

The slide features a decorative border. The top and bottom edges are composed of horizontal bands of light brown paper texture. The left and right sides are decorated with vertical bands of smooth, rounded stones in various colors (grey, white, yellow, orange, blue, purple, red, green).

МИР КАМНЕЙ

*Опытно-экспериментальная деятельность в старшей
группе МБДОУ №50 «Лэйсэн» г. Альметьевска*

*Воспитатели первой квалификационной категории:
Воронцова Г.А., Мифтахова Л.К.*

*«Расскажи – и я забуду,
покажи – и я запомню,
дай попробовать – и я пойму».*

Китайская пословица



Цель: Познакомить детей с разнообразием мира камней. Рассмотреть и выявить свойства и качества предложенных материалов.

Задачи:

- Обучать детей исследовательской деятельности, закреплять и обогащать знания детей о природе, дать представление о камнях, рождённых живой и неживой природой, познакомить с цветом, формой, особенностями поверхности и свойствами.
- Продолжать учить детей работать с лупой.
- Развивать эмоциональную отзывчивость, любознательность, интерес к объектам окружающей природы, мыслительные операции, уметь делать выводы, активизировать словарь детей.
- Воспитывать бережное отношение к объектам природы, аккуратность в процессе сенсорного обследования камней и проведения опытов.

I. Камни, рожденные в природе. «Рассмотрим разнообразный мир камней»

Мир природы необычайно разнообразен и привлекателен для детей. Знакомство детей с неживой природой на основе изучения камней способствует расширению их знаний, развивает их познавательную и исследовательскую активность, а также мыслительные способности.



*Он может быть мелкий –
в ладошке лежать,
Тяжёлый, большой,
одному не поднять
В пыли на дороге
ненужным лежать
Кто поможет предмет
по приметам узнать? (Камень)*

1. Определение цвета. *Вывод: при рассматривании камней, мы видим, что они бывают разного: цвета белый, серый, коричневый, с полосками и т. д..*



2. Определение веса. Вывод: положив на руку камень можно определить тяжелый он или легкий. Маленький камень гораздо легче большого.



9. Определение как можно уравновесить вес камней. Вывод: вес камней можно уравновесить. Если к маленькому камню добавить большой камень, а к большому камню маленький камень, их вес в сочетании станет одинаковым.



10. Определение как камень меняет цвет (становятся темнее).
Вывод: если камень опустить в воду, то он из матового превращается в глянцевый и блестящий.



11. Определение температуры камней. *Вывод: в теплой воде – камни нагреваются. В холодной – охлаждаются.*



12. Рассматривание камней через лупу. Вывод: при помощи лупы можно определить, что камень имеет множество крапинок, дорожек, углублений, ямочек, узоров.



13. Определение какой по весу камень, сделает больше кругов на воде. Вывод: Бросив камень в воду, мы замечаем что по поверхности воды идут круги. Чем камень тяжелее, тем больше кругов.



14. Определение цвета, формы и размера. Вывод: камни разные по размеру, по виду, по цвету, по форме.



15. Определение характера поверхности камней. *Вывод: взяв в руки камень мы можем определить, что гладкие камешки более приятные на ощупь чем шершавые и бугристые. Обычный камень шершавый, а морской гладкий.*



16. Определение можно ли найти камешки относительно одинаковые по фактуре, и размеру. Вывод: можно, в природе очень много похожих камней.



17. Определение может ли камень издавать звуки. Вывод: камни издают звуки, если постучать ими. Тяжелые камни издают звук громкий, маленькие – тонкий, легкие – тихий. Камни издают звуки при трении или резком соприкосновении друг с другом. Разные камни издают звуки, не похожие друг на друга



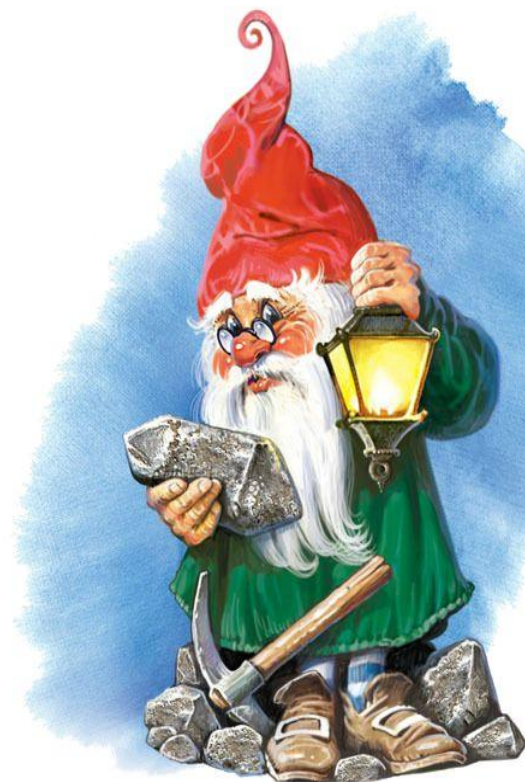
18. Определение твердый ли камень. *Вывод: взяв в одну руку камень, в другую – пластилин. При сжатии пластилин смялся, а камешек нет. Камень твердый, а пластилин мягкий.*



11. Определение как с помощью камней поднять уровень воды в емкости.
Вывод: если в емкость с водой положить камушки, вода поднимется. Можно это увидеть по метке на емкости уровень воды. Камни вытеснили воду, заняли место, и вода поднялась.



Игра «Хранитель каменных сокровищ»



Игра «Гора и камешки»





Творчество детей. *Использование в работе с детьми камешков развивает фантазию и творчество детей.*



Мини-викторина «Что мы узнали о камнях»

- *Первое каменное жилище человека (Пещера)*
- *Как называлось время, когда люди жили в пещерах? (Каменный век)*
- *Как называют округлые камни, обточенные водой? (Галька)*
- *Как называют небольшие камни с острыми краями? (Щебень)*
- *Как еще называют самые-самые мелкие камешки? (Песок)*
- *Кто ищет и изучает залежи камней в природе? (Геолог)*

II. Камни искусственные.

«Волшебство стеклянных камешков»

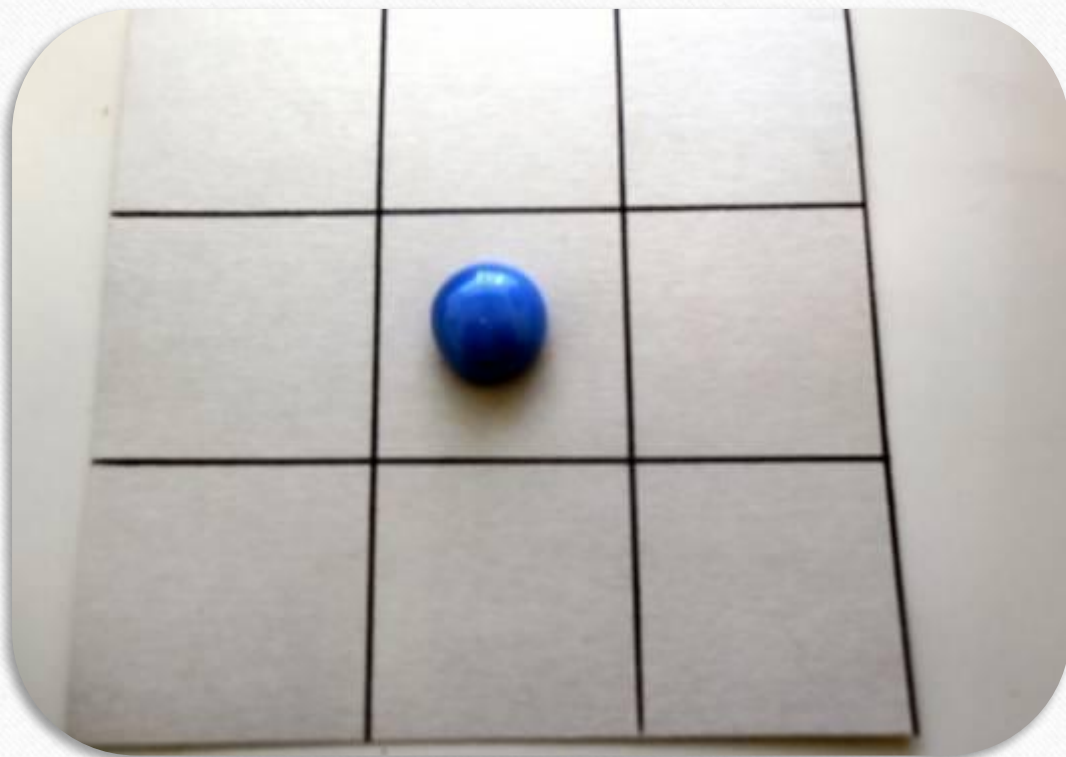
«Марблс» помогает организовать процесс легко, продуктивно, с большим удовольствием и пользой для ребенка.



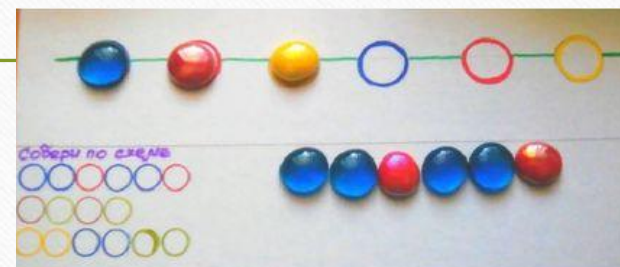
Текстура – стеклянные, гладкие;
Качество – хрупкие, прозрачные;
Цвет – синие, зеленые, голубые,
коричневые...

1. Развитие пространственных представлений «Муха в клетке»

В центре квадрата из девяти клеток сидит "муха". По инструкции взрослого ребёнок двигает камешек по квадратам. Усложнение - даётся многоступенчатая инструкция, ребёнок "передвигает" глазами камешек и ставит "муху" в нужный квадрат.

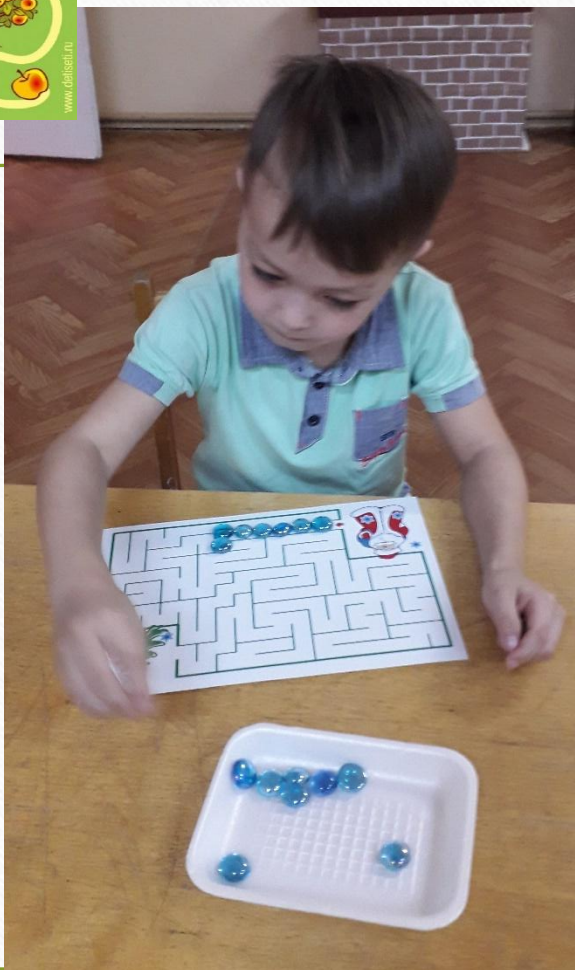


2. Выкладывать последовательности: например, разложить камни по размеру от маленького к большому; или предложить составить более сложные ряды: выложить два одинаковых по цвету маленьких камешка и один большой камешек. Ребенок и сам может придумать свой «узор» и продолжит ряд.





3. «Лабиринт». Игра учит ориентироваться на плоскости, развивать тактильные ощущения, сложно координированные движения пальцев рук.



4. «Графический диктант». *Нужно положить коричневый камушек в центр листа. Синий - в левый верхний угол, зеленый - в правый нижний.*



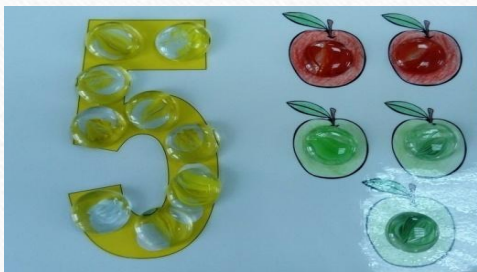
5. «Геометрические фигуры». *Выложить по контуру геометрические фигуры.*





6. Закрепление цвета. *Сортировка «марблс» по цвету.*





7. Цифры. Знакомство с цифрами и составом числа.



Знакомство с цифрами и составом числа.



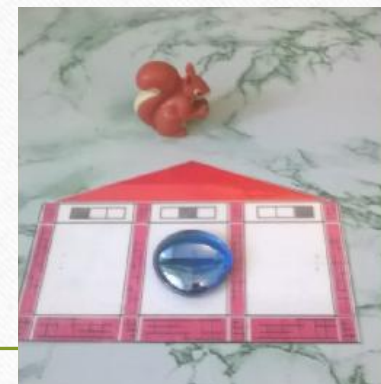
8. Знакомство с буквами алфавита



9. Звуко-буквенный анализ.

Выкладывать разными стеклышками гласные, согласные.

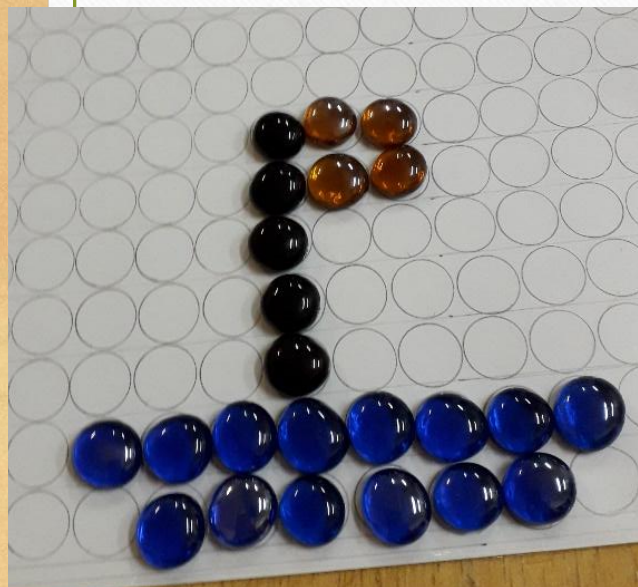
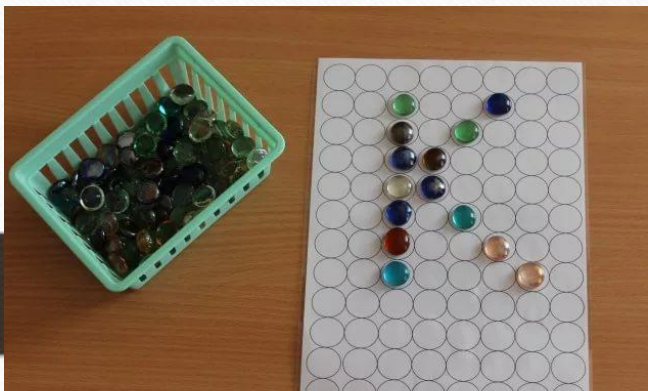
Выделение первого звука в слове.



10. «Зеркало». Детям рассказывается история о буквах - модницах, которые так любили смотреть в зеркало, что, в конце концов, запутались; где они и где их отражения.



11. «Мозаика». Выложить узор по образцу. Игра предполагает обязательное использование шаблонов к заданию.



Тематические недели



Тематические недели



Тематические недели



Тематические недели



Развитие творческого воображения «Подводный мир».



Сенсорная коробка с камешками «марблс» – является хорошим релаксатором, настраивает на интересную увлекательную игру



*Говорим и отдыхаем,
Камешки перебираем,
Разные - разные:
Голубые, красные,
Желтые, зеленые,
Легкие, тяжелые.*

*Раз, два, три, четыре, пять,
Будем камешки считать,
Будем камешки считать
И цвета запоминать.*



*Громко четко говорим,
Говорим и не спешим,
камешки в руках сжимаем,
до пяти с тобой считаем.
Раз, два, три, четыре, пять,
Повторяй за мной опять.*

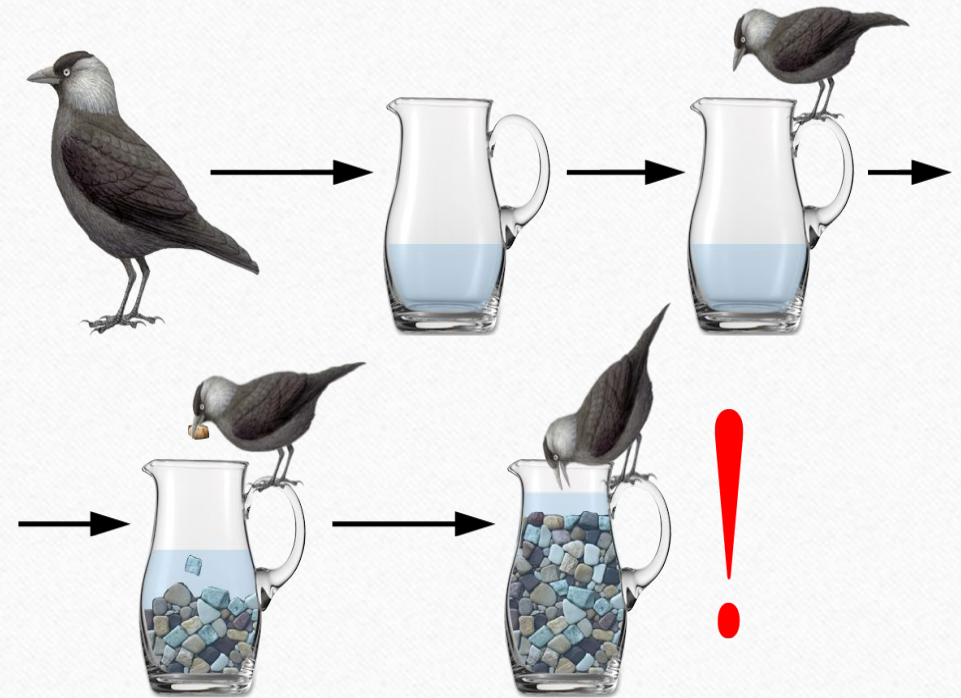
Развитие творческого воображения в свободной деятельности

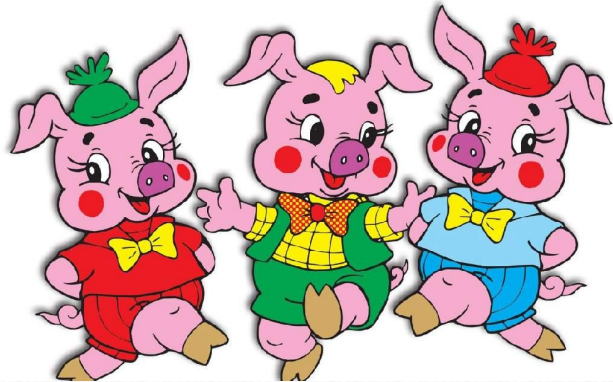


Использование «марблс» в изобразительной деятельности



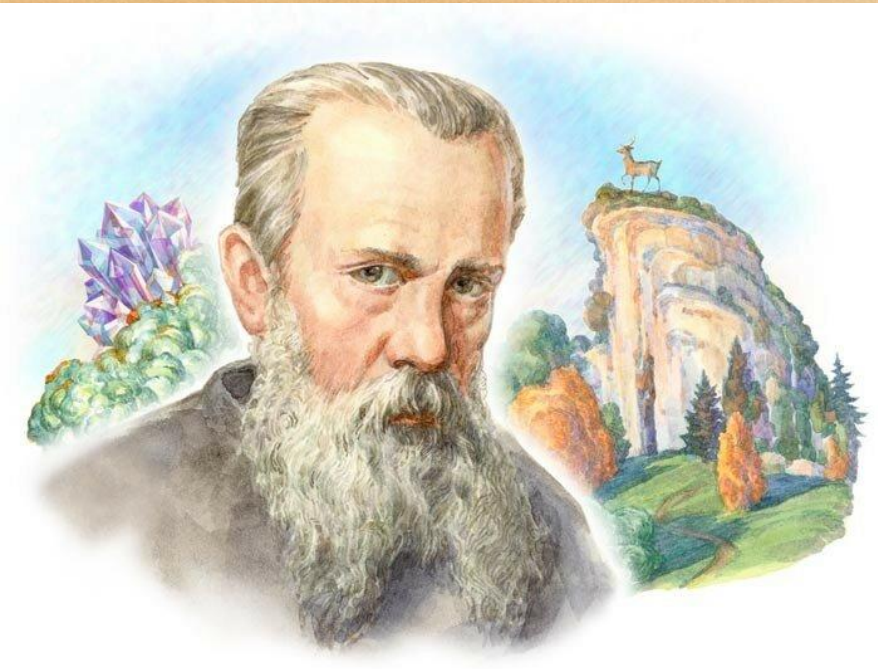
Л.Н. Толстой «Умная галка»



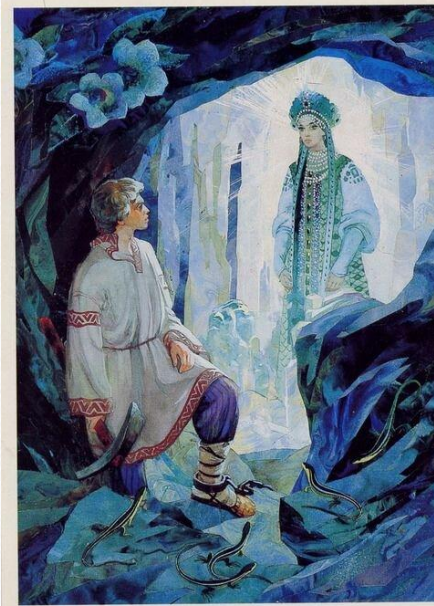
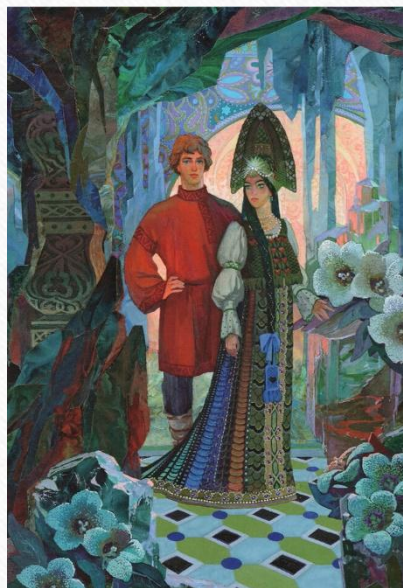
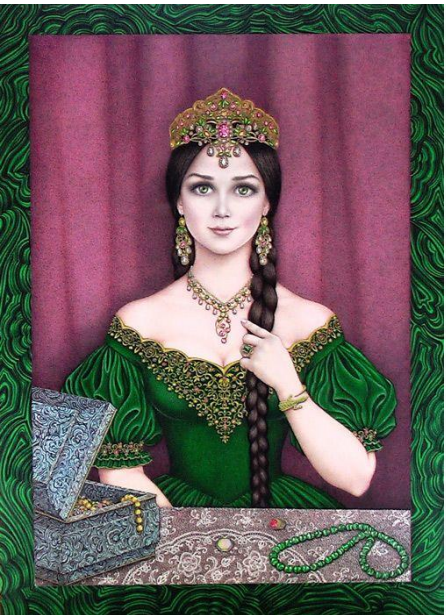


Английская сказка (в обработке С.В. Михалкова) «Три поросёнка»





Сказки П.П. Бажова *«Малахитовая шкатулка»,
«Серебряное копытце», «Каменный цветок»,
«Хозяйка Медной горы», «Голубая змейка».*



Мини викторина

Кто написал рассказ «Умная галка»? (Л.Н. Толстой)

Что бросала галка в кувшин? (Камешки)

Из какого материала сделаны домики у трех поросят? (Соломы, веток, камня)

Какой домик из трех оказался прочнее? (Каменный)

Как звали козлика из уральских сказов П.П. Бажова, который копытцем драгоценные камешки выбивал? (Серебряное копытце)

Что подарила мальчикам «Голубая змейка» из сказки П.П. Бажова? (маленький кожаный кошелек с ремешком завязкой, с золотом)

Чему учит сказка «Голубая змейка»? (Учит быть добрым, честным, отзывчивым, во всем помогать товарищу. Не завидовать.)

Из чего было платье Хозяйки Медной горы? (Из отборного шелкового малахита).

Что подарила Хозяйки Медной горы Степану для его невесты? (Малахитовую шкатулку со всяким «женским прибором» - украшениями).

Какому ремеслу учил Данилу Прокопич в сказке «Каменный цветок»? (Резать по камню, в основном по малахиту, украшения, шкатулки, подсвечники, вазы).

«Мудрые слова»

Пословицы и поговорки

Больному и мед не вкусен, а здоровый и камень ест.

Без шлифовки и драгоценный камень не блестит.

Несчастья превратят тебя в драгоценный камень.

Если в сердце есть стремление, то и камень просверлишь.

На одном месте и камень мхом обрастает.

Маленький камень и большую голову разобьёт.

Капля камень долбит не силой, а частым падением.

Первый камень криво в землю врос.

Жестоких сердцем не увещай, ведь в камень не вонзится гвоздь железный.

Жизнь – не камень: на одном месте не лежит, а вперед бежит.

Кто строит не на своей земле, тот теряет и цемент и камень.

Ласковым словом и камень растопишь.

Камень на гору вносят, а вниз сам свалится.



СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!