5 типичных ошибок в дизайне презентаций

Выполнил: Горбунов В.О.

ФТ-460021

План презентации

- Ошибка 1: перегрузка информацией
- Ошибка 2: множество стилей
- Ошибка 3: расфокусировка
- Ошибка 4: творческий беспорядок
- Ошибка 5: декорирование слайда

Ошибка 1: перегрузка информацией

- Перегруженную презентацию легко распознать по длинным и неструктурированным текстам, а также по обилию графических объектов на одном слайде. Чаще всего, впрочем, оба признака встречаются вместе.

Как исправить

Нужно проводить подготовительную работу:

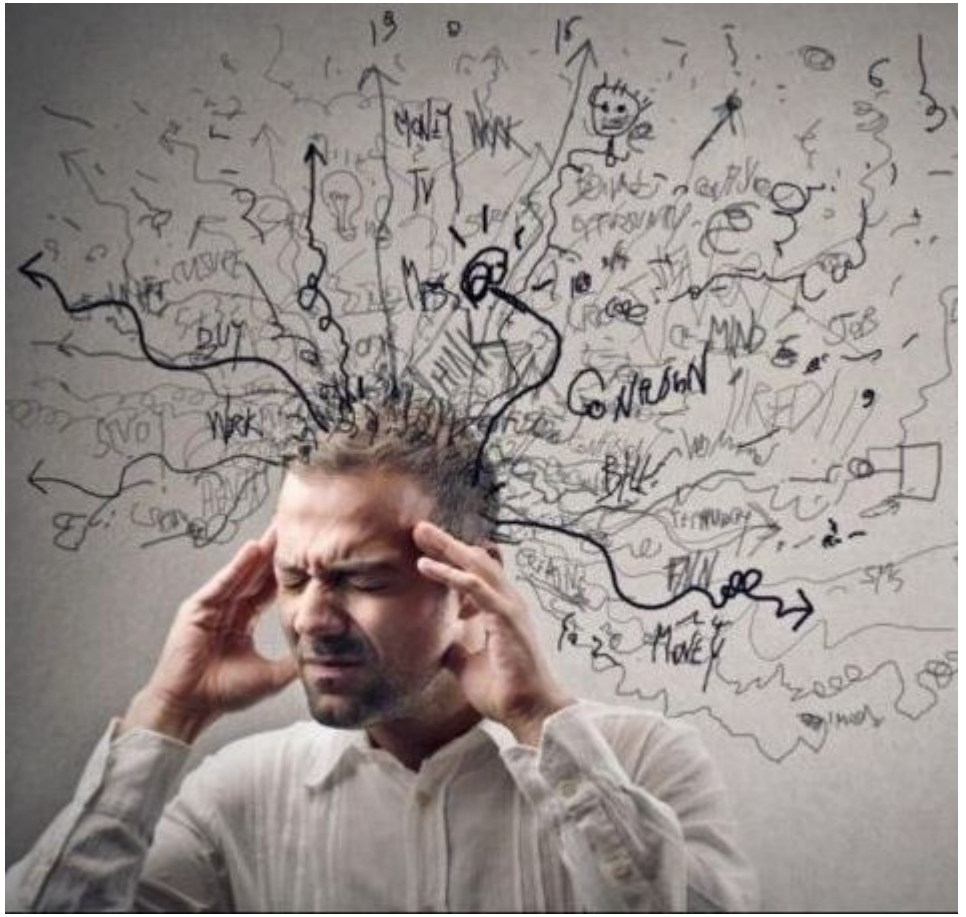
- сформулировать цель презентации
- написать ее сценарий
- составить тезисы на каждый слайд

Нельзя придумывать план на ходу и писать все, что приходит в голову.

Ошибка 2: множество стилей

Как возникает

- Отсутствие единого стиля приводит к хаосу в визуальной иерархии объектов.
- Когда оформление скачет от слайда к слайду, сознание зрителя не может связать все увиденные элементы в единую систему.
- Мозг не цепляется за уже знакомые вещи, а каждый раз интерпретирует новые.



Как исправить

- Нужно научиться воспринимать стиль как систему.
- В системе любой элемент оформления содержит определенный смысл и подчиняется общей логике.
- Начать с базовых вещей — заголовков, текстов, фона, цветов. Одинаковые элементы сразу повысят шанс на нормальное усвоение информации.

Ошибка 3: расфокусировка

- Отсутствие фокуса заметно, когда за презентацией стоит слабый рассказ, — такой, который не выстроен вокруг одной конкретной идеи.
- В итоге получаются слайды, где невозможно за несколько секунд считать ключевую идею.
- Слишком много акцентов на слайде приводит к тому, что его логика построения нарушается — получаются разрозненные блоки информации, которые зритель считывает в произвольном виде.

Как исправить:

Презентация должна бить прямо в цель. Необходимо избегать лишней информации, отвлекающей от сути

Внимание зрителя должно быть приковано к содержанию слайда, а не к его внешнему виду.

Ошибка 4: творческий беспорядок

- Слайд выглядит так, будто его содержимое вырезали из разных презентаций. Расположение элементов не подчиняется логике, словно каждый из них оказался здесь случайно.
- Такие презентации хочется «причесать» — упорядочить информацию, выстроить элементы логично, расставить акценты по-новому.

Как исправить

- Отсортировать объекты по значимости для создания визуальной иерархии на слайде
- Распределить по нему элементы, упорядочить их между собой
- Выровнять объекты относительно друг друга.

Главное: хорошо организованная и «опрятная» композиция

Ошибка 5: декорирование слайда

- Украшение слайдов любыми абстрактными элементами — еще один признак новичка. Им движет страх перед белым пространством, которое кажется ему «пустым».
- Декорирование может быть как смысловым (лишние пояснения и детали), так и оформительским (визуальные абстракции).

Как исправить

В презентации надо уважать и ценить свободное пространство. Благодаря ему слайд «дышит». Все остальные элементы по умолчанию должны быть информативными.

Все, что не доносит смысл, — это шум, от которого лучше избавиться.

Заключение

Каждый из нас делает ошибки, это нормально.

Важно учиться на них, интегрировать опыт и больше их не повторять.

Я призываю вас не совершать эти ошибки в своих презентациях.