- 
- Ты придешь, моя заря!
 - Взгляну в лицо твоё, последний раз взгляну... Настало время моё!
 - В тот горький час!
 - В тот страшный час!
 - Господь, меня ты укрепи, ты укрепи!
 - Мой горький час, мой страшный час, мой смертный час!
 - Ты укрепи меня!
 - Мой смертный, мой смертный час!
 - Ты укрепи меня!



Хор «Славься» из оперы «Иван Сусанин» М.И. Глинки



- Музей подвига Ивана Сусанина расположен в памятнике архитектуры XVII в. - церкви Воскресения, изображенной на картине Саврасова "Грачи прилетели". Экспозиции музея рассказывают о событиях конца XVI - начала XVII вв., подвиге крестьянина Ивана Сусанина, спасшего жизнь первого царя династии Романовых; о людях, повторивших подвиг И.Сусанина; о том, как отражен подвиг И. Сусанина в произведениях искусства и литературы. Знакомство туристов с родовым именем Романовых - с. Домнино, показ болота, где погиб Иван Сусанин.



Ивану Сусанину воздвигнут памятник в его честь в Костроме (1851; автор В. И. Демут-Малиновский; разрушен в 1918; восстановлен в 1967, автор Н. А. Лавинский).



«Сусанин»

русская народная песня

- I куплет

- Зимою морозной шла шайка людей,
- Шла шайка людей и не знала путей – 2 раза.

- II куплет

- Ничто не шелохнет ни ель, ни береза,
- Лишь снег под ногами хрустит от мороза – 2 раза.

- III куплет