

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЛЯ ДЕТЕЙ СИРОТ И ДЕТЕЙ, ОСТАВШИХСЯ БЕЗ
ПОПЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ
«РУЗАЕВСКИЙ ДЕТСКИЙ ДОМ - ШКОЛА»

Творческий проект по декоративно-прикладному творчеству

*«Ленточные фантазии в интерьере жилья»
(панно «Подсолнухи за плетнём»)*



Выполнила: **Ерёмкина Татьяна**,
ученица 9 класса
Руководитель: **Чернядьева
Татьяна Алексеевна**,
учитель технологии

Компоненты проекта

1. *Определение потребности. Формулировка задачи (Обоснование выбора темы).*

2. *История происхождения вышивки лентами.*

3. *Набор первоначальных идей.*

4. *Проработка одной или нескольких лучших идей для интерьера.*

- Изделие в виде зарисовки или картинки.

-Схема выбора материалов с образцами.

-Выбор инструментов и приспособлений.

5. *Изготовление изделия*

-Составление критериев будущего изделия.

-Технологическая карта изготовления изделия. В процессе создания изделия, выполняются упражнения, которые учат определенным умениям и навыкам.

-Анализ идей и выбор лучших вариантов

-Экономическое обоснование.

-Экологическое обоснование.

-Реклама изделия.

6. *Заключение.*

-Самооценка изделия, соответствует ли оно критериям.

-Оценка своей деятельности во время проектирования.

7. *Правила техники безопасности при работе с иглой и ножницами, утюгом.*

8. *Библиографический список.*

1. Определение потребности (обоснование выбора темы)

Шелковые ленты и тесьма, применяемые для отделки, прочно вошли в нашу повседневную жизнь. О них обычно вспоминают перед праздниками и торжественными событиями, когда возникает необходимость украсить окружающий нас мир.

Красивая лента предаёт хорошо упакованному подарку изысканность, подчёркивая торжественность момента. Перевязанной лентой букет выглядит не только привлекательнее, но и богаче. Свадебные платья, украшенные лентами, бантами и кружевом смотрятся восхитительно. Ленты “оживляют” причёску, а отделанные ими и тесьмой шляпки, сумочки и платья приобретают так называемую изюминку.

Для выполнения проекта необходимо учесть следующие факторы: стиль интерьера, материалы для фона изделий и ленты для вышивки, инструменты и приспособления, правила техники безопасности при выполнении практической работы, технология вышивки, выбор изделий для интерьера, себестоимость изделий.

Ленточные фантазии в интерьере жилья

Шелковые ленты и тесьма, применяемые для отделки, прочно вошли в нашу повседневную жизнь. О них обычно вспоминают перед праздниками и торжественными событиями, когда возникает необходимость украсить и расцветить окружающий нас мир.



2. *История.*



История этой техники восходит к древним англосаксонским традициям.

Король Франции Людовик XIV украшал лентами обувь и призывал двор одеваться оригинально и с выдумкой. Наступила эпоха рококо, и стилем французского двора стало легкомыслие. Король Людовик XV любил вышивать и часто дарил придворным дамам милые безделушки, изготовленные им самим. Платья стали объемными и просторными, богато украшенными лентами. В моду вошли “Летящие платья” с не застроченными складками (защипами) на груди и многочисленными лентами.



Вернулся интерес, и это искусство вновь заблистало всеми своими гранями. Ведь шить шелковыми лентами необычайно занимательно. Особенность этой техники вышивки в том, что она придает рисунку объемность. Изучив шаговое описание различных видов швов, без труда можно повторить и создать своими руками необыкновенно красивые вещи.



3. Набор первоначальных идей для интерьера жилья



Приспособления и материалы:

Для вышивания применяются разные иглы: тонкие – для легких тканей и толстые – для плотных. При шитье шелковой лентой используются острые иглы, ведь они должны свободно входить в ткань, не образуя при этом неэстетичных затяжек. Ушко иглы должно быть удлиненным, чтобы можно было легко вдеть ленту и она, не скручиваясь, скользила по нему.



Ленты.

В невероятном разнообразии имеющихсся в настоящее время в продаже лент и тесьмы выделяют две основные группы: ленты, которые можно стирать и декоративные ленты.



Нитки



Фурнитура

Бусины и бисер выпускаются разных форм и размеров. Обычно они применяются для украшения и придают вышивке особое изящество.

Ткани.

Для основы при вышивке шелковой лентой можно использовать самые разнообразные ткани.





5 Изготовление изделия

Критерии изделий

1. Изделия для интерьера — это картины, рамки для фотографий, подушки, коробочки и мешочки для косметики, должны соответствовать общему замыслу и составлять единое целое.
2. Цвет лент должен быть подобран так, чтобы сочетание было гармоничным.
3. Изделия должны быть хорошо поутюжены и оформлены в рамки.

6. Экологическое обоснование

Выполняя проект, необходимо учитывать, чтобы изделие было экологически чистым, не приносило вреда здоровью себе и окружающим.

Вторым условием является, не засорять нашу природу отходами производства.

Мое изделие экологически чистое, так как рамка изготовлена из дерева, для основы фона изделий использована льняная ткань.

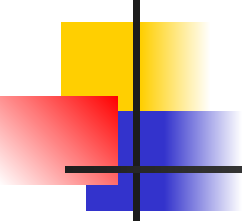


6. Заключение. Оценка своей деятельности.

(Мои впечатления)

Мне кажется, что полученные навыки по вышивке лентами, обязательно пригодятся в жизни. Можно придумывать рисунки самой, обращаясь к природе, фантазировать.

Мне очень понравилось вышивать лентами. Я не думала, что из таких доступных, обычных и недорогих материалов (лент) можно создать такие красивые композиции и вышить их.



7. Правила по технике безопасности при работе с иглой и ножницами, утюгом.

1. Хранить иголки в специально отведённом месте: подушечке, игольнице.
2. Не шить ржавой иглой.
3. Шить с напёрстком, чтобы не уколоть палец.
4. Ножницы с сомкнутыми лезвиями класть справа кольцами к себе.
5. Передавать ножницы кольцами вперёд.
6. Включать и выключать утюг сухими руками, берясь за корпус вилки.
7. Ставить утюг на специальную подставку.
8. Следить за положением терморегулятора в зависимости от вида ткани.
9. Не оставлять утюг без присмотра.

МОИ РАБОТЫ



МОИ РАБОТЫ



МОИ РАБОТЫ



МОИ РАБОТЫ



МОИ РАБОТЫ



МОИ РАБОТЫ



МОИ РАБОТЫ

