

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ Н.В. ТЕСЛЕНКО

По теме самообразования:
«Формирование
коммуникативной
компетенции младших
школьников на уроках и во
внеурочное время»

ОСНОВА КОММУНИКАЦИИ

- Возникшая в процессе эволюции, речь - это специфическое и уникальное свойство человека. Посредством слова осуществляются обобщение и абстракция, присущая только человеку. Только человек владеет системой звуковых сигналов (фонемами), лежащей в основе создания звуковых единиц, имеющих языковое значение.

ФУНКЦИИ РЕЧИ

- ◉ Информативная (передача сведений о внешней среде, о представлении о ней)
- ◉ Эмотивная (передача информации о психологическом и физиологическом состоянии говорящего, например, через интонацию, ритмику)
- ◉ Императивная (координация поведения партнера без сообщения ему каких-либо сведений)
- ◉ Интердиктивная (коммуникативный сигнал противоположный, запрещающий)

- ◉ Фатическая (поддержание дружественного контакта, разговора)
- ◉ Оценочная (сообщение своего отношения к передаваемой информации)
- ◉ Индикативная (фиксация социального статуса и индивидуальности говорящего)
- ◉ Запрос и переспрос (восполнение недостающей информации)
- ◉ Металингвистическая (расшифровка языковых составляющих с помощью языка)
- ◉ Поэтическая
- ◉ Ритуально-магическая

ОСНОВНЫЕ ФУНКЦИИ РЕЧИ

- Коммуникативная функция позволяет людям общаться между собой, обмениваться информацией, познавать мир, развивать мышление
- Регулирующая функция проявляется в сознательных формах психической деятельности: контроль над психической деятельностью человека посредством речи
- Программирующая функция состоит в формулировании программ различных действий и поведения на основе внутренней речи

КОММУНИКАЦИЯ

◎ Цепочка К. Шеннона

1

- Источник информации

2

- Кодирующее устройство
- Канал связи

3

- Декодировующее устройство
- Приемник информации

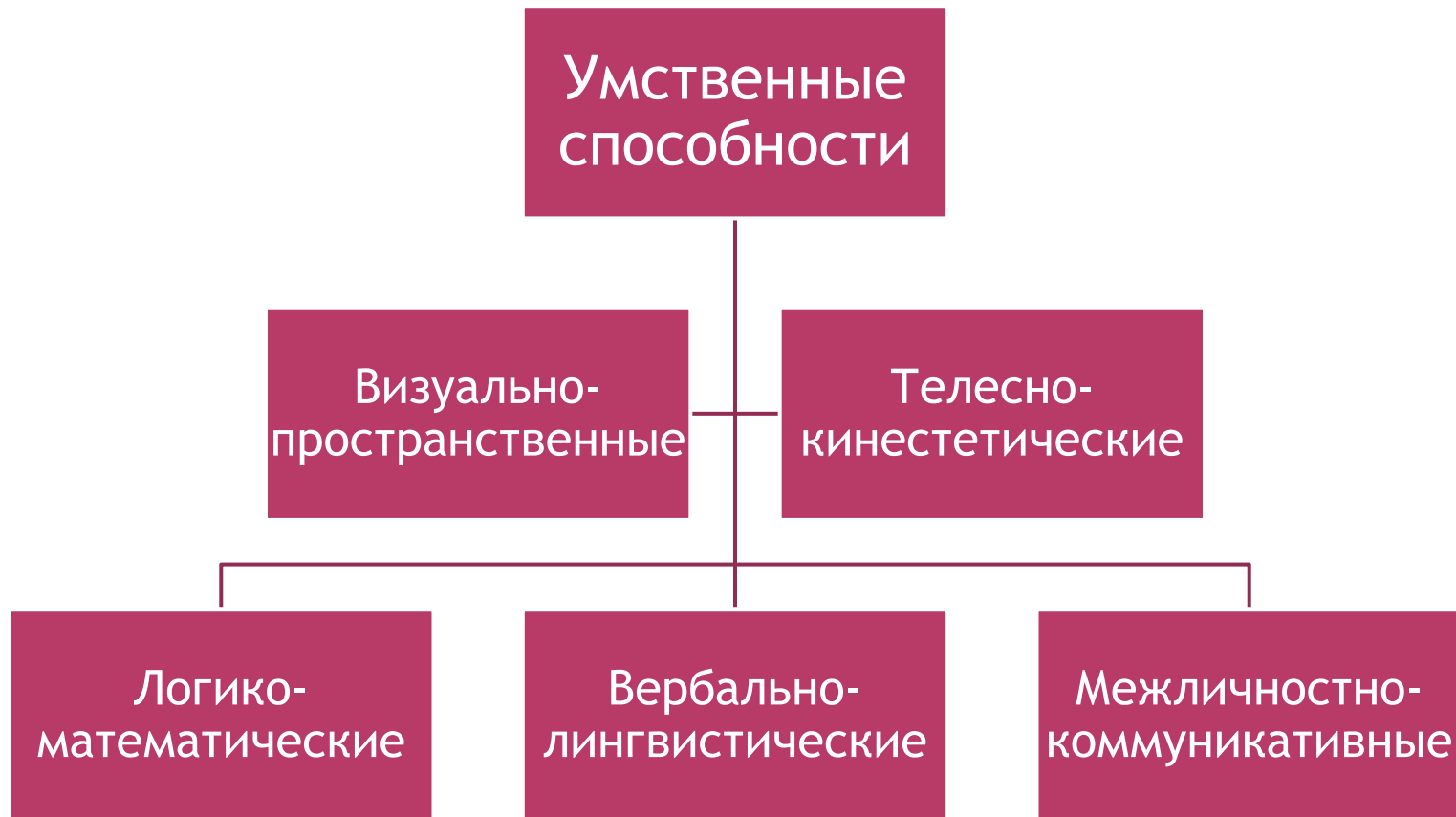
ЭЛЕМЕНТЫ ЦЕПОЧКИ

- 1 элемент-источник информации (замысел сообщения, формирование лексико-синтаксической структуры высказывания, преобразование в речевое сообщение)
- 2 элемент-артикуляционно-акустическое кодирование речевого сообщения, представляет лексико-синтаксическую структуру
- 3 элемент-поступление речевого сигнала, его преобразование в последовательность фонем, лексический и семантический анализ, понимание смысла сообщения

СПЕЦИФИЧЕСКИЙ ПРИНЦИП УСВОЕНИЯ ОСНОВ НАУК В ЕДИНСТВЕ С УСВОЕНИЕМ РОДНОГО ЯЗЫКА

Ход личностного развития неслышащего ребенка, усвоение им установленного объема образования определяется уровнем языкового развития, возможностью воспринимать информацию в словесном оформлении и зависит от уровня сформированности словесно-логического (понятийного) мышления.

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ



ВИЗУАЛЬНО- ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ СПОСОБНОСТИ

- ⊙ Использование наглядного материала (таблицы, схемы, раздаточный материал)
- ⊙ Использование мультимедиа
- ⊙ Экскурсии
- ⊙ Опыты и практическая работа

ТЕЛЕСНО-КИНЕСТИЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ

- ⦿ Дружелюбные прикосновения к ребенку (принцип учета темперамента)
- ⦿ Устно-дактильное воспроизведение речи
- ⦿ Письменное воспроизведение речи
- ⦿ Мимическое и пластическое выражение своих эмоций

ВЕРБАЛЬНО-ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ

- Постоянная практика речевого общения при пользовании электроакустической аппаратурой
- Отработка специального отобранного языкового материала
- Систематическое чтение как средство познания мира и самого себя

ЛОГИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ

- Планирование и прогнозирование практической и речевой деятельности
- Использование полученных знаний в повседневной жизни
- Анализ учебной ситуации
- Построение алгоритма поиска решения учебной задачи
- Использование знаково-символических средств

МЕЖЛИЧНОСТНО-КОММУНИКАТИВНЫЕ СПОСОБНОСТИ

- Формирование представлений о правилах и нормах поведения, принятых в обществе
- Работа в группе, освоение правил групповой работы
- Умение выступать перед знакомой аудиторией
- Использование монолога и диалога
- Умение задавать вопрос

ПЕРСПЕКТИВА РАБОТЫ

- Усиление коммуникативной направленности при отработке программных сведений
- Развитие способов восприятия словесного материала
- Повышение качества устного и письменного воспроизведения материала
- Применение специальных методов и технологий обучения

