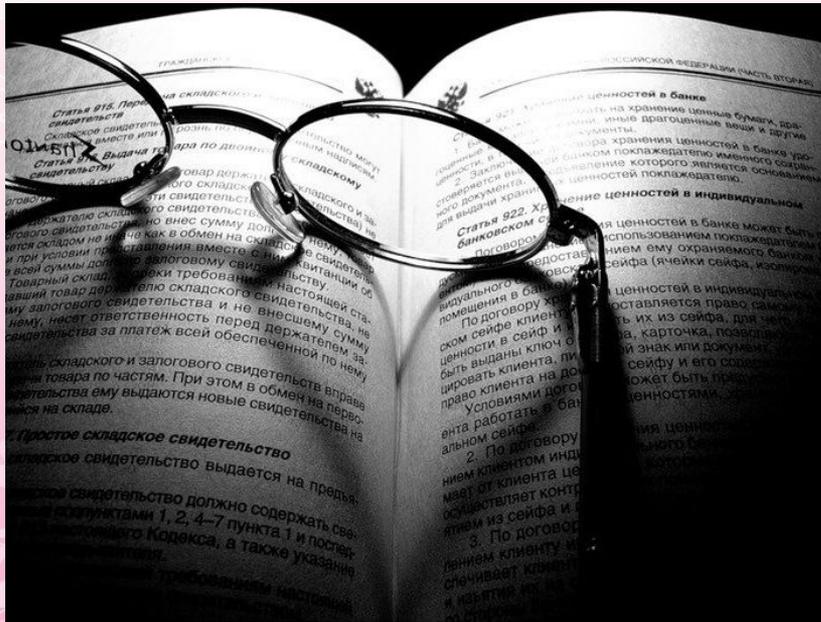


Управление и Менеджмент в сфере культуры



Пастухов А.С
Группа 1393мен(з)



Управление в сфере культуры предполагает государственное регулирование в сфере сохранения, создания, распространения и освоения культурных ценностей, правовое обеспечение культурной деятельности.

Культура – многозначное социальное явление, относящееся к сфере духовной жизни. Это учитывается при построении системы государственного управления, что находит свое выражение в функционировании нескольких отраслевых систем.

Цель



чтобы государственно-управленческая деятельность создавала условия для свободного развития культурной деятельности, для ее стимулирования и, конечно, для ее защиты от проникновения в сферу культуры чуждых общественной нравственности веяний.





Культурная деятельность - это сохранение, создание, распространение и освоение культурных ценностей; обеспечение конституционного права граждан на доступ к культурным ценностям.

К ведению РФ относится **установление основ федеральной политики, федеральных программ в области культурного развития.** Федеральные органы исполнительной власти осуществляют финансирование находящихся в их ведении организаций культуры, регулируют ввоз-вывоз культурных ценностей, ведут Свод памятников истории и культуры. К совместному ведению РФ и ее субъектов относятся общие вопросы культуры.

Управление культурой осуществляют:

Наиболее масштабна деятельность Министерства культуры РФ (Минкультуры России) –согласно

Положению о нем, утвержденному постановлением Правительства от 6 июня 1997 г.*, является федеральным органом исполнительной власти, проводящего государственную политику в порученной, ему сфере.

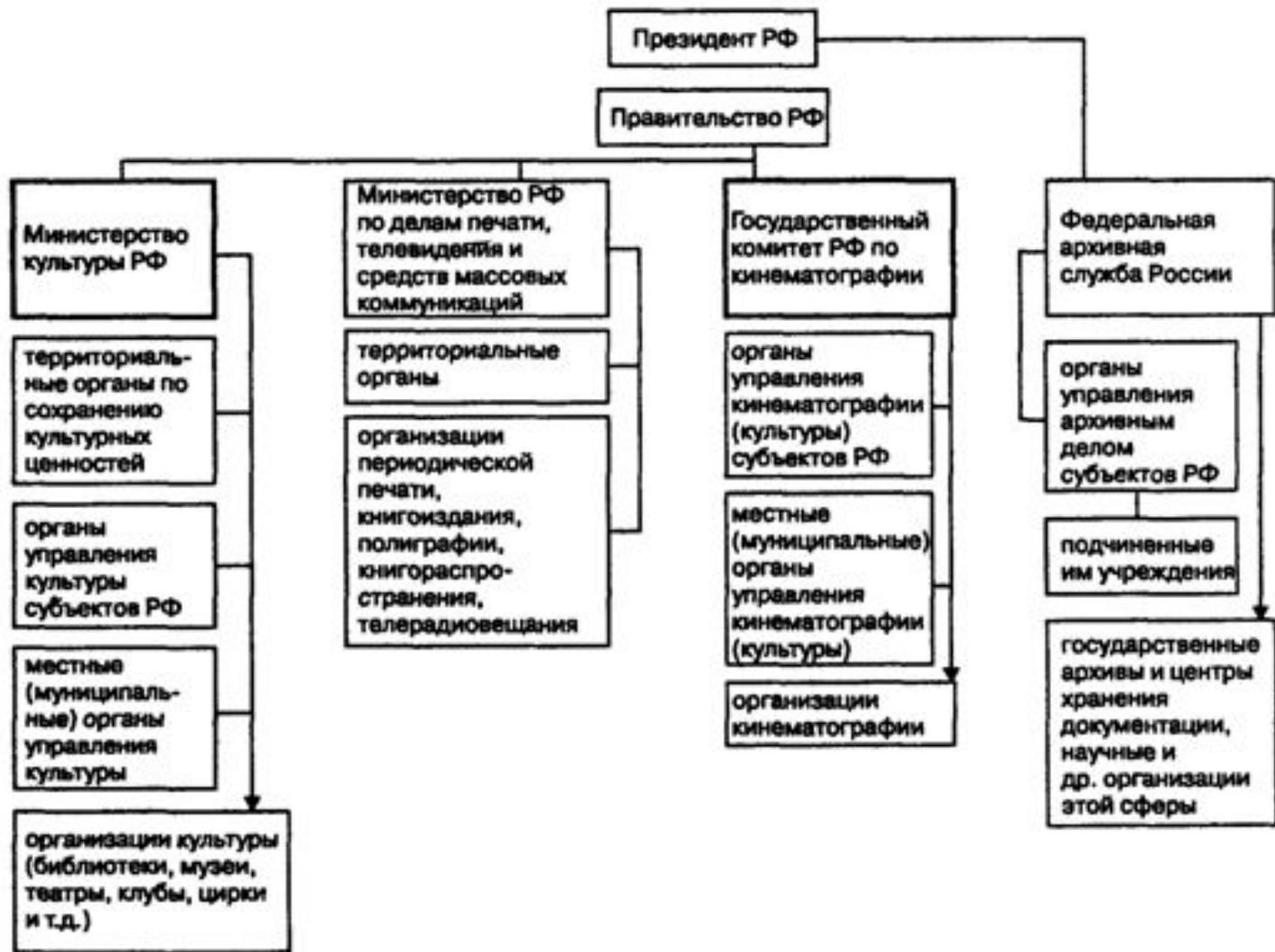
- Данную сферу в ее собственном смысле составляют учреждения театрального и художественного искусства, библиотеки, музеи и т.п.
- Минкультуры призвано создавать условия для сохранения и развития культуры всех народов Российской Федерации; обеспечивать охрану историко-культурного наследия и государственный учет его объектов; контролировать соблюдение установленного порядка использования этих объектов; осуществлять контроль за вывозом и ввозом культурных ценностей.
- В непосредственном ведении Минкультуры находятся объекты федерального значения, статус которых определяется Правительством РФ. Это, например. Государственный историко-культурный музей-заповедник «Московский Кремль».
- При Минкультуре образована Государственная комиссия по реституции культурных ценностей, участвующая в урегулировании взаимных претензий России и иных государств по возвращению культурных объектов, захваченных во время войны.
- Минкультуры осуществляет государственный надзор за соблюдением законодательства об охране культурного наследия; приобретает произведения изобразительного, прикладного и музыкального искусства, драматургии; проводит смотры, конкурсы, фестивали, организует выставки, музейный и библиотечный обмен; руководит библиотечным делом; лицензирует музейную деятельность.

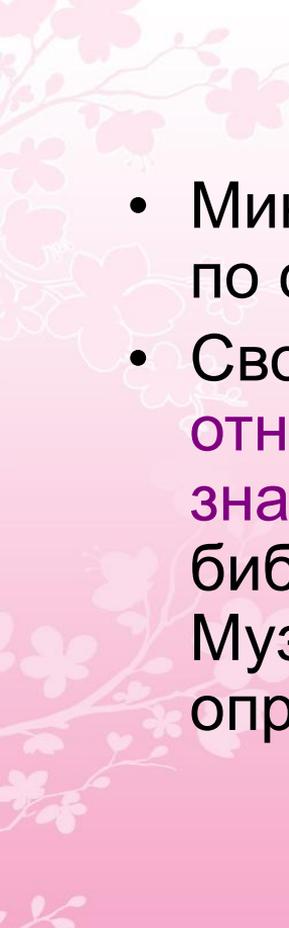


Подведомственные органы исполнительной власти

- Федеральное архивное агентство (Росархив);
- Федеральное агентство по туризму (Ростуризм).





- 
- Минкультуры России **имеет территориальные органы** по сохранению культурных ценностей.
 - Свою компетенцию оно реализует в основном **в отношении объектов культуры федерального значения**. К примеру, Российской государственной библиотеки, Государственного историко-культурного Музея-заповедника «Московский Кремль») определяется, как правило, Правительством РФ.

Федеральная архивная служба России (Росархив), согласно Положению о ней, утвержденному постановлением Правительства от 28 декабря 1998 г.*, является федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим государственное регулирование в области архивного дела и контроль за сохранностью, комплектованием и использованием Архивного фонда Российской Федерации.

- В систему Росархива входят федеральные государственные архивы, научные и другие непосредственно подчиненные организации, а также органы управления архивным делом субъектов Федерации и подчиненные им учреждения.

Основными задачами Росархива являются:

- организация и обеспечение формирования сохранности и использования Архивного фонда РФ;
- анализ состояния архивного дела, изучение тенденций и закономерностей, определение концепции и стратегии его развития с учетом региональных особенностей;
- развитие и совершенствование совместно с федеральными органами государственной власти и органами государственной власти субъектов Федерации архивного дела и делопроизводства;
- координация деятельности подчиненных федеральных государственных архивов, научных и других организаций, обеспечение их функционирования;
- контроль за соблюдением законодательства в области архивного дела и другие задачи и функции.



Министерство культуры РФ:

- осуществляет правовое регулирование, а также разрабатывает и вносит проекты нормативных актов по вопросам: культуры, искусства, кинематографии, авторского права, смежных прав, историко-культурного наследия, архивного дела, туристской деятельности, международного культурного и информационного сотрудничества.

Структура

Департамент государственной поддержки искусства и народного творчества

- Отдел музыкального искусства
- Отдел театрального искусства
- Отдел народного творчества
- Отдел изобразительного творчества
- Отдел координации творческих программ

Департамент кинематографии и модернизационных программ

Департамент культурного наследия

Департамент науки и образования:

- Отдел науки в сфере культуры и искусства
- Отдел образования в сфере культуры и искусства
- Отдел планирования и развития образования
- Отдел библиотек и архивов

Департамент международного сотрудничества

- Отдел Европы, Азии, Африки и Америки
- Отдел СНГ и по работе с соотечественниками
- Отдел творческих проектов

Департамент экономики и финансов

- Отдел обеспечения бюджетного процесса
- Отдел размещения государственного заказа
- Отдел бухгалтерского учёта и отчётности
- Отдел финансового обеспечения отрасли
- Отдел анализа и планирования в сфере оплаты труда

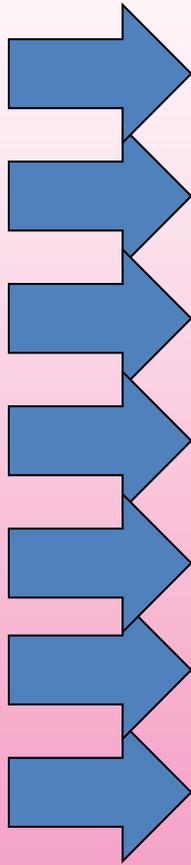
Департамент управления имуществом и инвестиционной политики

Департамент туризма и региональной политики

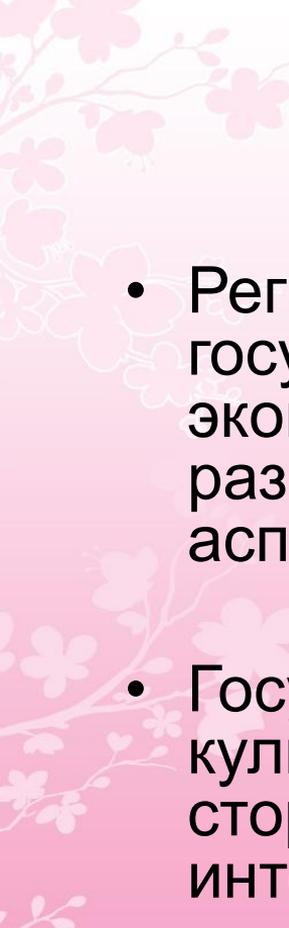
Департамент контроля, надзора и лицензирования в сфере культурного наследия

Департамент контроля и кадров

Подведомственные организации



- театры
- концертные организации
- цирки
- музеи
- библиотеки
- научно-исследовательские учреждения
- Киностудии

- 
- Региональная политика понимается как деятельность государства по регулированию культурного, экономического, социального, этнополитического развития страны в пространственном (региональном) аспекте.
 - Государство должно, с одной стороны, формировать культурную жизнь общества в целом, с другой стороны - согласовывать культурные потребности и интересы различных слоев общества.

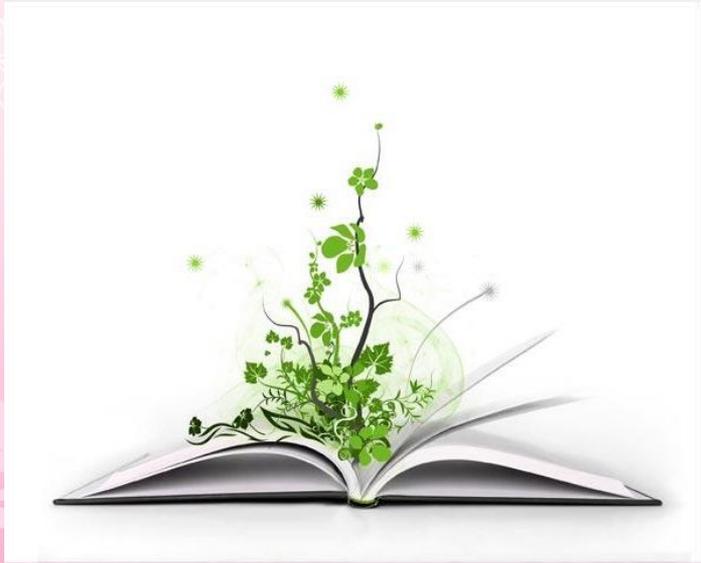


- Государственный комитет РФ по печати (Роскомпечать) реализует государственную политику в области периодической печати, книгоиздания, полиграфии и книгораспространения. В ведении комитета находятся государственные издательства, полиграфические предприятия и предприятия оптовой книжной торговли.

Центральной задачей Роскомпечати является:

- защита свободы слова и независимости прессы;
- создание условий организации и функционирования федеральных, межрегиональных, региональных и местных издательств, газет и журналов;
- лицензирование издательской и полиграфической деятельности;
- регистрация периодических изданий;
- контроль за соблюдением законодательства о средствах массовой информации.

Лицензирование и контроль осуществляют также территориальные органы Роскомпечати.



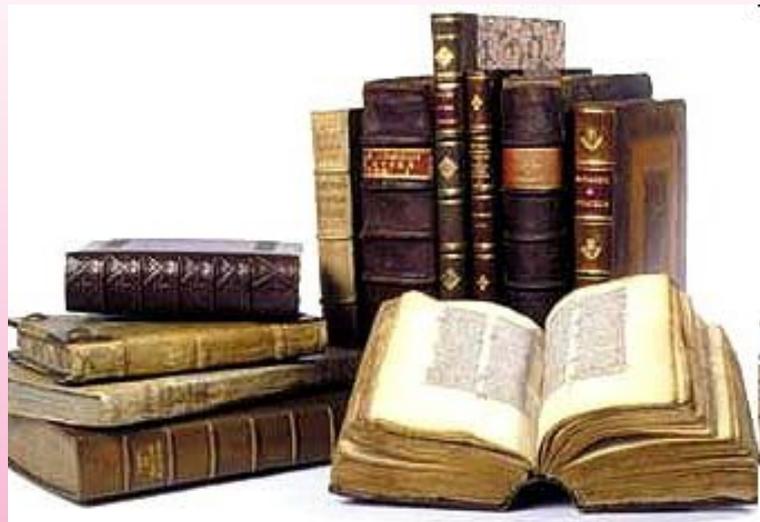
- При нарушении действующего законодательства учредителям или редакциям изданий периодической печати вносятся письменные предупреждения. Возможно обращение в суд на предмет признания недействительными свидетельств о регистрации изданий и аннулирования лицензий на осуществление издательской и полиграфической деятельности.

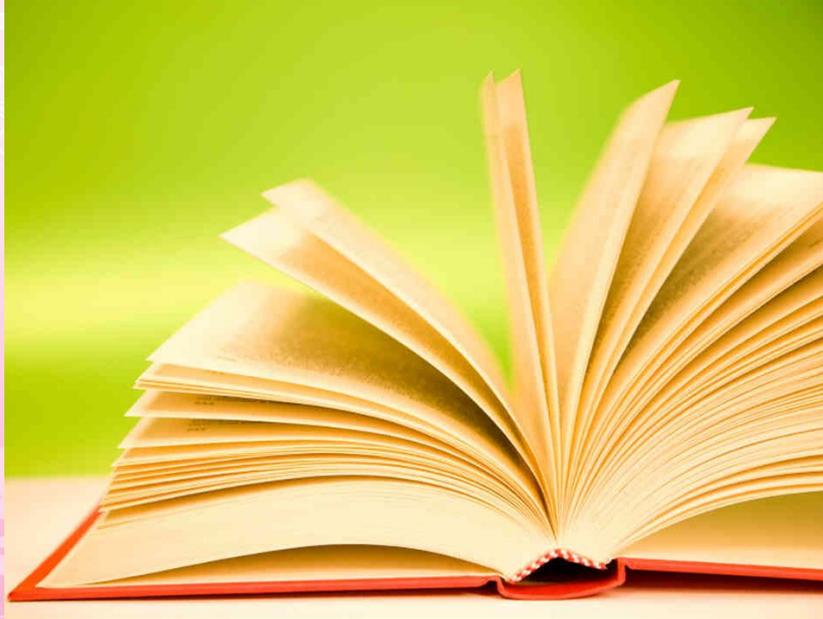
Государственный комитет РФ по кинематографии (Госкино России) осуществляет *государственное регулирование и межотраслевую координацию деятельности по вопросам разработки и осуществления государственной политики в области кинематографии.*

Им осуществляется **государственная регистрация** художественных, документальных, научно-популярных, учебных, мультипликационных кино- и видеофильмов для публичной коммерческой и некоммерческой демонстрации. Киновидеообслуживание осуществляется на основе лицензий.



- Федеральная служба России по телевидению и радиовещанию (ФСТР) обеспечивает реализацию государственной политики в области телевидения и радиовещания и осуществляет контроль за техническим качеством вещания.





- Управление в области культуры предполагает государственное регулирование в сфере сохранения, создания, распространения и освоения культурных ценностей, правовое обеспечение культурной деятельности. Соответственно правовая регламентация в том или ином объеме распространяется на книгоиздание и библиотечное дело, телевидение и радиовещание, кинематографию, различные виды искусства.

Главное при этом заключается в том, чтобы государственно-управленческая деятельность создавала условия для свободного развития культурной деятельности, для ее стимулирования и, конечно, для ее защиты от проникновения в сферу культуры чуждых общественной нравственности веяний.

- Культура – многозначное социальное явление, относящееся к сфере духовной жизни. Это учитывается при построении системы государственного управления, что находит свое выражение в функционировании нескольких отраслевых систем.
- Наиболее масштабна деятельность Министерства культуры РФ (Минкультуры России) – федерального органа исполнительной власти, проводящего государственную политику в порученной, ему сфере.

