№32
Музыкальные инструменты

- **Тема: Музыкальные инструменты.**

(ГИТАРА)

Прочитайте историческую страничку. Родина шестиструнной гитары -Испания

В XV веке получает распространение изобретённая в **Испании** гитара с 5 сдвоенными струнами (первая струна могла быть и одиночной). Такие гитары получают название *испанских*. К концу XVIII века испанская гитара в процессе эволюции приобретает 6 одиночных струн и немалый репертуар произведений, на формирование которого оказал значительное влияние живший в конце XVIII — начале XIX века итальянский композитор и гитарист-виртуоз

- Тео ван Руссельберг

Дарио де Регойос играющий на гитаре 1882 г.

Это интересно!

Лира, арфа, кифара, лютня-старинные инструменты.Предшественники гитары.

Самые ранние сохранившиеся свидетельства о струнных инструментах с резонирующим корпусом и шейкой, предках современной гитары, относятся ко II тысячелетию до н. э.Изображения киннора (шумеро-вавилонский струнный инструмент, упоминается в Библии) найдены на глиняных барельефах при археологических раскопках в Месопотамии. В Древне Египте и Индии также были известны похожи инструменты: набла, нефер, цитра в Египте, вина и ситар в Индии. Также древним струнным инструментам относится и домбра, во время раскопок древнего Хорезма были найдены терракотовые статуэтки

Огюст Ренуар картина Испанский гитарист (1897г).

- **Прочитай стихотворение**

- Плач гитары во мгле раздается печальный и грустный,
- Мгла слегка озаренная первыми солнца лучами
- Начинается песня гитары с началом рассвета
- Не заставит ничто замолчать эту нудную песню.
- Бесполезно стараться заставить ее прекратиться.
- Монотонно звучит эта грустная песня гитары.
- Как вода в ручейке эта песня журчит и струиться,
- Словно ветер в трубе в бурю снежную плачет

История **Русской гитары.Запиши то,что красным**

- **В Россию испанская гитара попала в XVIII веке**, отчасти благодаря работавшим в России итальянским композиторам и музыкантам, в первую очередь Джузеппе Сарти

- ия.

- **С начала XIX века в России** стремительно распространилась **семиструнная гитара**, соединившая в себе конструктивные особенности английской гитары и испанской гитары. Своей популярностью в первой половине XIX века инструмент (получивший название **«русской гитары»**) во многом обязан деятельности жившего в то время композитора (**автора более тысячи сочинений и обработок**), гитариста и

Строение гитары

Послушайте как играет с Виктор Зинчук. Попробуйте «сыграть» с ним

Заслуженный артист России, виртуозный гитарист, композитор и аранжировщик.

Послушайте и пропойте песню Сергея и Татьяны Никитиных «Это очень интересно»

- **Это очень интересно,**
- **От кого река бежит?**
- **Это очень интересно,-**
- **Что в трамвае дребезжит?**
- **Почему скворец поёт?**
- **Почему медведь ревёт?**
- **Почему один в берлоге,**
- **А другой в гнезде**

- **Это очень интересно,-**
- **Кто деревья посадил?**
- **Кто придумал крокодилу**
- **Это имя Крокодил?**
- **Кто назвал слоном Слона?**
- **Это очень интересно,-**
- **Кто Сазану и Фазану**

- Это очень интересно-
- Поглядеть на муравья,
- Это очень интересно,-
- Как живёт его семья?
- Нелегко живётся ей,
- Потому что меньше кошки,
- Меньше мухи,меньше мошки,
- Всех он меньше, муравей!

- Это очень интересно,-
- Где ночует стрекоза?
- Это очень интересно,-
- Почему молчит коза?
- Это очень интересно,-
- В барабан ли бьёт гроза?

- Это, это же чудесно,
- Что у всех, у всех детей
- И у всех, у всех людей
- На лице живут глаза!