Тема 1.1:

Наука как феномен духовной культуры

Вопросы:

- 1. Наука: определение, цель и задачи, основные функции.
- 2. Возникновение науки.
- 3. Проблема двух культур.
- 4. Возрастание роли науки в современном обществе. Вопрос об ответственности (самостоятельно).



Дж. Бернал (1901-

- □ Социальная функция науки (1938)
- □ Наука в истории общества.: М., 1956.





Три основных формы:

- □ как форма деятельности;
- □ как система или совокупность дисциплинарных знаний;
- □ как социальный институт.



- особый вид познавательной деятельности, направленной на выработку объективных, системно организованных и обоснованных знаний о мире.



Цель науки:

предвидеть процесс преобразования предметов практической деятельности (объект в исходном состоянии) в соответствующие продукты (объект в конечном состоянии).



Основная задача науки:

выявить <u>законы</u>, в соответствии с которыми изменяются и развиваются объекты.



Основные функции науки:

- □ культурномировоззренческая;
- □ непосредственной производительной силы;
- 🛮 СОЦИАЛЬНОЙ СИЛЫ.

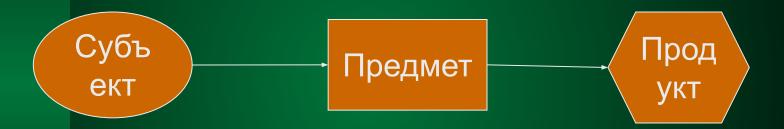


Стёпин В.

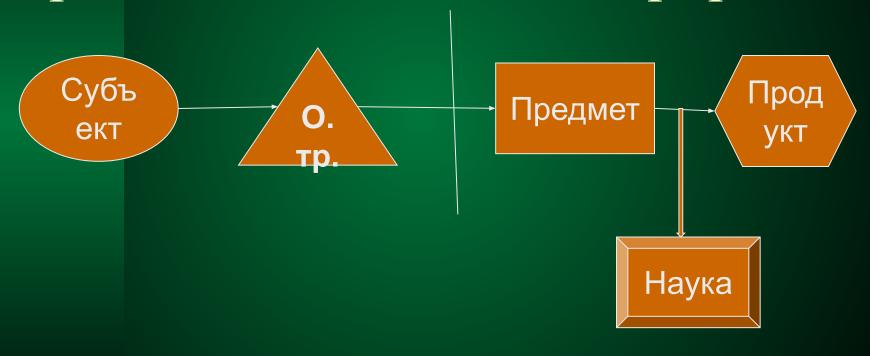
Теоретическое знание. – С. 36-45. (Специфика научного познания, с. 18)

Деятельность может быть рассмотрена как сложно организованная сеть различных актов преобразования объектов, когда продукты одной деятельности переходят в другую и становятся ее компонентами.

Структурные характеристики элементарного акта деятельности



Передача человеческих функций механизмам приводит к новому представлению о силах природы



<u> Деятельность регулируется</u> <u>ценностями и целями.</u>

Ценность отвечает на вопрос: для чего нужна та или **Цель** — на вопрос: что должно быть получено в деятельности? <u>Цель</u> — это идеальный образ продукта.



Науку необходимо отличать от

- □ Мифологии;
 - □ Мистики;
 - □ Религии;
 - □ Искусства;
 - □ Идеологии:
 - □ Техники
- □ Философии

Характерные черты науки

- □ УНИВЕРСАЛЬНА
- □ ОБЩЕЗНАЧИМА
- □ CUCTEMATUYHA
- □ ПРЕЕМСТВЕННА
- □ ∆OCTOBEPHA
- □ РАЦИОНАЛЬНА

- □ ΦΡΑΓΜΕΗΤΑΡΗΑ
- □ ОБЕЗЛИЧЕНА
- □ НЕЗАВЕРШЕНА
- □ КРИТИЧНА
- □ ВНЕМОРАЛЬНА
- □ ЧУВСТВЕННА

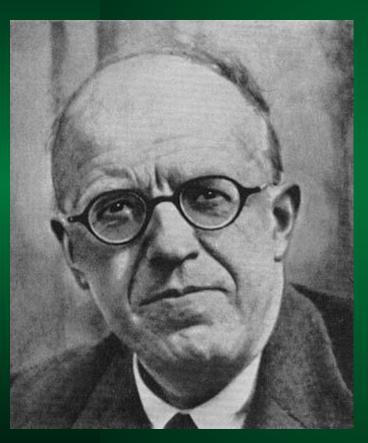


<u>Что такое</u> естествознание?

Раздел науки, основанный на воспроизводимой эмпирической проверке гипотез и создании теорий или эмпирических обобщений, описывающих природные явления.



Ч. П. Сноу (1905-1980)



Две культуры и научная революция// Портреты и размышления, M.-1985.- C. 19 5-226



в 1959 г.

Сформулировал проблему разрыва между составляющими КУЛЬТУРЫ: ГУМАНИТАРНЫМ знанием, искусством и естествознанием.



<u>Особенности двух типов</u> знания:

- Естественнонаучное знание объективно, гуманитарное субъективно.
- □ Гуманитарное знание
 исторично,
 естественнонаучное не
 обязательно.

- Предмет гуманитарнохудожественного познания индивидуален, предмет естественнонаучного познания типичен.
- Пуманитарный метод в отличие от естественнонаучного создает не только знание, но и мнение, оценку познаваемого предмета.

- Гуманитарий неизбежно участвует в исследуемом процессе, естествоиспытатель стремится быть сторонним наблюдателем.
- □ Гуманитарная культура опирается на язык образов, естественнонаучная — на язык терминов и чисел.