Формирование коммуникативных умений посредством художественного творчества при организации работы с текстом.

«Эмоциональное здоровье . Рисуем для здоровья.»

Позволит :

*Расслабиться, выплеснуть негативные эмоции и чувства.

*Установить эмоциональное равновесие, внутреннюю гармонию.

*Раскрыть творческий потенциал.

Арттерапия, Уроки творчества,

своим происхождением обязаны одному из направлений современной практической психологии - арттерапии, или экспрессивной терапии. Для педагога важна в этих уроках не эстетическая сторона конечного совместного «продукта» детей, а то, как общаются и самовыражаются на них учащиеся.. Уроки творчества для педагога ценны тем, что они не только выявляют проблемы (это область деятельности специалиста-психолога), но и позволяют снять существующее в классе в целом или у отдельных учеников эмоциональное напряжение, выразить подавленные эмоции. На таких уроках творчества: нет способных и неспособных, задания доступны всем, а не только художественно одаренным детям

Принципы организации творческих уроков

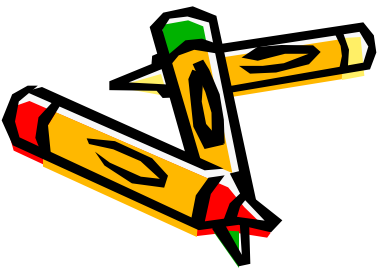
*отсутствие заданного образца;

*эмоциональные переживания по поводу художественного образа, создаваемого в процессе совместной деятельности;

*развитие межличностных отношений в процессе совместной деятельности.

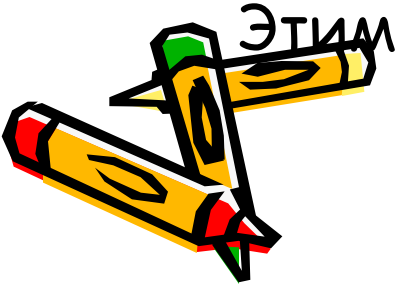
Эмоциональные переживания по поводу художественного образа, создаваемого в процессе совместной деятельности.

Эмоциональные переживания по поводу создаваемых образов тесно связаны как с опытом самовыражения, так и с опытом коллективного творчества. Ничто так не объединяет людей, как совместные эмоциональные переживания происходящих событий. В детской жизни значение таких переживаний особенно велико. У ребенка только складывается опыт эмоционального реагирования на происходящее вокруг него, а работа в группе, с одной стороны, рождает эти переживания, а с другой — облегчает их проявление. Возможность увидеть эти реакции, особенности их проявления чрезвычайно важна педагогу для понимания личности ребенка.



Отсутствие заданного образца.

В системе творческих заданий, используемых как средство педагогической терапии, готовый образец как эталон для копирования, подражания должен отсутствовать. Этот методический принцип освобождает как детей, так и учителя от необходимости соотносить свою деятельность с какими-либо образцами и тем самым делает ее *самоценной*. В этом случае любой результат есть результат индивидуального или коллективного опыта. Этим он интересен и уникален.



Развитие межличностных отношений в группе (классе).

Эмоциональные переживания как основа групповой динамики тесно связаны с развитием межличностных отношений в классе. Эти процессы достаточно подробно изучены. К сожалению, результаты психологических исследований далеко не всегда осмыслены педагогической практикой и не учитываются в каждодневной работе учителя.

Изменение педагогических установок на личностно-ориентированное взаимодействие учителя и ученика диктует иной уровень общения между ними. Иными становятся цели и задачи деятельности педагога. И самое главное, появляется психотерапевтическая ориентация в работе учителя, направленная на создание такой межличностной атмосферы в классе, которая способствует успешному учению, служит профилактикой стрессовых психических состояний ребенка в процессе обучения.

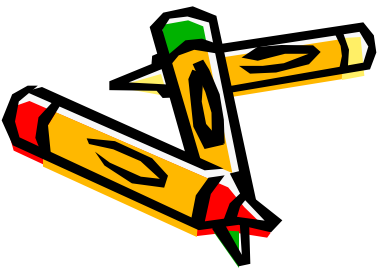
Именно на это ориентированы предлагаемые Вашему вниманию пять уроков творчества.

1
2
3
4
5

А р т т е х н о л о г и я

Приемы:

* свободное рисование
* коллективное рисование (пара общается с помощью образов, линий, красок)
* дополнительное рисование (рисунок посылается по кругу, один начинает другой продолжает рисовать…)
* совместное рисование (несколько человек или вся группа рисует на одном листе настроение, этапы развития группы)



Рисование как способ самовыражения, раскрытия творческого потенциала, снятия эмоционального напряжения, сближения учащихся.

В программе :

*Совместное рисование (несколько человек или вся группа рисует на одном листе настроение, этапы развития группы)

*Сочетание изобразительных техник с музыкой

*Использование вид чтения текста- поисковый.

Информационно-коммуникативные умения.

* Адекватно пользоваться словесными и несловесными средствами устной и письменной речи соотнося их с речевой ситуацией.
*Высказывать и аргументировать свою точку зрения,выслушивать мнение других.
*Уметь вступать в речевое общение диалог, коллективную беседу
*Соблюдать правила этикета в общении.
*Уметь при работе с текстом находить необходимую информацию.

Организационные умения

*Уметь договариваться, распределять работу, оценивать свой вклад и общий результат деятельности.

Умения ориентироваться в мире ценностей.

*Осознавать своё эмоциональное отношение к происходящему вокруг.
*Уважительно относиться к позиции другого.

Темы рисунков:

Темы рисунков подбираются так, чтобы представить детям возможность выразить в рисунках свое состояние.

«Моя самая большая проблема в жизни»,
«Мой обычный день»,
«Остров Радости»,
«Остров счастья»,
«Три желания»,
«Одиночество»,
«Наш класс» и т.д.