

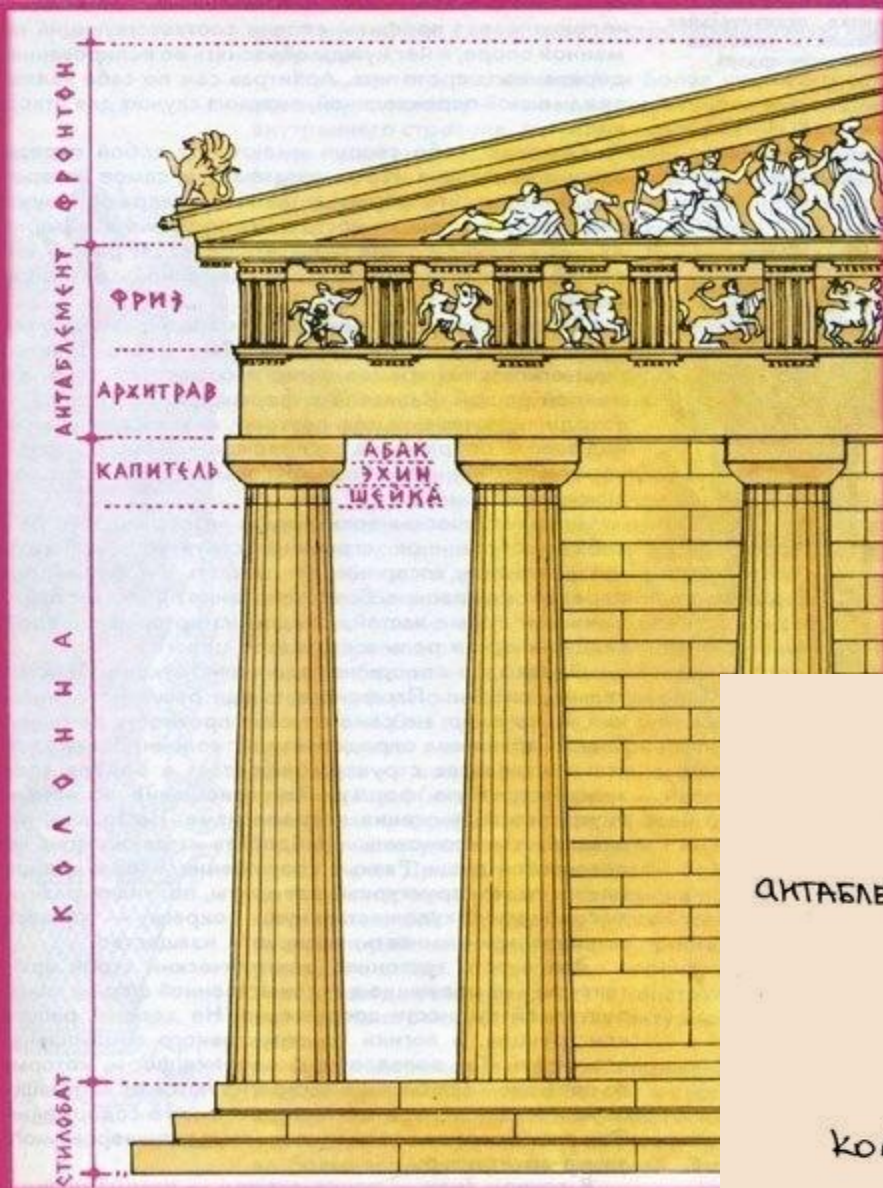
A photograph of the Parthenon on the Acropolis in Athens, Greece. The temple is a large, rectangular structure with a series of columns. In the foreground, there are many large, dark, rectangular blocks of stone or brick, some of which are stacked or piled up. The sky is a clear, pale blue. The overall scene is one of ancient ruins and historical significance.

АНТИЧНОЕ НАСЛЕДИЕ И НАСЛЕДИЕ ПЕТЕРБУРГА

Из глубины веков...

Архитектурные ордера

Архитектурный ордер (лат. ordo — строй, порядок) — тип архитектурной композиции, использующий определённые элементы и подчиняющийся определённой архитектурно-стилевой обработке. Включает в себя систему пропорций, предписывает состав и форму элементов, а также их взаиморасположение.



Фронтон (фр. *fronton*, от лат. *frons, frontis* — лоб, передняя часть стены) — завершение (обычно треугольное, реже — полуциркульное) фасада здания, портика, колоннады, ограниченное двумя скатами крыши по бокам и карнизом у основания.

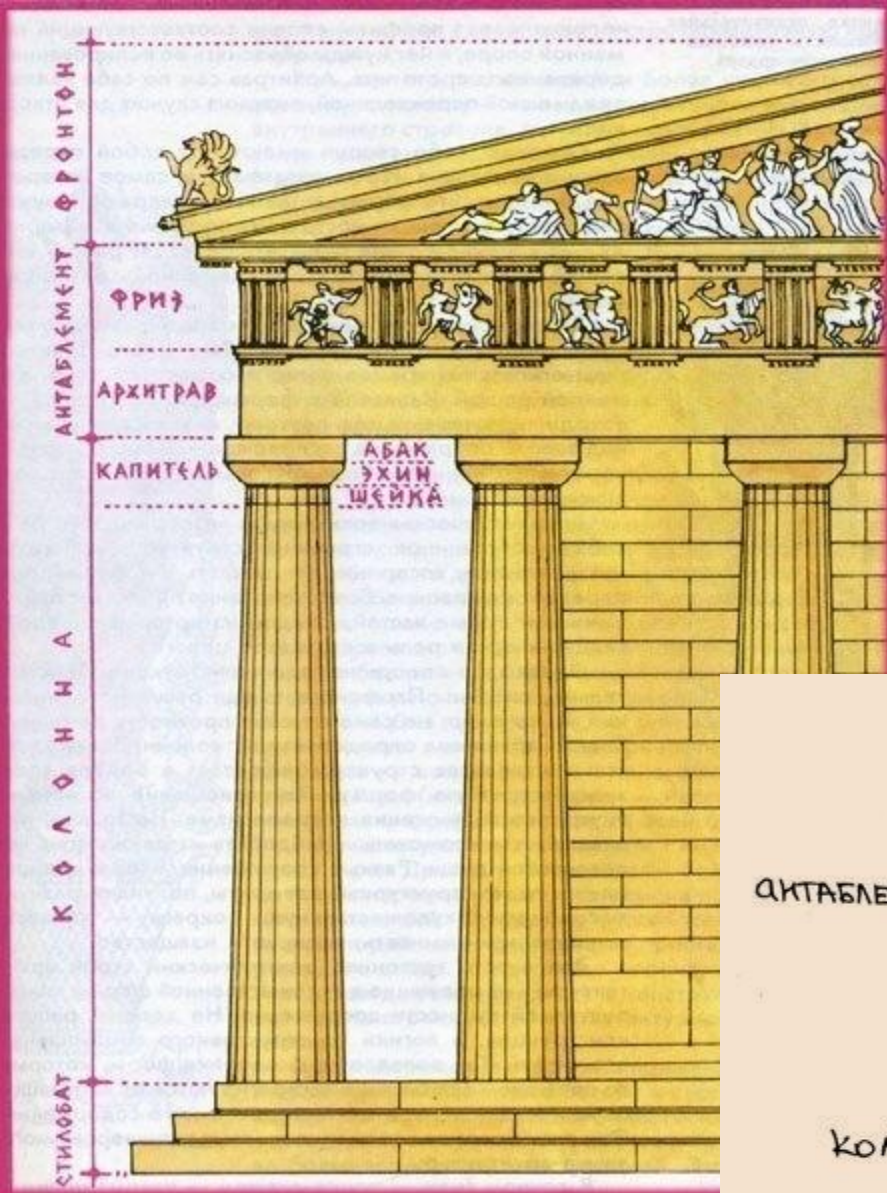
Антаблемент — балочное перекрытие пролёта или завершение стены, состоящее из *архитрава*, *фриза* и *карниза*.

Архитрав — нижняя часть антаблемента, непосредственно опирающаяся на капители колонны; в тосканском и *дорическом* ордерах архитрав делается простым и гладким, а в *ионическом* и *коринфском* он горизонтально разделён на три части.

Фриз — декоративная композиция в виде горизонтальной полосы или ленты, увенчивающей или обрамляющей ту или иную часть архитектурного сооружения. В классической архитектуре фризом называется средняя часть антаблемента, расположенная между архитравом и карнизом. В *дорическом* ордере полоса фриза членится чередованием тригфив и метоп. В других архитектурных ордерах фриз выполняется гладким либо украшается неглубоким скульптурным рельефом.



Карниз в ордерной архитектуре — венчающая часть антаблемента, находящаяся над фризом и архитравом. Ордерный карниз резко выходит вперёд и нависает над остальными частями антаблемента, защищая их от осадков.



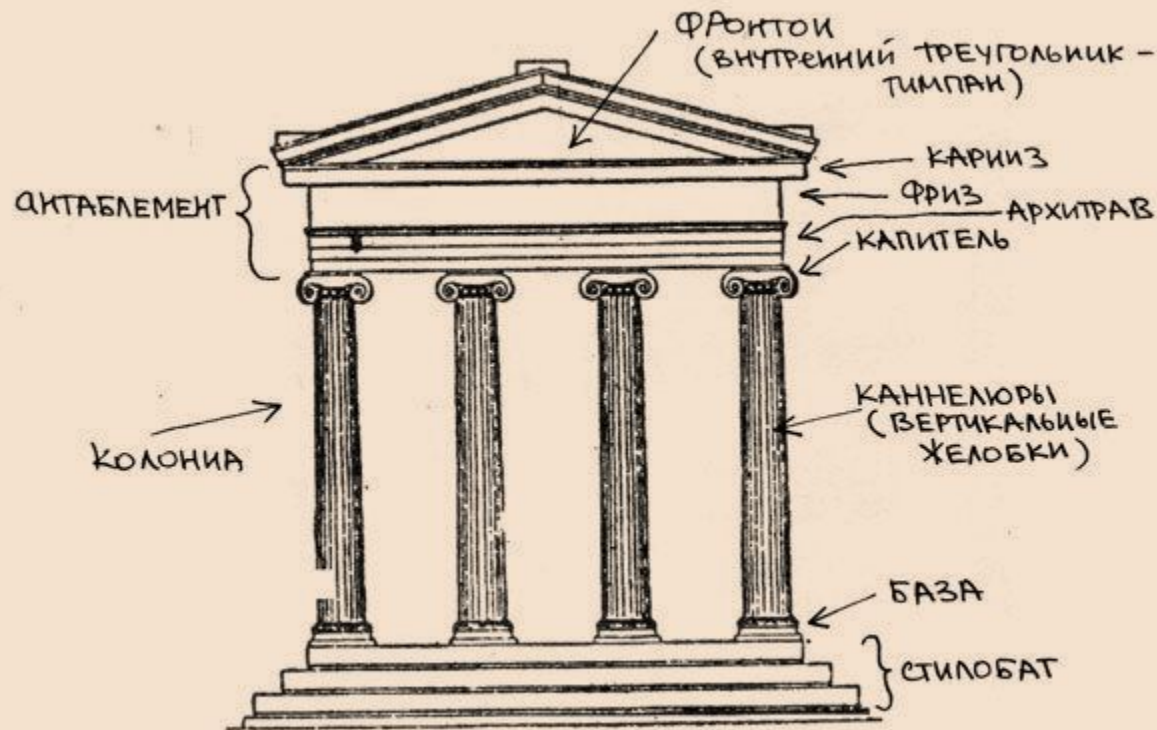
Колонна в архитектуре — столб, часто цилиндрической формы, обычно деревянный, каменный или металлический. В классической архитектуре поддерживает антаблемент (или арки).

База — нижняя часть, которая переносит нагрузку на основание. Необязательная, например, в классическом *дорическом* *ордере* её нет.

Ствол (тело колонны) — собственно основная часть колонны. В классической архитектуре часто украшался каннелюрами.

Каннелюра, **каннелюра** (от фр. *cannelure*, также ложок) — вертикальный желобок на стволе пилястры или колонны (такие колонны называют каннелированными, в отличие от гладких), а также горизонтальные желобки на базе колонны ионического ордера.

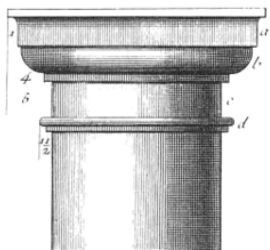
Капитель — верхняя часть, распределяющая нагрузку с верхних элементов, тоже, как и база, может отсутствовать. Является самым выразительным элементом ордера.



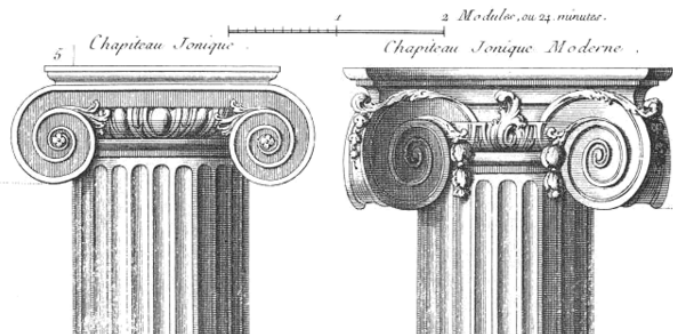
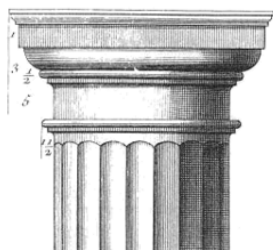
Стилобат (от др.-гре. — «столб, подпора, колонна» + — «шиповатый скат») — верхняя поверхность ступенчатого цоколя (стереобата) древнегреческого храма, на которой сооружалась колоннада. Иногда стилобатом называют всю верхнюю ступень стереобата.

Chapiteaux des cinq Ordres, avec le Chapiteau Ionique Moderne.

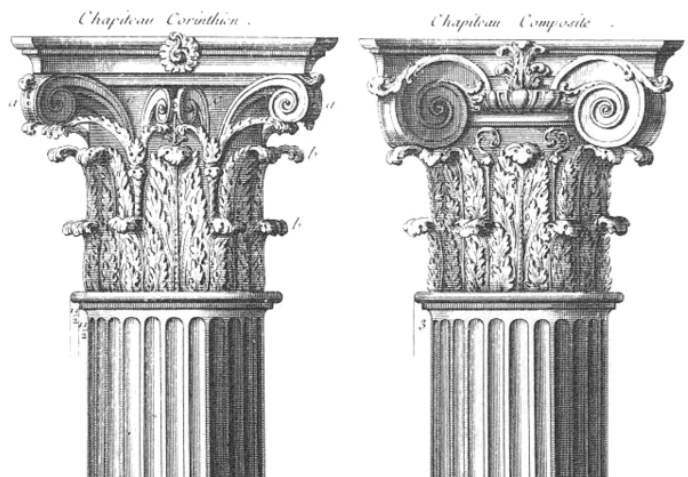
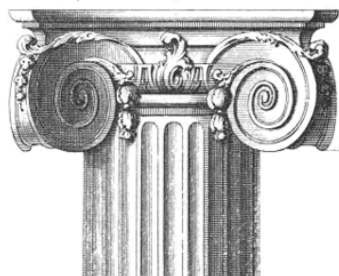
Chapiteau Toscan.



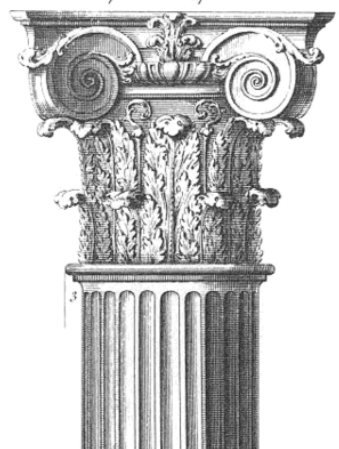
Chapiteau Dorique.



Chapiteau Ionique Moderne.



Chapiteau Composite.



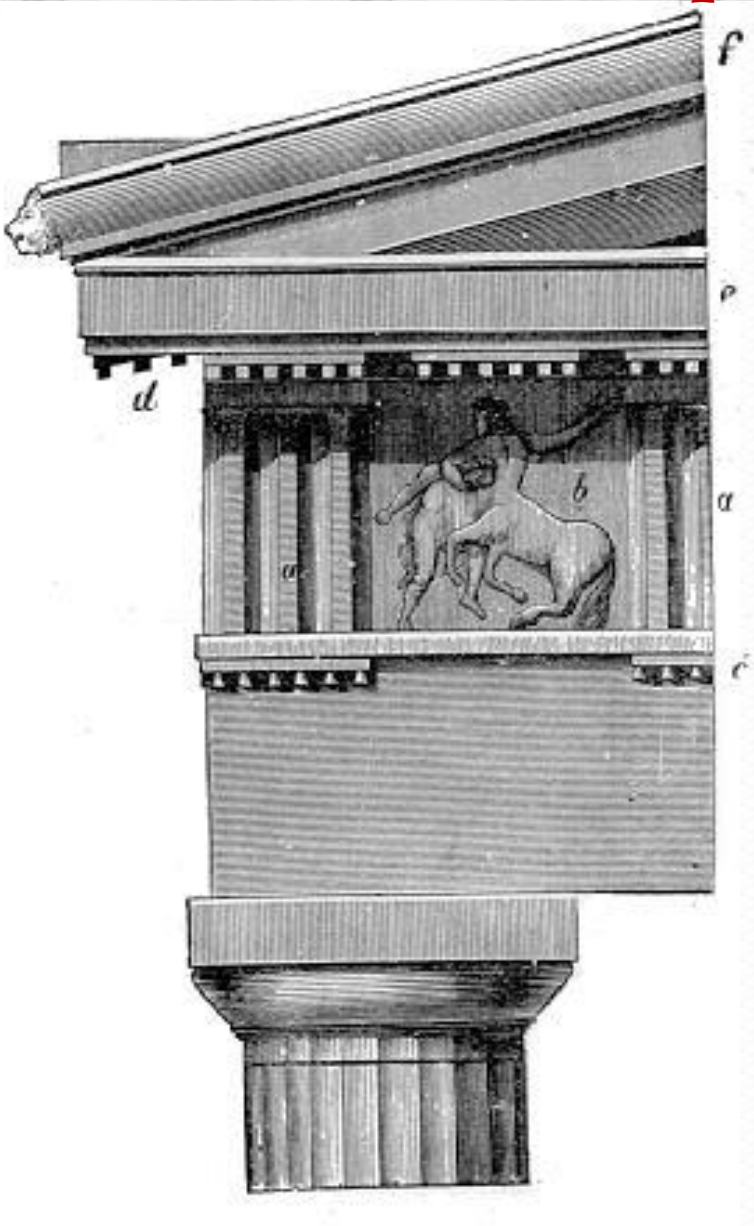
2 Modules, ou 36 minutes.

Дорический ордер

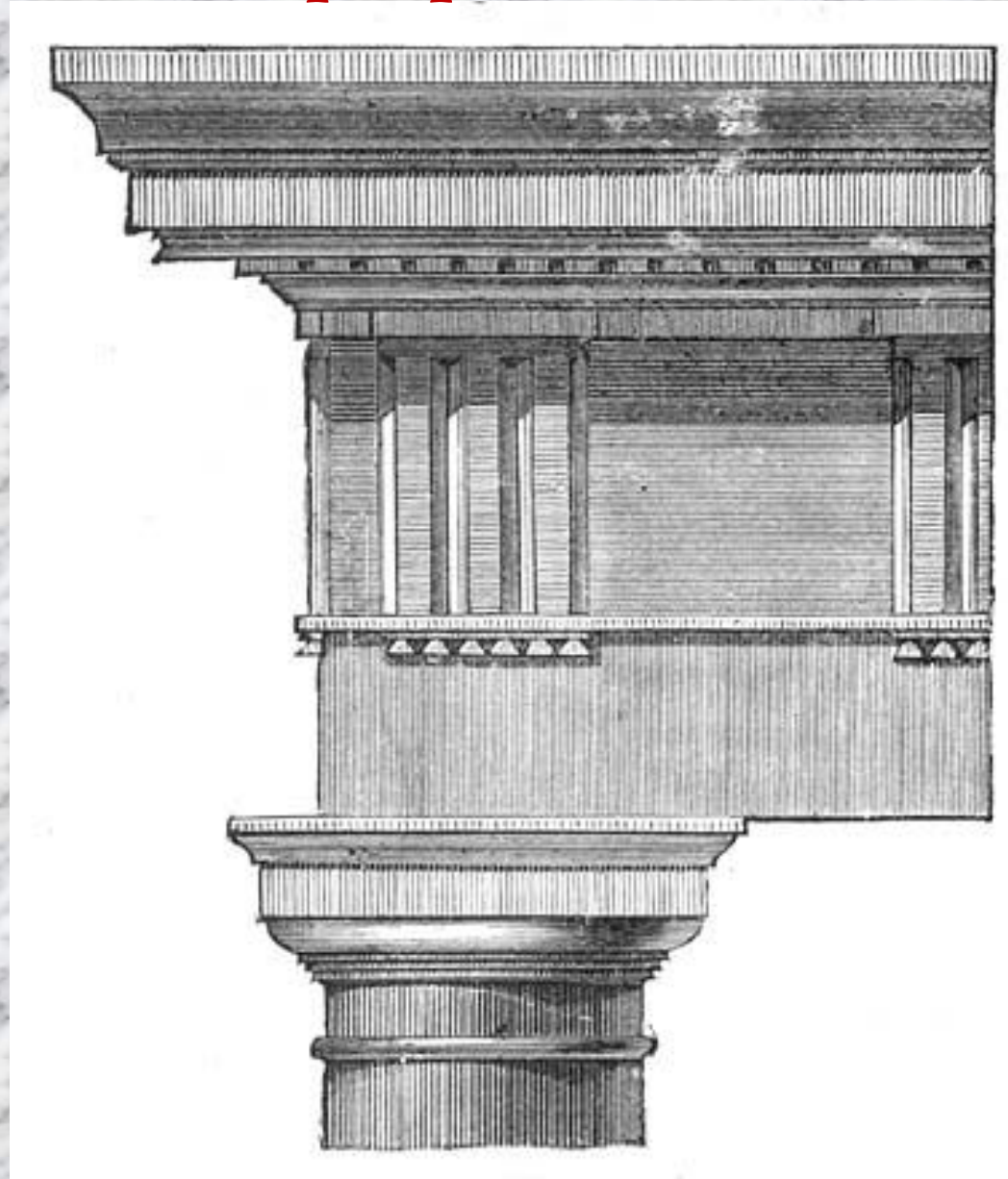
Ионический ордер

Коринфский ордер

Дорический ордер

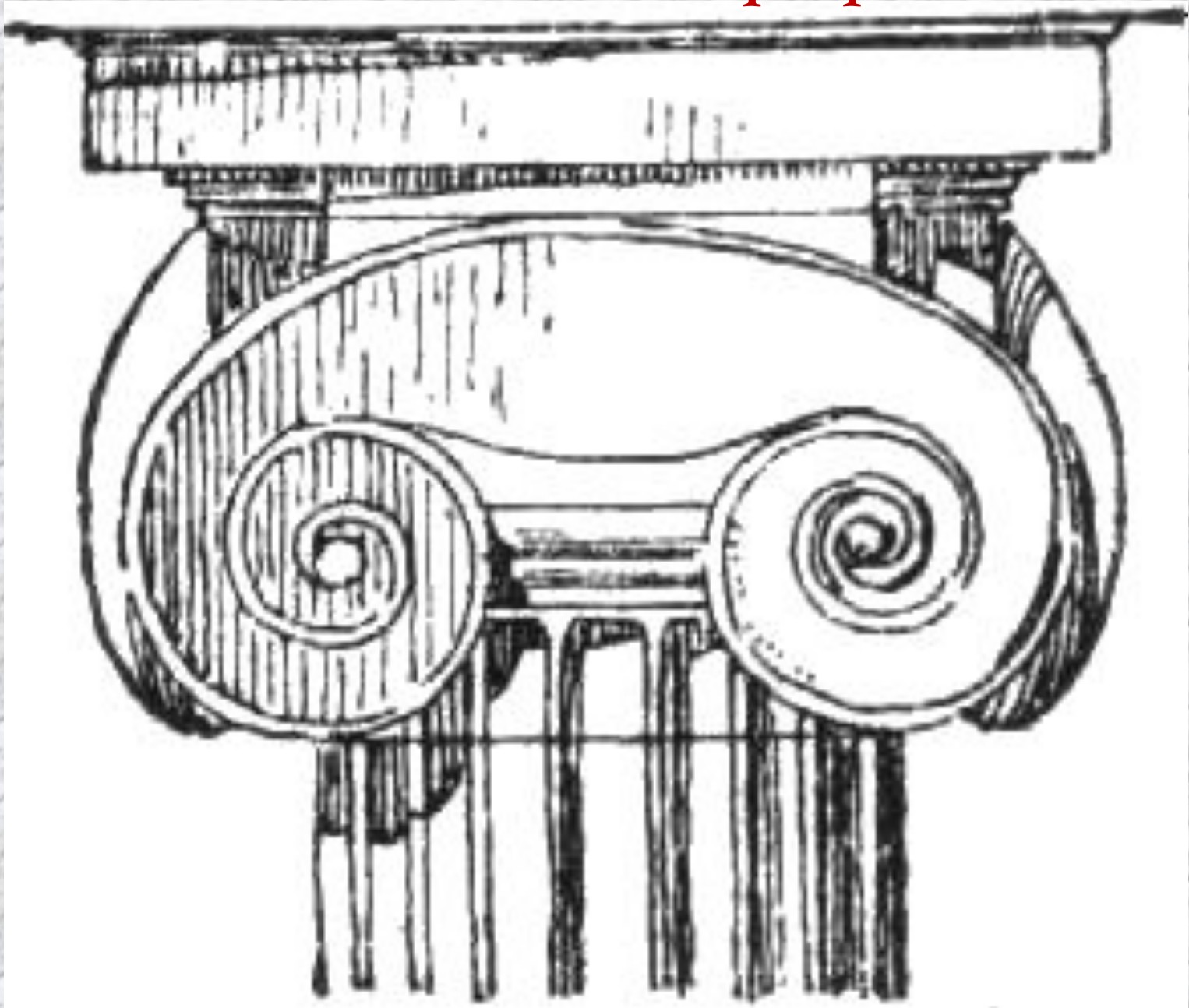


Греко-дорический

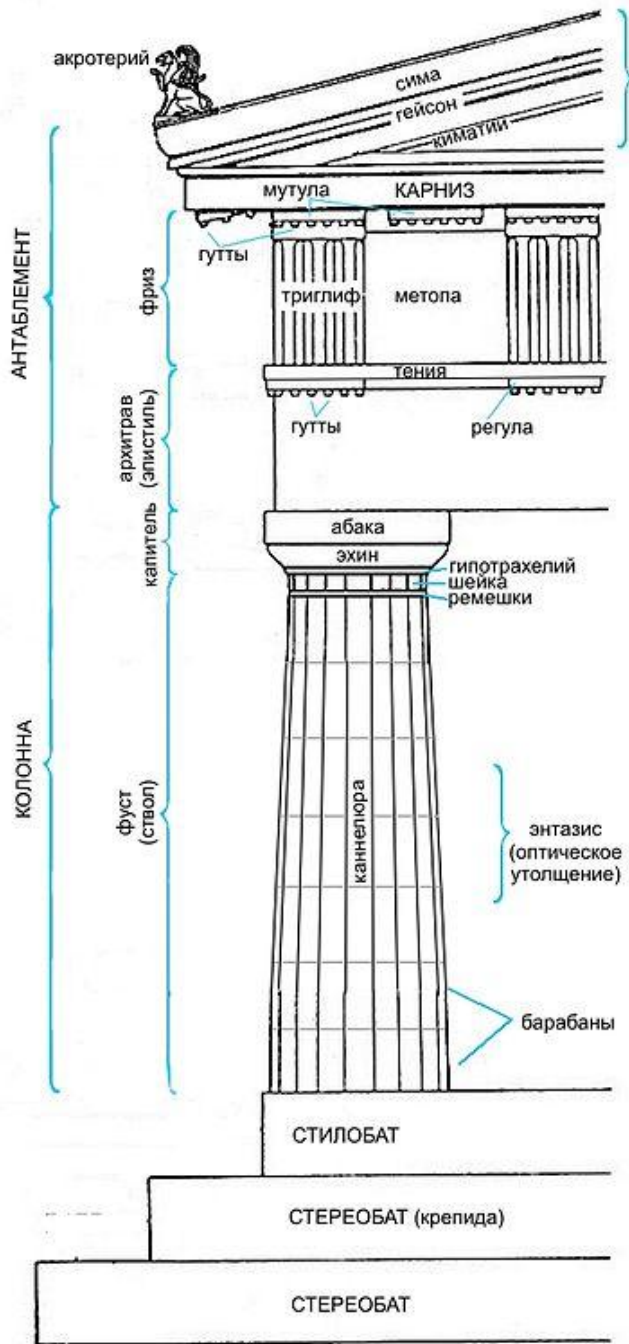


Римско-дорический

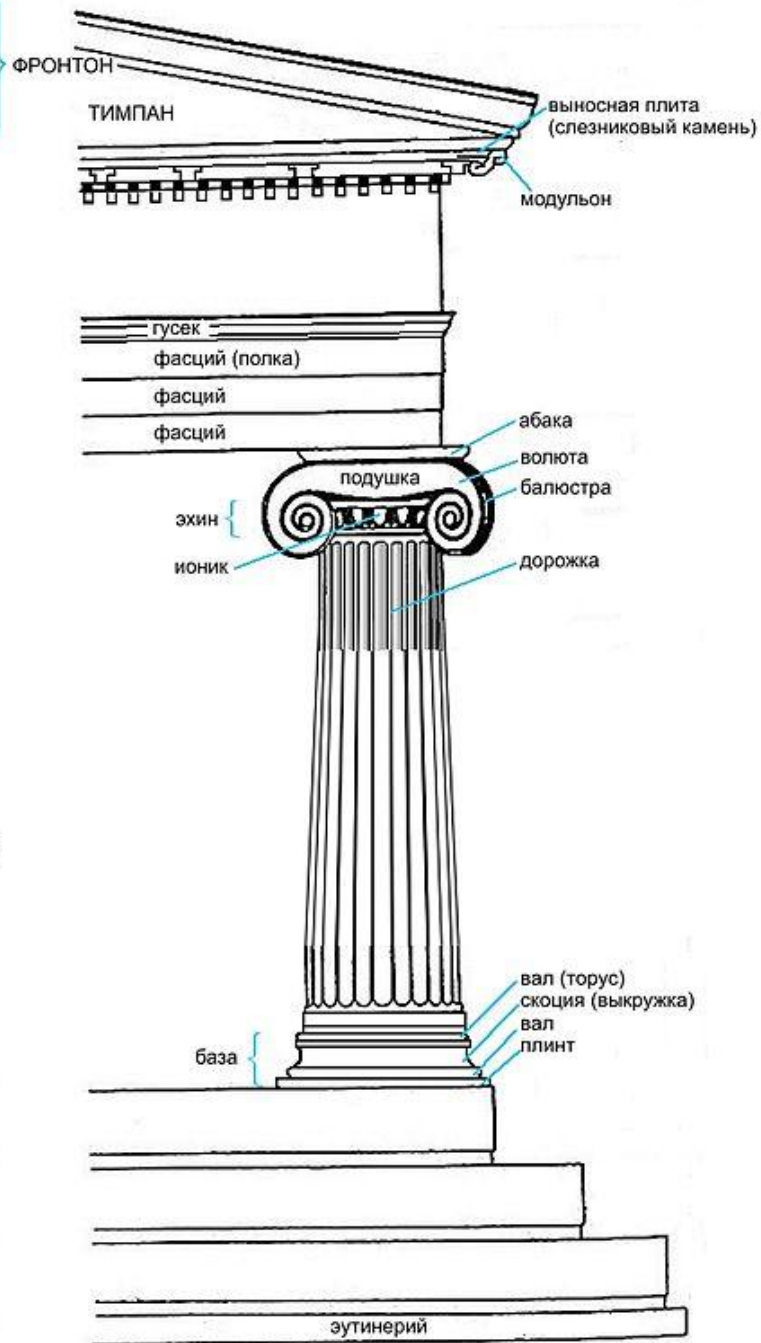
Ионический ордер



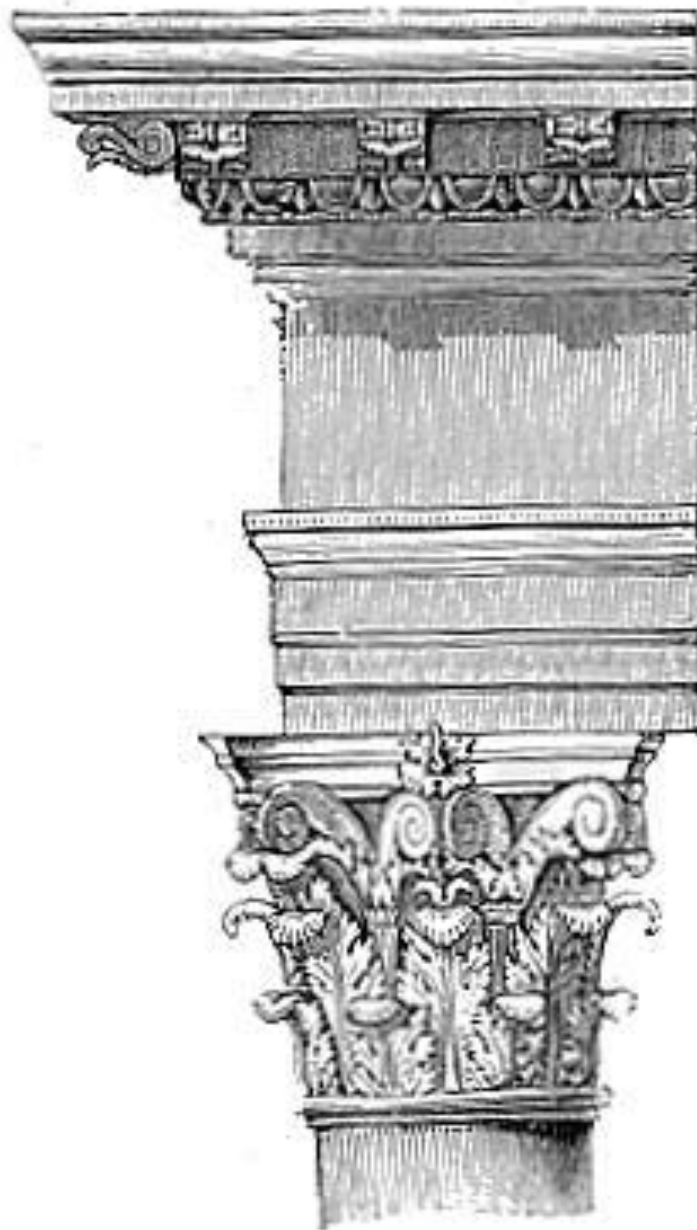
Дорический ордер



Ионический ордер



Коринфский ордер





Пиля́стра (также пиля́стр, от лат. *pila* «колонна», «столб») — вертикальный выступ стены, обычно имеющий базу и капитель, и тем самым условно изображающий колонну. Пилястра часто повторяет части и пропорции ордерной колонны, однако, в отличие от неё, обычно лишена энтазиса (утолщения ствола). В плане пилястры бывают прямоугольными, полукруглыми (полуколонны) и сложной формы (например, «пучковые пилястры», «пилястры с полуколоннами»).



Определите ордер здания



