

МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 67»

Семинар

*стажеровочной площадки педагогических работников ДОУ
«Образовательные технологии интеллектуально-творческого
развития дошкольников контексте реализации ФГТ ООП ДО»*

Дата проведения 15.11.2012г

<i>Время</i>	<i>Содержание заседания</i>	<i>Ответственный</i>
8.50 - 9.00	Регистрация участников.	Методист УМЦ А.В. Борсук Руководитель стажировочной площадки Л.А. Желудкова
9.00 - 9.05	Вступительное слово.	Методист УМЦ Борсук А.В. Руководитель стажировочной площадки Л.А. Желудкова
9.05 - 9.30	Презентация «Путешествие в страну имен признаков»	Руководитель стажировочной площадки Л.А. Желудкова
9.30 – 9.45	Мастер-класс «Технология проведения игры «Да – нет»	Старший воспитатель МБДОУ «Детский сад №51» В.В. Воробьева
9.50– 10.20	Открытый просмотр НОД образовательная область «Познание» «Друзья, которые противоречат друг другу» на основе технологии интеллектуально-творческого развития дошкольников	Воспитатель подготовительной к школе группы МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №67» И.В. Богуцкая
10.25 – 10.55	Открытый просмотр НОД образовательная область «Познание» «Три волшебных королевства» на основе технологии интеллектуально-творческого развития дошкольников	Воспитатель подготовительной к школе логопедической группы №7 МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №67» М.В. Конониренко
11.00 -11.15	Просмотр видео занятия в первой младшей ДОУ «Введение признака – цвет»	Воспитатель первой младшей группы №1 МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №67 » Е.В. Катушева
11.15-11.25	Обмен мнениями	Руководитель стажировочной площадки Л.А. Желудкова
11.25 – 11.35	Подведение итогов.	Методист УМЦ Борсук А.В.

В основе ТРИЗ-педагогике лежат:

- **1. Методики и технологии, позволяющие овладеть способами снятия психологической инерции (развитие творческого воображения – РТВ);**
- **2. Методология решения проблем, основанная на законах развития систем, общих принципах разрешения противоречий и механизмах приложения их к решению конкретных творческих задач (общая теория сильного мышления – ОТСМ);**
- **3. Воспитательная система, построенная на теории развития творческой личности (теория развития творческой личности – ТРТЛ).**

Эффективность ТРИЗ-педагогики заключается в ее инструментальности, относительной универсальности и достаточной гарантированности формирования исследовательских умений обучающихся.

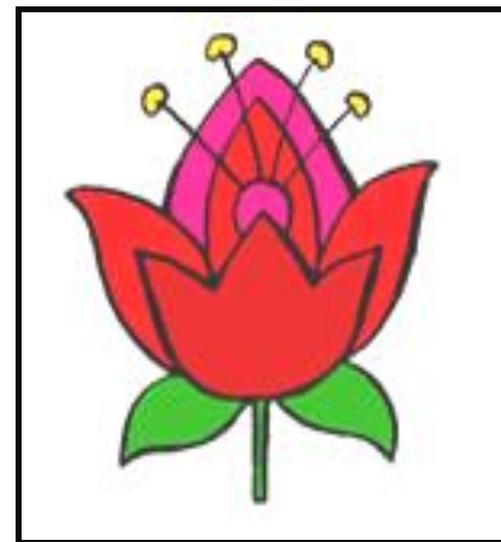
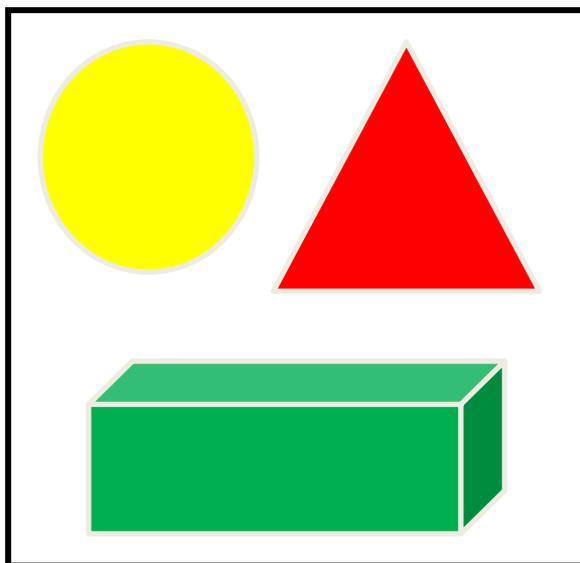
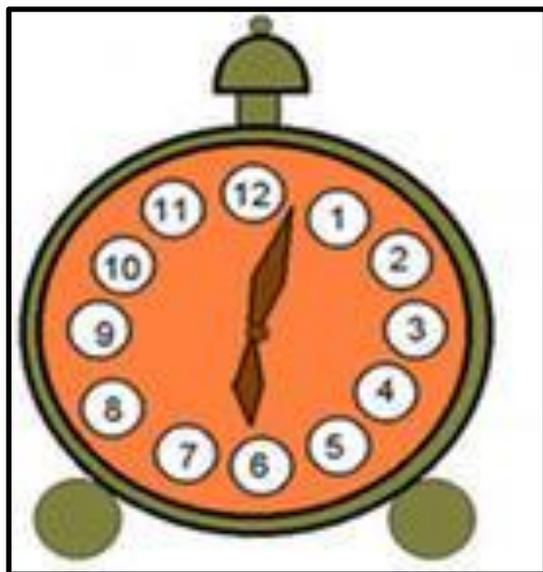
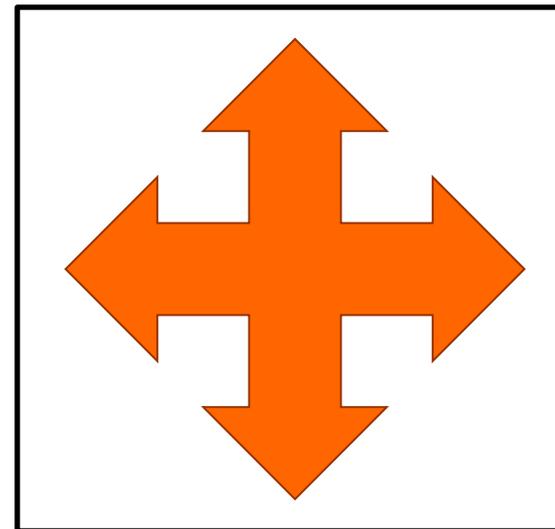
Работа с моделями позволяет использовать **ОТСМ – ТРТЛ – РТВ** подходы для реализации любой образовательной программы.

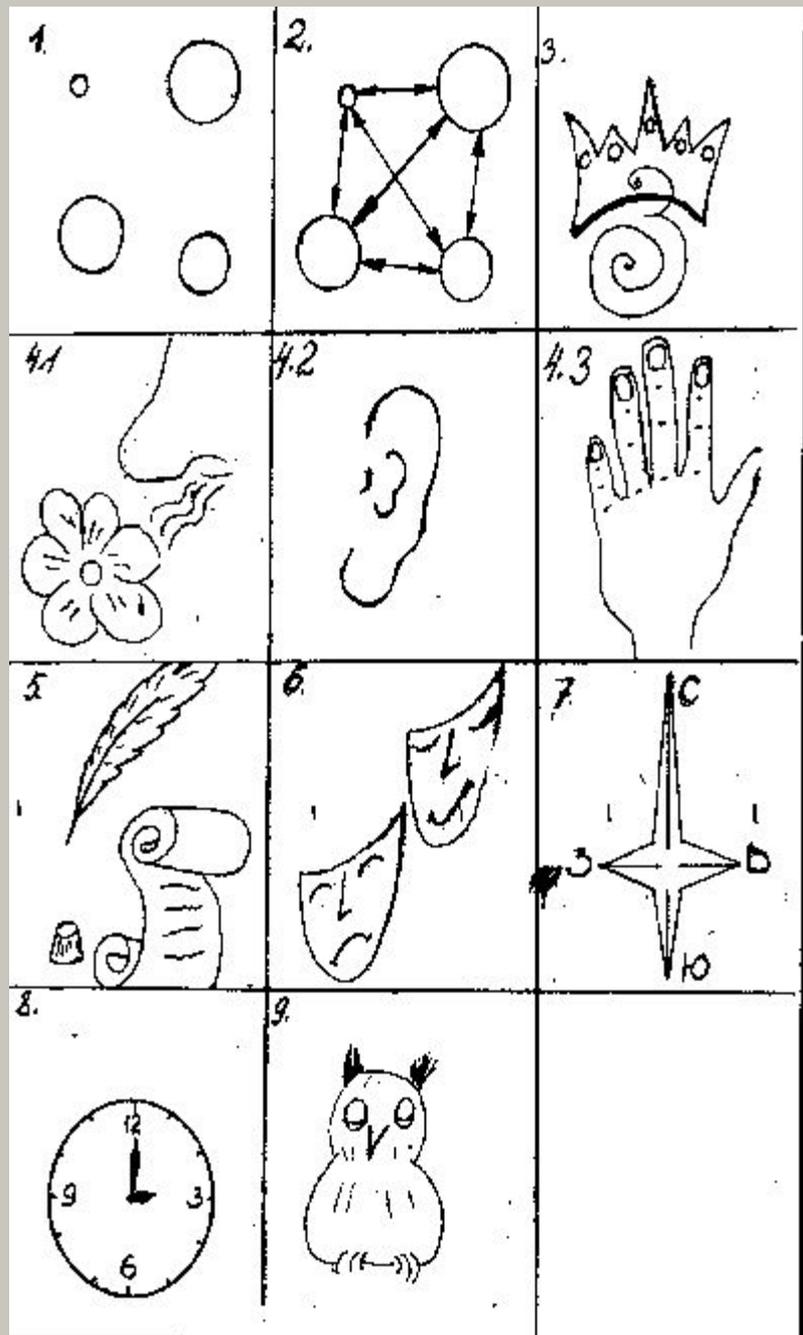
На этапе дошкольного образования базовой является модель **«объект-признак-значение признака»**.

Имена признаков объектов и восприятие их значений анализаторами

Имена признаков	Зрение (глаза)	Тактильный (рука, кожа, полость рта, полость носа)	Вкус (язык, полость рта)	Слух (ухо)	Обоня ние (нос)
1. Цвет	+				
2. Форма (объемная, плоскостная)	+	+			
3. Размер (высота, длина, ширина)	+	+		+	
4. Количество	+	+	+	+	+
5. Части (структура -соотношение и расположение частей)	+	+	+	+	+
6. Изменения во времени	+	+	+	+	+
7. Звук				+	
8. Запах					+
9. Температура		+			
10. Вес (масса)		+			
11. Влажность		+			
12. Рельеф (поверхность объекта)	+	+			
13. Материал (вещество)	+	+	+	+	+
14. Место	+	+			
15. Ориентация в пространстве	+	+		+	+
16. Действия (движение)	+	+		+	+
17. Вкус	+	+		+	+

Карточки с изображением признаков



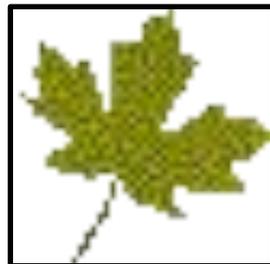


3. Я смотрю на объект и могу сравнить его признаки с признаками других объектов.	2. Все объекты между собой связаны, и я могу объяснить почему или один объект связан с другим, потому что.....	1. Смотрю на картину и называю объекты
4.3. Я смотрю на объект и представляю, какой он на ощупь.	4.2. Я смотрю на объект и представляю, какие он издает звуки.	4.1. Я смотрю на объект и представляю, чем он может пахнуть.
7. У каждого объекта есть свое место на картине.	6. Я превращаюсь в объект на картине и у меня какой-то характер.	5. Я называю объект и составляю про него рифмовку.
	9. У каждой картины есть мудрость, правило жизни или главный смысл.	8. Я выбираю объект и представляю, что было с ним раньше и что будет с ним потом.

**Алгоритм освоения модели
«объект – имя признака – значение имени признака»**

Первый шаг – педагог предлагает детям поискать какой-либо признак (например, «влажность») в ближайшем окружении.

Второй шаг – педагог вносит схематическое изображение признака, со значениями которого, шла работа. Уточняет с детьми, о каком признаке спрашивает карточка



Какой

Третий шаг – в течение длительного времени педагог обращает внимание детей на значок имени признака и тренирует умение детей задавать вопрос по выяснению значений этого имени признака в окружающих объектах.



Четвертый шаг – значок имени признака, с которым осуществлялась работа, находится на универсальном пособии и по мере надобности от его имени задаются вопросы к объекту познания.

Обучение детей формулировки разных типов вопросов осуществляется с помощью значка и ключевого вопросного слова.

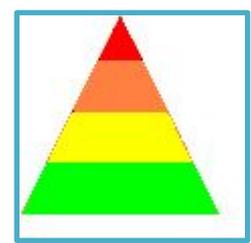


Типы вопросов

- Восполняющий вопрос: **Какой? Какие?**
 - **Сколько?**
- Описательный вопрос: **Что? Как? Где?**
- Каузальный (Почемучкин) вопрос: **Почему?**
 - **Отчего?**
- Уточняющий вопрос: **Верно ли...? Правда ли...?**
- Воображаемый (гипотетический) вопрос:
 - **Что было бы если...?**
- Оценочный вопрос: **Что хорошего?**
 - **Что плохого?**
- Субъективный вопрос: **Что я об этом думаю?**
 - **Что я об этом знаю?**

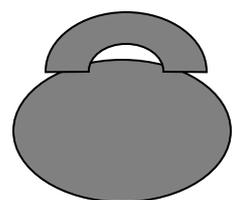
• **Признак «цвета».**

Какой



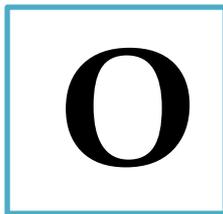
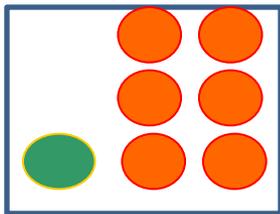
• **Признак «веса».**

Какой



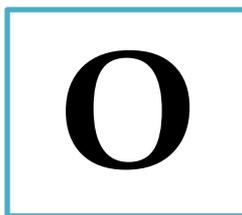
• **Признак «количества».**

Какое



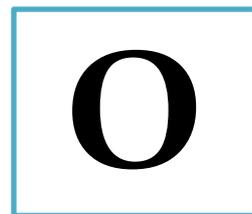
• **Признак «действия».**

Какое



• **Признак «места».**

В каком



Универсальное пособие



Универсальное пособие



Универсальное пособие



Универсальное пособие



Универсальное пособие



Универсальное пособие



Универсальное пособие



Универсальное пособие



Благодарим за внимание!

