



## РЕНЕ ДЕКАРТ

(1596—1650).

Французский философ,  
математик, механик, физик и физиолог

Художник Франс Халс .

**Cogito, ergo sum** (лат. — «**МЫСЛЮ, СЛЕДОВАТЕЛЬНО, СУЩЕСТВУЮ**») — философское утверждение Рене Декарта, фундаментальный элемент западного рационализма Нового времени.

## МЫШЛЕНИЕ И ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – СПОСОБЫ



ЧУВСТВЕННОЙ ОСНОВОЙ МЫШЛЕНИЯ  
ЯВЛЯЮТСЯ ОЩУЩЕНИЯ,  
ВОСПРИЯТИЯ И ПРЕДСТАВЛЕНИЯ.

# МЫШЛЕНИЕ –

высшая ступень человеческого познания, процесса отражения объективной действительности. Позволяет получать знания, которые не могут быть непосредственно восприняты на чувственной ступени познания.

**МЫСЛЬ** – отдельный акт мышления, а также его содержание, результат (продукт)

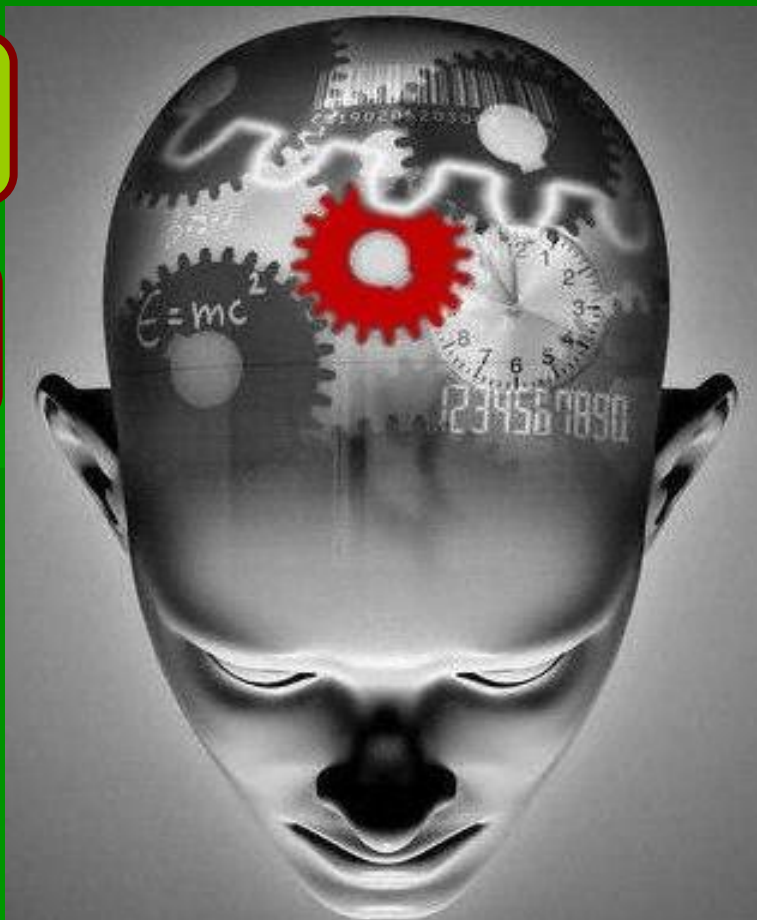
## ОСОБЕННОСТИ МЫШЛЕНИЯ

### ОПОСРЕДОВАННЫЙ ХАРАКТЕР

То, что невозможно познать прямо (непосредственно), человек познает опосредованно: одни свойства через другие, неизвестное – через известное.

### ОБОБЩЕННОСТЬ

Так как свойства объектов в действительности связаны, то познание возможно через обобщение. Общее существует и проявляется лишь в отдельном, конкретном.



# МЫШЛЕНИЕ

МЫСЛИТЕЛЬНЫЕ  
ОПЕРАЦИИ

АНАЛИЗ  
СИНТЕЗ  
СРАВНЕНИЕ  
АБСТРАГИРОВАНИЕ  
ОБОБЩЕНИЕ  
КОНКРЕТИЗАЦИЯ

ФОРМЫ  
МЫШЛЕНИЯ

ПОНЯТИЕ  
СУЖДЕНИЕ  
УМОЗАКЛЮЧЕНИЕ

ВИДЫ  
МЫШЛЕНИЯ

НАГЛЯДНО-  
ДЕЙСТВЕННОЕ  
ОБРАЗНОЕ  
ОТВЛЕЧЕННОЕ

СПОСОБЫ  
МЫШЛЕНИЯ

ИНДУКЦИЯ  
ДЕДУКЦИЯ

**АНАЛИЗ** - мысленное разложение целого на части.

**СИНТЕЗ** – объединение частей в единое целое (операция, обратная анализу).

**СРАВНЕНИЕ** – установление сходства и различия предметов и явлений.

**АБСТРАГИРОВАНИЕ** – мысленное выделение какой-либо важной стороны предмета, временное отвлечение от других, мешающих сосредоточению на главном, сторон.

**ОБОБЩЕНИЕ** - это мысленное выделение, фиксирование только общих существенных свойств, принадлежащих только данному классу предметов или отношений.

**КОНКРЕТИЗАЦИЯ** – процесс мысленного сосредоточения на любой, даже второстепенной, детали и отвлечения от других сторон.

# СОДЕРЖАНИЕ МЫШЛЕНИЯ



Мышление человека протекает в форме суждений и умозаключений.

**СУЖДЕНИЕ** – форма мышления, отражающая объекты действительности в их связях и отношениях.

**УМОЗАКЛЮЧЕНИЕ** – вывод из нескольких суждений, дающий нам новое знание о предметах и явлениях объективного мира.

**ПОНЯТИЕ** – это отражение существенных признаков предмета.



## ВИДЫ МЫШЛЕНИЯ

Мышление неоднородно. Существуют разные его виды.

Они различаются по своему функциональному назначению, генезу, строению,, используемым средствам, познавательным возможностям.

Генетическая психология выделяет три вида мышления:

- Наглядно-действенное
- Наглядно-образное
- Словесно-логическое.

В основе классификации лежит генетический принцип, а виды мышления отражают три последовательных уровня развития мышления.

## ВИДЫ МЫШЛЕНИЯ

Наглядно-действенное мышление — это особый вид мышления, суть которого заключается в практической преобразовательной деятельности, осуществляемой с реальными предметами. Первичный вид мышления, возникающий у ребенка.

Также широко представлен у людей, занятых производственным трудом, результатом которого является создание какого-либо материального продукта.

## ВИДЫ МЫШЛЕНИЯ

Наглядно-образное мышление — это вид мыслительного процесса, который осуществляется непосредственно при восприятии окружающей действительности и без этого осуществляться не может. Мысля наглядно-образно, мы привязаны к действительности, а необходимые образы представлены в кратковременной и оперативной памяти.

Данная форма мышления является доминирующей у детей дошкольного и младшего школьного возраста.

# ВИДЫ МЫШЛЕНИЯ

Словесно-логическое мышление - вид мышления, осуществляемый при помощи логических операций с понятиями.

При этом, решая те или иные умственные задачи, мы пользуемся готовыми знаниями, полученными другими людьми и выраженными в форме понятий, суждений, умозаключений.





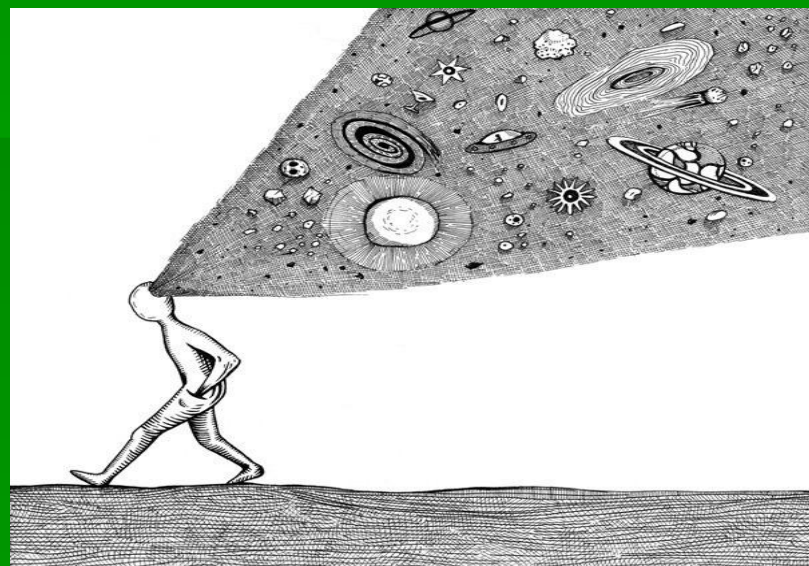
# СОДЕРЖАНИЕ МЫШЛЕНИЯ



Процесс получения умозаключения называется **РАССУЖДЕНИЕМ**.

**ИНДУКЦИЯ** – рассуждение от частного (единичного) к общему.

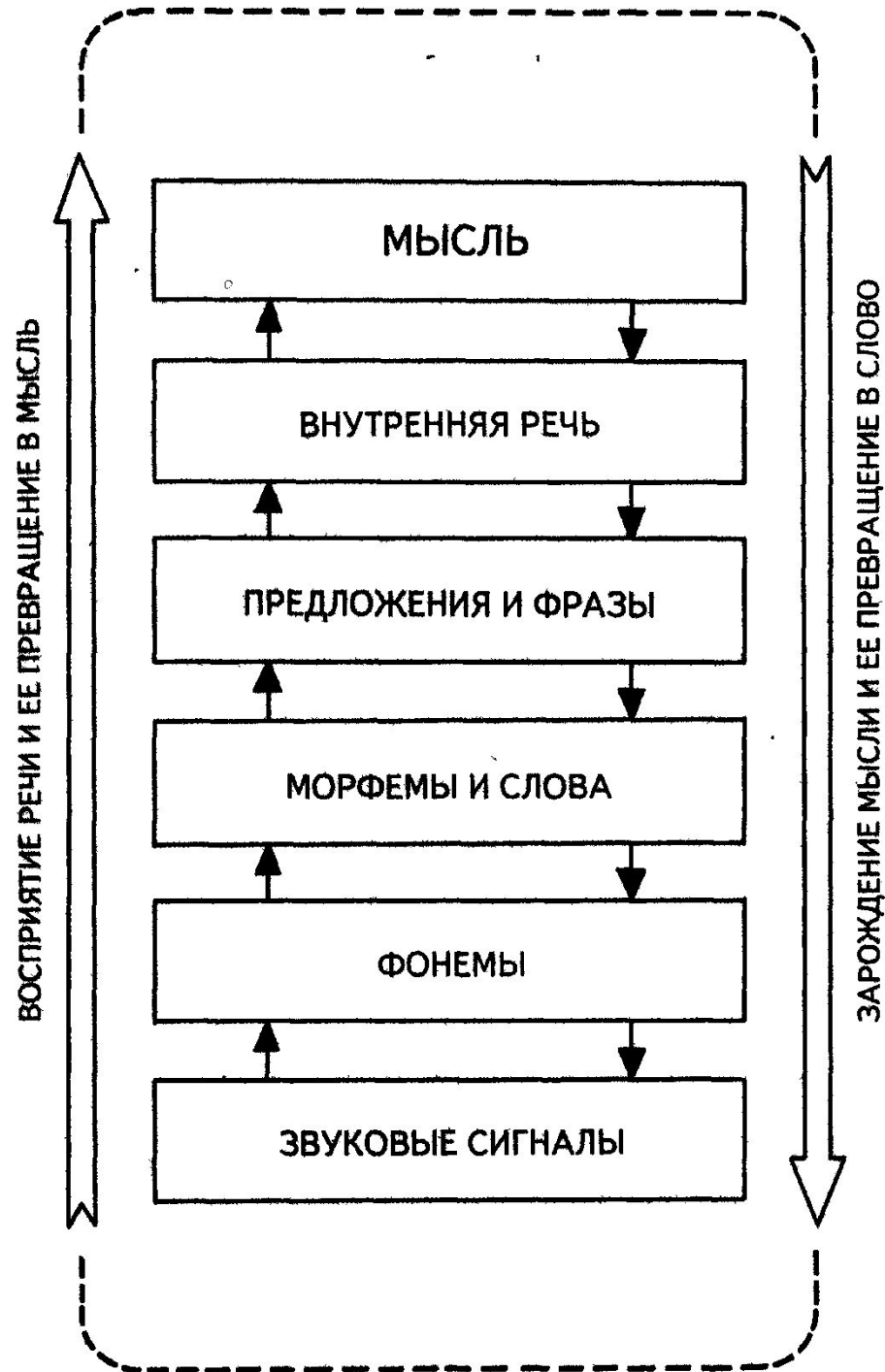
**ДЕДУКЦИЯ** – рассуждение от общего к частному (единичному).



# МЫШЛЕНИЕ И ЯЗЫК

язык — объективная  
материальная форма  
мышления.

Мышление и язык (речь) —  
едины. Мысль становится  
мыслью только через слово —  
устное или письменное.



# Различия между деятельностью человека и поведением животного

## *Человек*

- Не только приспособление, но и преобразование природной и социальной среды.
- Не только целесообразность, но и целеполагание, способность выходить за рамки опыта.

## *Другие живые существа*

- Приспособление к существующим природным условиям.
- Целесообразное поведение, направляемое инстинктом.

# *Деятельность* ■

способ отношения человека к  
внешнему миру, характерный  
только для людей.

Основное содержание деятельности состоит в  
изменении и преобразовании мира,  
создании того, чего нет в природе.

Деятельность человека проявляется в  
различных сферах и имеет разнообразный  
характер. Она является неременным  
условием существования и развития  
человека и общества.



# Структура деятельности



# *Субъект деятельности* —

---

## **ТОТ, КТО ОСУЩЕСТВЛЯЕТ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

- Отдельная личность
- Группа людей
- Организация
- Государственный орган

# *Объект деятельности –*

**то, на что направлена  
деятельность**

- Природные материалы
- Предметы
- Сферы жизни
- Отдельные люди
- Группы людей
- Сам человек

*Цель* –

То, к чему стремятся. Осознанный образ предвосхищаемого результата.

- Желание достигнуть цели предопределяет выбор соответствующих средств и последовательность специфических действий для её достижения.

*Средства достижения цели –*  
приёмы, способы действий,  
деньги, орудия, предметы,  
приспособления для  
осуществления деятельности.

- Чем шире набор средств, которыми владеет субъект деятельности, тем больше возможностей осуществить эту деятельность, выбирая подходящие средства.



*Действия*, направленные на достижение цели – внешнее проявление волевого усилия, которое противопоставляется страдательному и безразличному состоянию.

М.Вебер разделил действия на 4 группы:

- Целерациональное действие (рационально поставленная, продуманная цель);
- Ценностно-рациональное действие (осознанное определение своей направленности);
- Аффективное действие (обусловлено эмоциональным состоянием индивида);
- Традиционное действие (основано на длительной привычке).

# Результат деятельности не всегда соответствует цели

Причины:

- Заведомо недостижимая цель;
- Недостаточный учёт внешних условий деятельности, возможных препятствий, трудностей;
- Неверный выбор средств достижения цели;
- Неумелое осуществление необходимых для достижения цели действий.

# *Мотивы деятельности*

*(переживания человека,  
побуждающие его к деятельности)*

- Потребности
- Социальные установки
- Убеждения
- Интересы
- Влечения, эмоции

# *Потребность* -

переживаемая и осознаваемая  
человеком нужда в том, что  
необходимо для поддержания  
его организма и развития  
личности.

# Пирамида Маслоу

Группы потребностей:

- Физиологические (пища, дыхание, жилище, одежда);
- Экзистенциальные (безопасность, комфорт, занятость);
- Социальные (общение, привязанности, совместная деятельность);
- Престижные (самоуважение, признание, служебный рост);
- Духовные (самовыражение).

Физиологические и экзистенциальные – первичны (врожденные), социальные, престижные и духовные – вторичны (приобретенные).

# *Социальные установки* ■

состояние готовности,  
предрасположенности  
личности к активности в  
определенной ситуации.

# *Убеждения* -

устойчивые взгляды на мир,  
идеалы и принципы, а также  
стремление воплотить их в  
жизнь, совершая  
определенные действия и  
поступки.



# *Интересы* -

потребности, направленные, не  
на предмет их  
удовлетворения, а на те  
социальные институты,  
учреждения, от которых  
зависит распределение  
материальных и духовных  
благ.

# *Влечения* ■

психическое состояние,  
выражающее неосознанную  
или недостаточно  
осознанную потребность.

*Реальная деятельность  
всегда имеет несколько  
мотивов.*

# 4 группы действий в зависимости от МОТИВОВ (Макс Вебер)

- 1. Целерациональное действие – рационально поставленная и продуманная цель.
- Ценностно-рациональное действие – осознанное определение направленности и последовательно планируемая ориентация и действие.
- Аффективное действие – эмоциональное состояние индивида.
- Традиционное действие – основано на длительной привычке

# Деятельность включает в себя

- Сознательное – осмысленность объективного мира и своего собственного бытия, определяющая и регулирующая деятельность.
- Бессознательное – действие, совершаемое автоматически, рефлексивно, не осознаваемое субъектом.

# Многообразие деятельности

# Классификация деятельности:

- **Практическая** – направлена на преобразование реальных объектов природы и общества.
  - *Материально-производственная* (преобразование природы)
  - *Социально-преобразовательная* (преобразование общества)
- **Духовная** – направлена на изменение сознания людей.
  - *Познавательная* (отражение действительности в художественной и научной форме, в мифах и религиозных учениях)
  - *Ценностно-ориентировочная* (определение отношения людей к явлениям окружающего мира, формирование мировоззрения)
  - *Прогностическая* деятельность (планирование или предвидение возможных изменений действительности)

# Основные виды деятельности

```
graph TD; A[Основные виды деятельности] --> B[трудовая]; A --> C[игра]; A --> D[творческая]
```

Основные виды  
деятельности

трудовая

игра

творческая



# *Творческая деятельность -*

**деятельность, порождающая нечто качественно новое** (новая цель, новый результат, новые средства достижения результатов).

## Механизмы творческой деятельности:

- *воображение*,
- *фантазия* – отражение в сознании человека явлений действительности в новых, необычных, неожиданных сочетаниях и связях.
- *интуиция* – знание, условия получения которого, не осознаются. В интуиции проявляется бессознательное в деятельности человека. Но интуитивное в творчестве связано с сознательными усилиями.

# *Трудовая деятельность -*

проявление активности в  
действиях, практическая  
полезность, своеобразие  
МОТИВОВ.

Для успеха трудовой деятельности  
необходимо мастерство, умение,  
знания.

# *Игра -*

ОСМЫСЛЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ,  
СОВОКУПНОСТЬ ОСМЫСЛЕННЫХ  
ДЕЙСТВИЙ, ОБЪЕДИНЕННЫХ  
ЕДИНСТВОМ МОТИВА.

- Ориентирована не только на результат, но и на сам процесс. Особенностью является двуплановость: с одной стороны – реальное действие, с другой – условность, действие в воображаемой обстановке

# Деятельность и общение

# *Общение* ■

процесс обмена информацией между равноправными субъектами деятельности.

# Субъекты общения:

- - отдельные люди,
- - социальные слои,
- - группы,
- - сообщества,
- - человечество.

# Виды общения:

- общение между реальными субъектами (между двумя людьми)
- общение между реальным субъектом и иллюзорным партнером (между человеком и животным)
- общение реального субъекта с воображаемым партнером (человек со своим внутренним голосом)
- общение воображаемых партнеров (общение литературных персонажей).

# Формы общения:

- Диалог (разговор между двумя или более лицами);
- Обмен мнениями (монолог, реплика).



# Необходимо уметь отличать общение от коммуникации.

- *Коммуникация* – процесс взаимодействия между двумя или более субъектами с целью передачи некоторой информации. Передача информации происходит только в направлении одного из субъектов и обратная связь между субъектами отсутствует.

**Творчество** – высший вид деятельности людей, которая рождает совершенно новое, никогда ранее не существовавшее

### Механизмы творческой деятельности

**Воображение** –  
создание  
нового образа  
на основе  
прошлого опыта

**Фантазия** –  
воображение,  
характеризующееся  
особой силой,  
яркостью и  
необычностью

**Интуиция** –  
знание,  
условия  
получения  
которого не  
осознаются