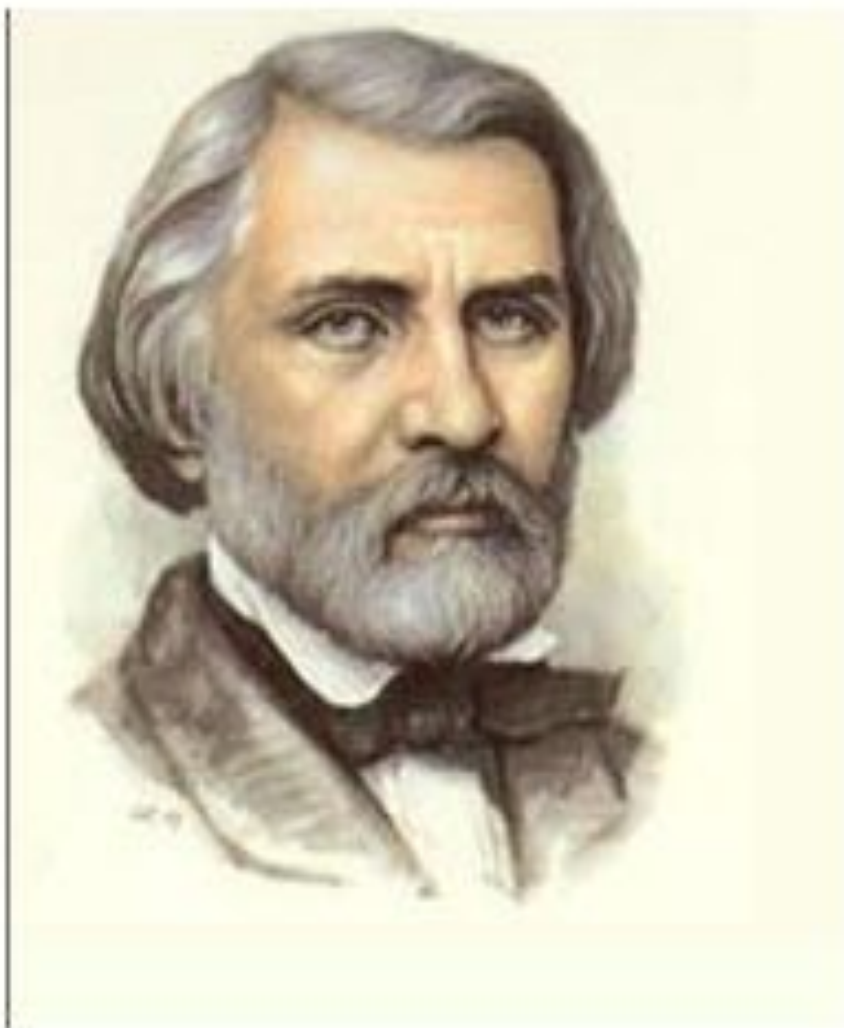


Урок литературы
в 9 классе: «**Мастерство пейзажной
живописи**

И.С.Тургенева»

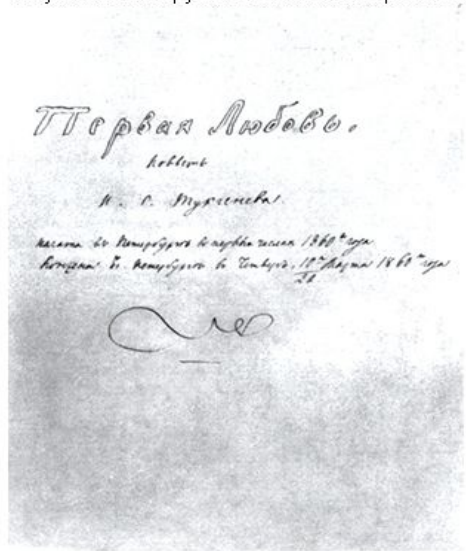
подготовила учитель
русского языка и литературы
МБОУ СОШ п. Притеречного
РСО-Алания, Моздокского р-на
Маняхина О.В.





И.С.
Тургенев.
«Первая любовь»

Мастерство
пейзажной
живописи
И.С.
Тургенева.



Задачи урока:

1. Учиться распознавать функции пейзажа в тексте.
2. Определять роль пейзажных зарисовок в произведении.
3. Учиться давать развернутый





Функции пейзажа в

тексте

Пейза

ж

м

О

Ж

Е

1. Иметь самостоятельное значение;
2. Способствовать выражению эмоций героя;
3. Быть частью изображаемой картины, обстановки;
4. Пояснять суть происходящих событий;
5. Иногда становится формой и средством воплощения

авторского мироощущения





«Это единственная вещь,
которая мне самому до сих
пор доставляет
удовольствие,
потому что это сама жизнь,
это не сочинено...»

(И.С.Тургенев)

Сквозь слезы и сквозь грусть,
навевную
то певучим стихом, то красотой
вечера,
проступало, как весенняя травка,
радостное чувство молодой,
закипающей жизни.



Она сидела спиной к окну,
завешенному
белой шторой; солнечный луч,
пробиваясь сквозь эту штору, обливал
мягким светом ее пушистые
золотистые
волосы, ее невинную шею, покатые
плечи
и нежную, спокойную грудь.





Ночь тяжело и сыро пахнула мне в
разгоряченное
лицо; казалось, готовилась гроза; черные тучи
росли и ползли по небу,
видимо меняя свои дымные очертания.
Ветерок беспокойно содрогался в темных
деревьях,
и где-то далеко за небосклоном,
словно про себя, ворчал гром сердито и глухо.



Кругом было и светло и зелено; ветер
шелестил в
листьях деревьев, изредка качая длинную
ветку
малины над головой Зинаиды. Где-то
ворковали
голуби – и пчелы жужжали, низко
перелетывая по
редкой
мне
было т

На холмах
Грузии





День был прекрасный, светлый и не
слишком
жаркий; веселый, свежий ветер гулял над
землею и в меру шумел и играл, все
шевелил

и ничего не тревожа. Я долго бродил по
горам, по лесам; я не чувствовал себя
счастливым, я вышел из дому с
намерением предаться унынию
-но молодость, прекрасная погода, свежий
воздух, потеха быстрой ходьбы, нега
уединенного лежания на густой траве –
взяли свое: воспоминание о тех
незабвенных
словах, о тех поцелуях опять втеснилось
мне в душу.

Воздух заструился на мгновение; по небу сверкнула
огненная полоска: звезда покатилась...И вдруг все стало
глубоко

безмолвно кругом, как это часто бывает в середине ночи...

Даже кузнечики перестали трещать в деревьях - только
окошко

где-то звякнуло. Я постоял, постоял и вернулся в свою
комнату,

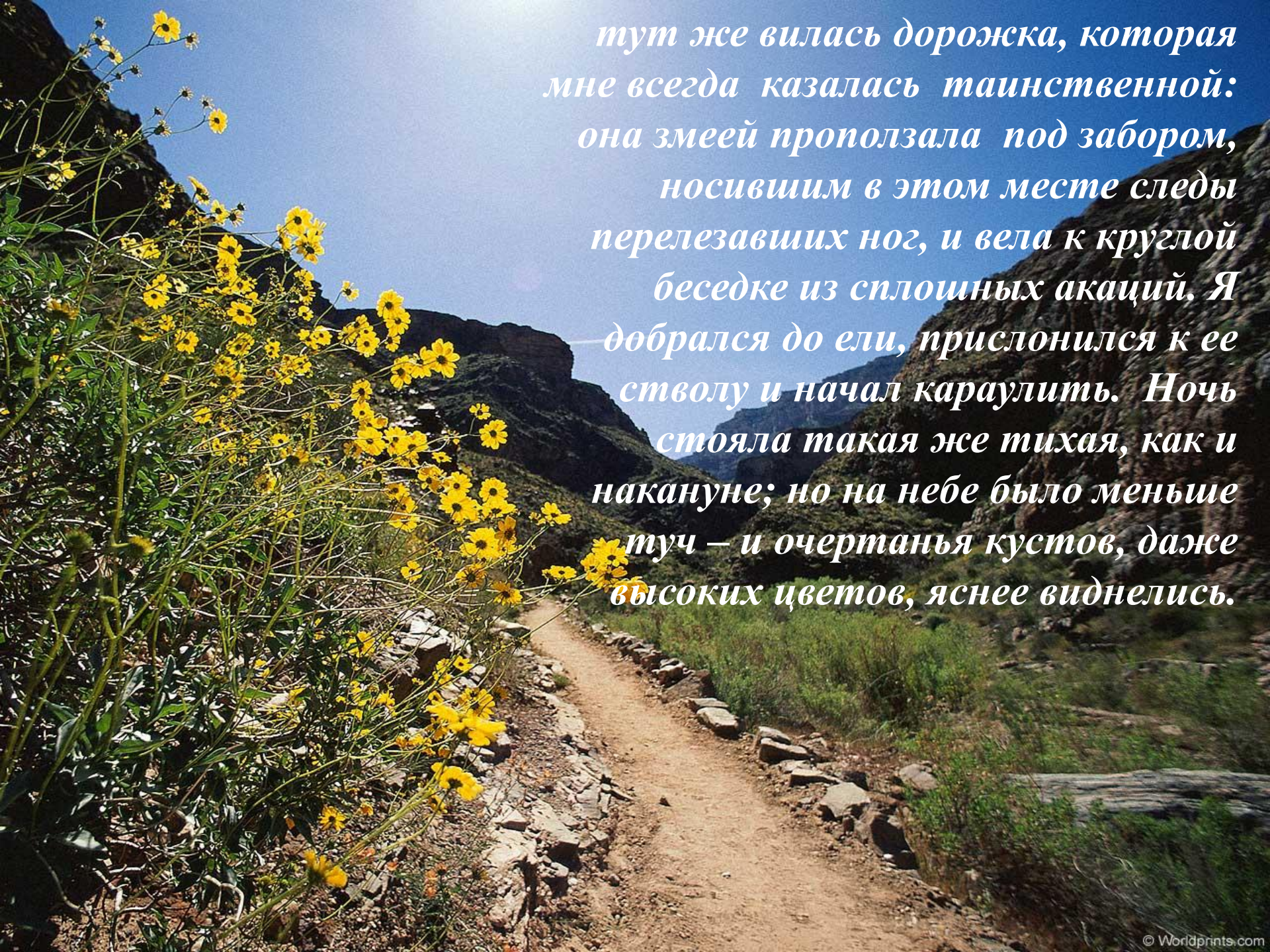
к своей простывшей п
волнение:

точно я ходил на свид
мимо чужого счастья.

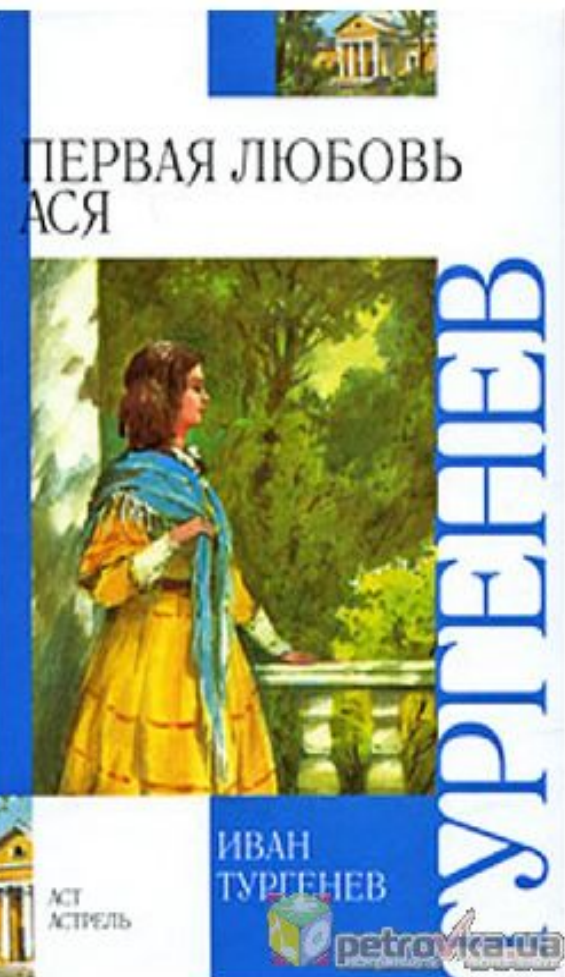
цел



Тургенев Иван Сергеевич "Первая любовь. 3 CD".

A dirt path winds through a mountainous landscape. In the foreground, a large bush of yellow flowers with dark centers is in bloom. The path is bordered by a low stone wall on the right and leads into a valley between steep, rocky mountains. The sky is clear and blue.

*тут же вилась дорожка, которая
мне всегда казалась таинственной:
она змеей проползала под забором,
носившим в этом месте следы
перелезавших ног, и вела к круглой
беседке из сплошных акаций. Я
добрался до ели, прислонился к ее
стволу и начал караулить. Ночь
стояла такая же тихая, как и
накануне; но на небе было меньше
туч — и очертанья кустов, даже
высоких цветов, яснее виднелись.*



Тургеневский
пейзаж
многообразен
и является
своеобразным
действующим
лицом.
В.Я.Коровина



В работе использован материал:



images.yandex.ru»

[фотографии тургенева](http://images.yandex.ru)

images.yandex.ru»

turgenev.org.ru»

[Тургенева](http://turgenev.org.ru)»

images.yandex.ru»

[фотографии произведений тургенева](http://imhonet.ru)

imhonet.ru» [Персоны](#)»

[Иван Тургенев](http://katyaburg.ru)

katyaburg.ru» [razdely...prirody...kartinki-foto-video](#)

prezentacii.com» animacii-dlya-prezentaciy.html

uroki-photoshop.com» view.php?rub=49&id=999

