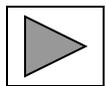


**Учитель физики МОУ СОШ №32 САЖИНА ЛАРИСА
ГЕРМАНОВНА**





- ❖ Что такое современный урок?
Важнее содержание или форма проведения урока?
Может ли быть технология в образовании?
Чем плохо слово методика?

- ❖ Современный урок имеет ли корни? Что придаёт современность уроку?
Чем сегодняшний урок отличается от урока вчерашнего?
Какие характеристики он может иметь?
Каковы критерии оценки современности урока?





Создать условия для появления у учащихся мотива к самоизменению, личностному росту

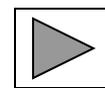
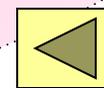
Создать условия для приобретения учащимися средств познания и исследования мира

Создать условия для возможности к реализации «Я – концепции» («Я – могу» - «я – хочу» - «я – нравлюсь»)

процессов, явлений, событий, свойств, законов и

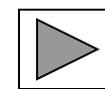
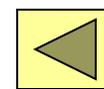
закономерностей, отношений и др.

В рамках данного подхода можно вести речь о комплексном развитии эмоционально-образной, когнитивной, деятельностной сфер личности.





Критерием результативности являются положительные изменения в чувствах, эмоциях, мышлении, практической деятельности учащихся, их комфортное состояние в учебном процессе и образовательном пространстве в целом. Отношение всех к школе.



Педагог создает особые условия,
обеспечивающие деятельность Учителя и Ученика
в новой образовательной парадигме.

Здесь нет...

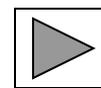
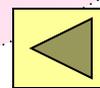
ЗДЕСЬ...

- Скуки, принуждения и лени, □ пассивности и страха ожидания «палки» - двойки,
- «неуда» на контрольной работе или на экзамене и желаниа увернуться от нее

◆ Ученик испытывает радость от преодоленной трудности учения, будь то: задача, пример, правило, закон, теорема или - выведенное самостоятельно понятие.

◆ Ученик открывает мир для себя - себя в этом мире.

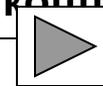
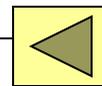
◆ Педагог ведет учащегося по пути субъективного открытия, он управляет проблемно – поисковой или исследовательской деятельностью учащегося.



Сравнительные особенности традиционного и современного образовательного процесса.

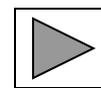
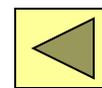
Характеристики образовательных процессов.

№	Особенности	<i>Традиционный</i> «Знаниевый»	<i>Современный</i> «Способностный»
1.	Цель	Формирование знаний, умений и навыков	Развитие личности
2.	Интегральная характеристика	«Школа памяти»	«Школа развития»
3.	Преобладающий тип и характер взаимоотношений	Субъект - объектный	Субъект - субъектный
4.	Девиз педагога	«Делай как я»	«Не навреди»
5.	Характер и стиль взаимодействия	авторитарность монологичность, закрытость	демократичность диалогичность, открытость, рефлексивность
6.	Формы организации	Фронтальные, индивидуальные	Групповые, коллективные



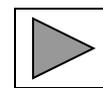
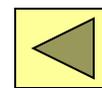
Характеристики образовательных процессов.

№	Особенности	<i>Традиционный</i> «Знаниевый»	<i>Современный</i> «Способностный»
7.	Методы обучения	Иллюстративно-объяснительные информационные	Проблемные: <ul style="list-style-type: none">• проблемного изложения• частично-поисковый, эвристический• исследовательский
8.	Ведущий принцип	«продавливания»	«выращивания»
9.	Ведущий тип деятельности осваиваемый учеником:	Репродуктивный, воспроизводящий	Продуктивный, Творческий, Проблемный
10.	«Формула обучения»	Знания – репродуктивная деятельность	Проблемная деятельность - рефлексия - знания



Характеристики образовательных процессов.

№	Особенности	<i>Традиционный</i> «Знаниевый»	<i>Современный</i> «Способностный»
11.	Способы усвоения	Заучивание, деятельность по алгоритму	Поисковая мыслительная деятельность, рефлексия
12.	Функции учителя	<p>носитель информации, хранитель норм и традиций,</p> <p>пропагандист предметно – дисциплинарных знаний</p>	<p>Организатор сотрудничества, Консультант,</p> <p>Управляющий поисковой работой учащихся, консультант</p>
13.	Позиция ученика	<p>Пассивность ь, отсутствие интереса, отсутствие мотива к личностному росту</p>	<p>Активность ь, наличие мотива к самосовершенствовани ю, наличие интереса к деятельности</p>



"памяти"

ШКОЛА

обучение

"развития"

Школа "памяти" строится на традиционных основах:

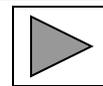
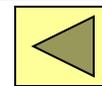
- **классно-урочной системе обучения, преобладающем иллюстративно-объяснительном методе "преподавания,**
- **фронтальной форме организации учебного пространства,**
- **контроле и опросе репродуктивного типа и прочих**

характеристиках.

Школа "развития" ориентируется на личность обучаемого.

Частным случаем развития личности является овладение учащимися такими мыслительными операциями, как: синтез, сравнение, обобщение, классификация, индукция, дедукция, абстрагирование и пр.

Существенным становится появление у учащихся потребности, интереса, мотива к личностному росту, изменению себя, развитию его эмоционально-образной сферы, приобретению опыта эмоционально-ценностных отношений в коллективе, группе.



"памяти" ШКОЛА "развития"

ориентация в обучении

Целевой установкой этой школы является

- формирование у учащихся знаний, умений, навыков.

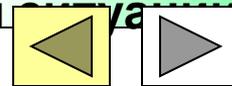
Ведущий тип деятельности, который осваивается учащимися в рамках этой школы, является воспроизводящим.

Критерием развития эмоционально-образной сферы может быть комфортность учащегося в образовательном пространстве

результат работы

В наилучшем варианте в рамках этой школы происходит обогащение и развитие памяти обучаемого. Поэтому-то ее и называют «школой памяти».

Критерием развития деятельностной сферы может быть умение осуществлять деятельность в нетиповой, нестандартной ситуации.



Обратимся к его истории.

Около 60 лет назад Л.С. Выготский в работе "Педагогическая психология" проанализировал и выделил три научные школы, которые по-разному решали вопрос о соотношении обучения и развития.

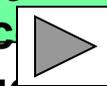
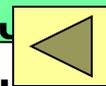
Основателями **первой точки зрения**, по Л.С. Выготскому, являются - **З. Фрейд, Ж. Пиаже.**



Ученые предполагали, что обучение и развитие независимые процессы. Крылатой фразой представителей этой научной школы является то, что "обучение плетется в хвосте у развития".



Аргументом данной точки зрения является дидактический принцип доступности, позволяющий учить учащихся лишь тому, что они могут понять и для чего...



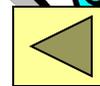
Представителе
м **второй**
научной школы
является **В.**

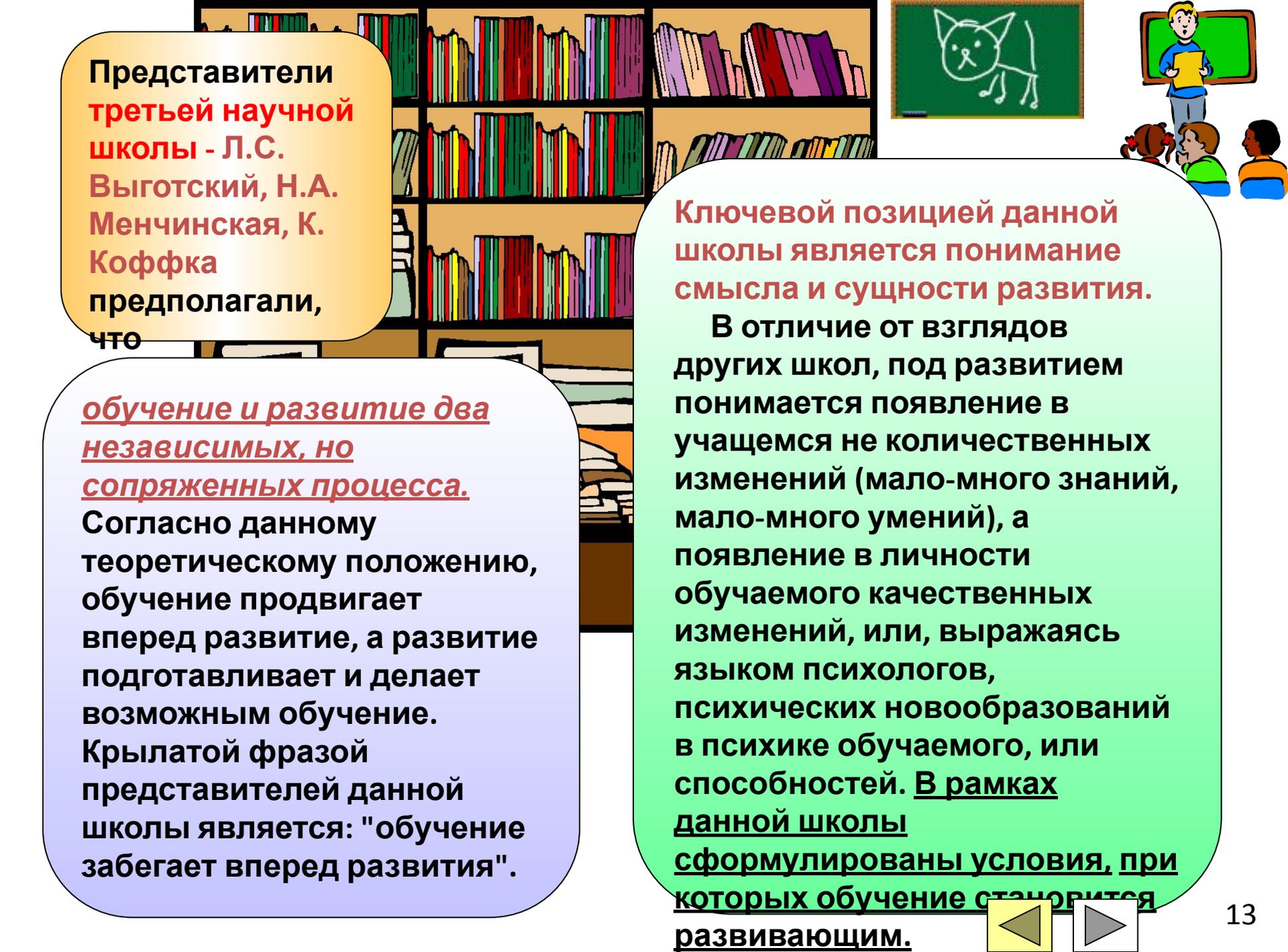
Джемс.

Ключевая
позиция данной
школы сводится
к положению,
при котором
любое обучение
развивает.

Основанием для ее
выдвижения является
практический опыт учителей,
утверждающих, что позиция:
"не знал - узнал, не умел -
научился", означает -
развился.

Любые количественные
изменения в состоянии
учащегося, по позиции этой
школы, означают развитие.





Представители
третьей научной
школы - Л.С.
Выготский, Н.А.
Менчинская, К.
Коффка
предполагали,
что

обучение и развитие два
независимых, но
сопряженных процесса.

Согласно данному
теоретическому положению,
обучение продвигает
вперед развитие, а развитие
подготавливает и делает
возможным обучение.
Крылатой фразой
представителей данной
школы является: "обучение
забегает вперед развития".

Ключевой позицией данной
школы является понимание
смысла и сущности развития.

В отличие от взглядов
других школ, под развитием
понимается появление в
учащемся не количественных
изменений (мало-много знаний,
мало-много умений), а
появление в личности
обучаемого качественных
изменений, или, выражаясь
языком психологов,
психических новообразований
в психике обучаемого, или
способностей. В рамках
данной школы
сформулированы условия, при
которых обучение становится
развивающим.



1. мотивировать ученика, вызывать личностный интерес для освоения учебной деятельности, для участия в воспитательных событиях

школы;

2. создавать психологический комфорт ученика, создавать условия для возникновения реальной «ситуации успеха» учащегося в образовательном пространстве

учебного заведения;

3. создавать среду для развития мыслительных способностей учеников через овладение определенными

мыслительными операциями,

образовательный процесс

ановится

развивающим, если...

4. строить на применении в образовательном пространстве школы группы проблемных методов, эвристических,

рефлексивных;

5. построено на фундаменте применения в учебно-воспитательном процессе субъект-субъектного характера взаимоотношений, использовании групповых форм организации

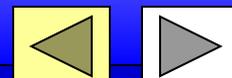
учебного процесса;

6. обеспечивается организация поисковой продуктивной деятельности

учащихся на занятиях;

7. проектируется с опорой на зону ближайшего развития ученика и осуществляется перевод в зону ближайшего развития.

Другими словами, обучение должно создавать зону



Школа

Новые образовательные цели

ставят акценты в развитии потребностно-мотивационной сферы

учащегося

В области креативного мышления определяют роль приобретения средств мыслительной деятельности

В эмоционально-волевой сфере выделяют значимость осознания личностного смысла и цели учения, выбора ситуации и пространства «успеха» в деле,

деятельности



акценты ставятся на овладение учениками методологическими знаниями, т.е., знаниями о знаниях, которые позволяют самостоятельно открывать неизвестные для себя свойства, особенности, закономерности и пр., находить способы поведения и деятельности в

В учебном процессе могут быть смоделированы ситуации, проблемные для обучаемых, которые они не в состоянии решить репродуктивным образом.

Для решения этих ситуаций ученику требуются размышления, коллективные обсуждения, выдвижение гипотез и их проверка, обращение к дополнительной литературе, консультация и помощь педагога.

В учебном процессе для эффективного развития обучаемого важно:



2. реализовать принцип относительной успешности.

При оценивании учебных действий в пространстве урока или внеурочных мероприятий оценивать не конечный результат, а процесс его получения. Ученики сравниваются не друг с другом в плане правильности и четкости выполнения каких-то действий, а сравниваются вчерашние достижения одного ученика с его сегодняшними результатами деятельности.

1. **создавать** для каждого ученика своеобразный "**банк ситуаций успеха**", т.е. таких учебных действий, в которых обучаемый чувствует себя победителем, покорителем трудной вершины, первопроходцем .

Важно, чтобы каждый ученик прожил ситуацию заслуженного успеха, пусть маленькой, но его личной победы, за счет которой он может самоутвердиться в своих глазах и в глазах сверстников;

В учебном процессе могут быть смоделированы ситуации, проблемные для обучаемых, которые они не в состоянии решить репродуктивным образом.

Для решения этих ситуаций ученику требуются размышления, коллективные обсуждения, выдвижение гипотез и их проверка, обращение к дополнительной литературе, консультация и помощь педагога.

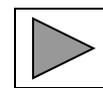
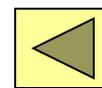
В учебном процессе для эффективного развития обучаемого важно:



3. строить при выполнении важного, с

точки зрения педагогических психологов, условия развития личности обучаемых, а именно: «перевода информации извне — вовнутрь». За счет этого ученик формирует собственную осознаваемую точку зрения на какой-либо вопрос в результате деятельности

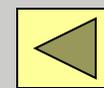
4. при проектировании стратегии развития способностей опираться на механизм их развития, основными компонентами которого (по К.Коффке) являются: "операция — действие — способ деятельности — обобщенный способ, или способность".

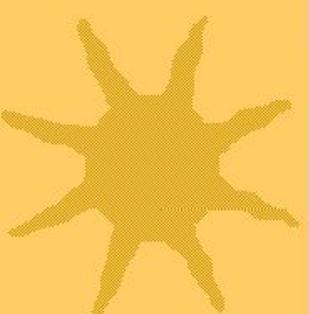
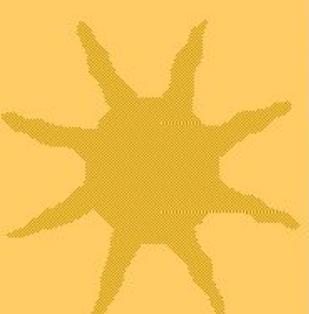
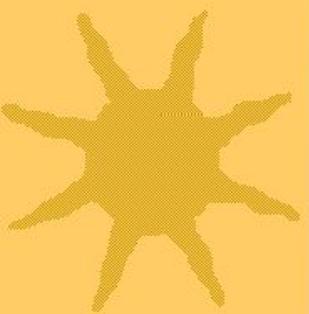




Таким образом, в учебном процессе, ориентированном на развитие определенных способностей, свойств и качеств личности ученика, важно помнить, что вопрос о том, чему и как учить решается принципиально по-разному в зависимости от того,

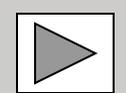
- какие психолого-педагогические представления берутся за основу,**
- какие выбираются условия для проведения образовательного процесса.**





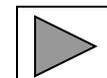
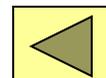
Как известно, в учебном процессе проблема "чему учить" состоит в определении цели обучения и содержания обучения.

Проблема "как учить" состоит в выборе адекватных образовательной цели методов, форм обучения, средств диагностики исходного уровня и контроля изменения уровня «личностных успехов» учащегося. (Аналогичное – и в воспитательном пространстве школы).



Как же может быть организован образовательный процесс современного типа?

При анализе мирового опыта выявлены подходы к организации образовательного процесса современного типа



Т
Е
Х
Н
О
Л
О
Г
И
И

И
С
С
Л
Е
Д
О
В
А
Т
Е
Л
Ь
С
К
А
Я
Т
Е
Х
Н
О
Л
О
Г
И
Я

Исследовательская (проблемно-поисковая)

Характерной чертой этой технологии является реализация педагогом модели "обучение через открытие".

Коммуникативная (дискуссионная)

Особенностью этой технологии является наличие дискуссий, характеризующихся различными точками зрения по изучаемым вопросам, сопоставлением их, поиском за счет обсуждения истинной точки зрения.

Имитационного моделирования (игровая)

Характерной чертой этой технологии является моделирование жизненно важных профессиональных затруднений в образовательном пространстве и поиск путей их решения.

Психологическая (самоопределяющая)

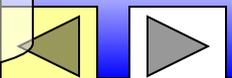
Характерной чертой этой технологии является самоопределение обучаемого к выполнению той или иной образовательной деятельности.

Деятельностная

Характерной чертой этой технологии является способность ученика проектировать предстоящую деятельность, быть ее субъектом

Рефлексивная

Особенностью этой технологии является осознание учеником деятельности: того как, каким способом получен результат, какие при этом встречались затруднения, как они были устранены, и что



Проблемно – поисковая (исследовательская) технология (методика)



1. Понятие.

*Что
включает?*

Проблемно – поисковая технология в обучении включает в себя создание особого пространства учебной деятельности, в котором ученик в учебном процессе совершает субъективное открытие закона, явления, закономерности; осваивает способ познания и механизм приобретения новых знаний о действительности.

2. Модель организации учебного процесса.

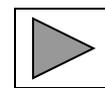
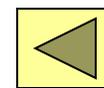
Как назвать?

Модель организации учебного процесса называют "ОБУЧЕНИЕ через ОТКРЫТИЕ".

Модель организации учебного процесса строится на реализации принципа проблемности в обучении.

Принцип проблемности реализуется:

- как в содержании учебного предмета;
- так и в процессе развертывания этого содержания в учебном процессе.

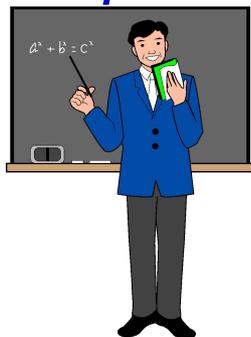


3. Технологические приемы организации учебного процесса.

Как создать?

4. Результативность применения в учебном процессе.

Как оценить?



а) создать в пространстве деятельности ученика значимую для него проблемную ситуацию,

б) наполнить проблемную ситуацию противоречивостью в состоянии исследуемого объекта и создать условия для осознания этого противоречия учеником как проблемы;

в) сформулировать задачу продуктивного (или творческого) типа, вытекающую из осознанной учеником проблемы.

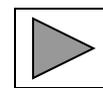
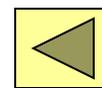
Результативность можно оценить с помощью критериев:

а) наличие у ученика положительного мотива к деятельности в проблемной ситуации

("Хочу разобраться, хочу попробовать свои силы, хочу убедиться смогу ли разрешить эту ситуацию..."),

б) наличие у учащихся положительных изменений в эмоционально-волевой сфере

(" Испытываю радость, удовольствие от деятельности, мне это интересно, могу усилием воли концентрировать свое внимание...")



4. **Результативность применения в учебном процессе.**

(продолжение)

Как оценить?

5. **Признаки применения подхода в учебном процессе.**

Как отличить?

в) переживание учащимися субъективного открытия:

("Я сам получил этот результат, я сам справился с этой проблемой, я? вывел закон..."),

г) осознание учеником усвоения нового как личностной ценности;

("Лично мне это нужно, мне важно научиться решать эти ситуации, мне будут эти знания нужны..."),

д) овладение обобщенным способом подхода к решению проблемных ситуаций: анализом фактов, выдвижением гипотез для их объяснения, проверкой их правильности и получением результата деятельности.

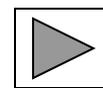
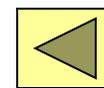
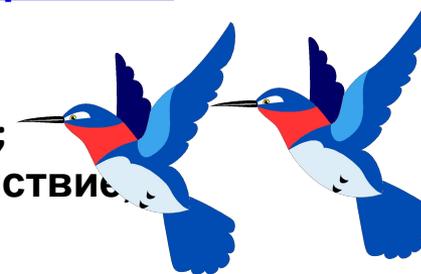
Методы обучения — проблемные:

- а) проблемного изложения;
- б) частично-поисковый;
- в) исследовательский.

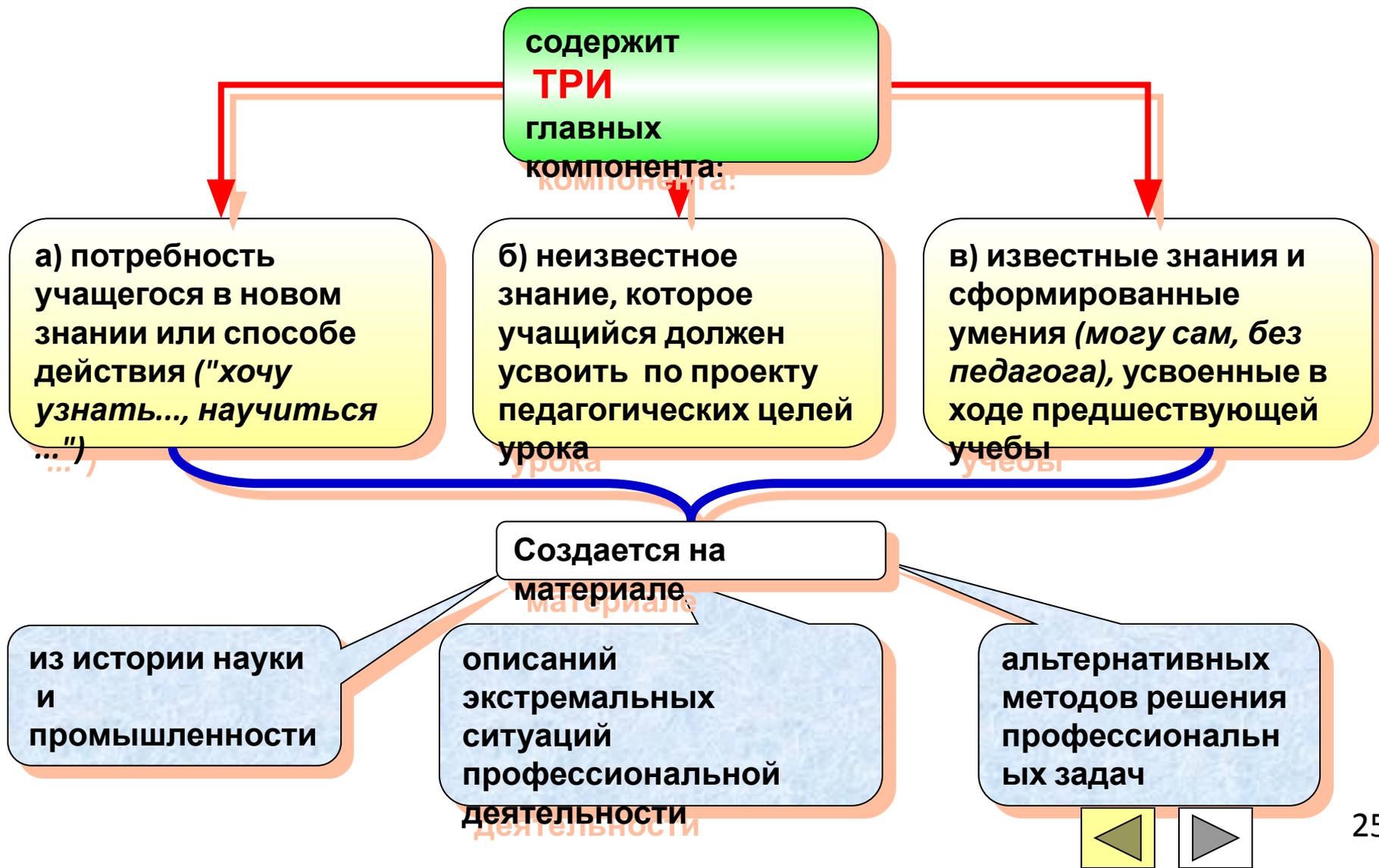


Формы организации учебного пространства коллективные:

- а) парное взаимодействие;
- б) микрогрупповое взаимодействие;
- в) бригадное (групповое) взаимодействие;
- г) межгрупповое взаимодействие.



Проблемная технология в образовательном процессе





Проблемная ситуация побуждает его искать **новый способ объяснения или действия.**

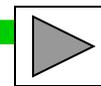
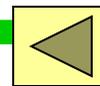
Ученик не может достичь цели с помощью известных ему (из ранее изученных) способов действия.

Интеллектуальное затруднение, которое возникает у ученика, когда он не знает, как объяснить какое - либо явление, факт, процесс действительности и как действовать при этом.

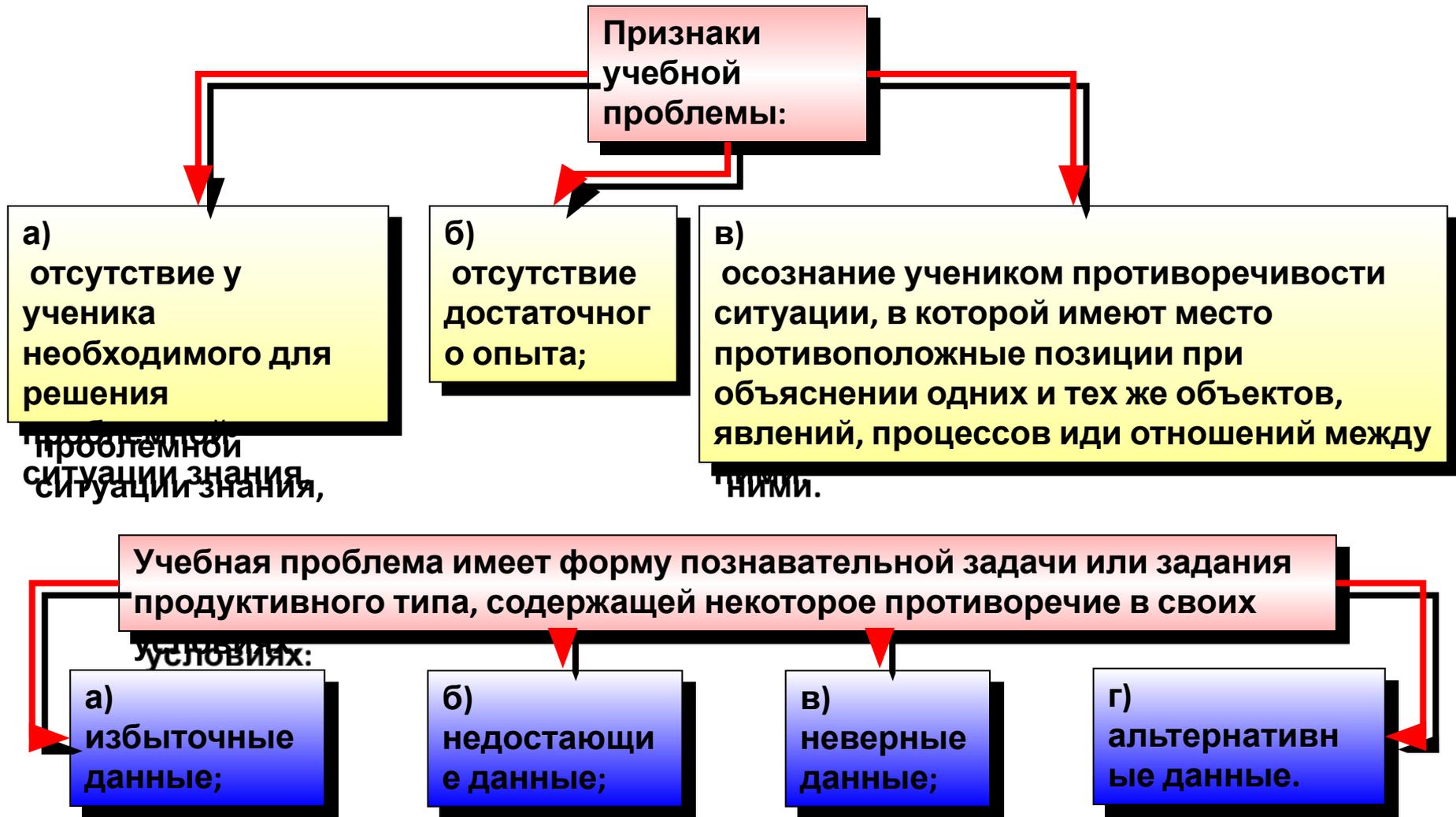
Проблемная ситуация создается проблемным формулированием вопросов, задач, заданий поискового характера.



Проблемная ситуация включает в себя положение, содержащее противоречие и не имеющее однозначного решения; особое психологическое состояние познающей личности, характеризующееся возникновением познавательной потребности



Проблема в образовательном процессе



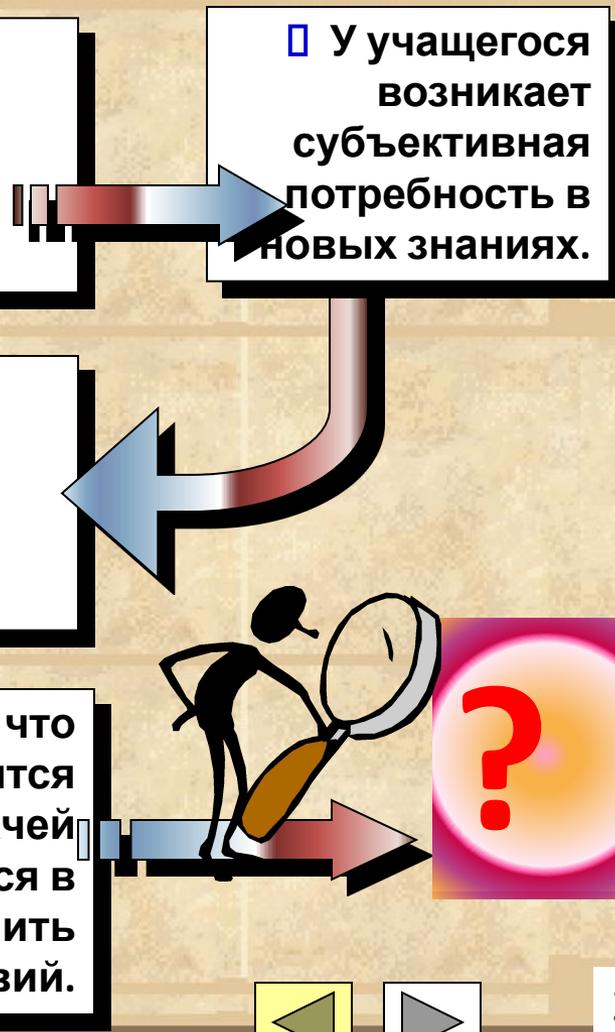
Проблема в образовательном процессе - это осознание учеником невозможности в данной ситуации разрешить противоречие (или возникшее затруднение) средствами имеющегося опыта и знаний

□ Обнаружение учеником противоречивости в проблемном задании, продуктивной задаче приводит к переживанию учеником состояния интеллектуального затруднения и осознанию недостаточности ранее усвоенных знаний.

□ Осознав недостаточность ранее усвоенных знаний, и пережив состояние интеллектуального затруднения, ученик строит предварительные гипотезы относительно способа разрешения проблемной ситуации.

□ Проверка гипотез приводит учащегося к тому, что проблемная ситуация для ученика становится проблемой (и соответственно, задачей продуктивного типа), либо — превращается в репродуктивную задачу, которую нужно решить путем преобразования определенных условий.

□ У учащегося возникает субъективная потребность в новых знаниях.



Литература

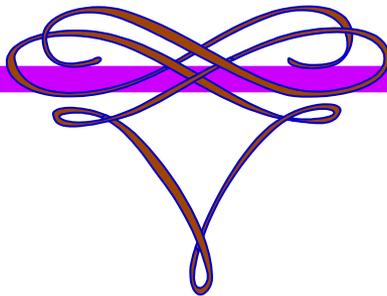
Кларин М.В. Инновации в мировой педагогике: обучение на основе исследования, игры и дискуссии. (Анализ зарубежного опыта) — Рига, НПЦ "Эксперимент", 1995 — 176с.

Кларин М.В. Педагогическая технология в учебном процессе, М., 1989,

Кларин М.В. Инновационные модели обучения в зарубежных педагогических поисках, М., 1994.

Сиденко А.С. Технологизация педагогического опыта. Возможна ли она?//Народное образование. 1999.№ 1.

Сиденко А.С. ОДИ «Создание моделей развивающего обучения для уроков физики» //Физика в школе. 1998.



Литература

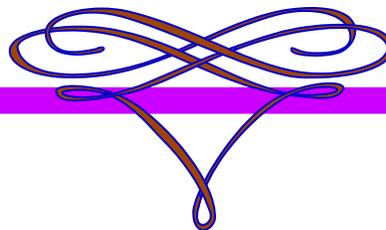
По материалам работ: В.В.Давыдоса, А. В. Запорожца, Б. Ф.Ломова, А-В-Петровского, М-Г.Ярошевского

Литература:

1. Бравсрман Э.М. Физика: наблюдения и эксперименты по методу "Шаги познания": Дидакт. материал. М.: Ассоц. учителей физики, 1997.
2. Булгаков В.И. Проблемное обучение — понятие и содержание //Воспитание школьников. 1985. — №8.
3. Брушлинский А.В. Психология мышления и проблемное обучение. — М.: Знание,1983.
4. Дрозииа В.В. Творческая самостоятельная деятельность учащихся: теория и практика ее организации. Челябинск: Челяб. гос. ун,- т, 1977.
5. Журавлев И К Система познавательных задач по учебному предмету //Советская педагогика. 1981. — №9.
6. Ильина Т.А, Проблемное обучение //Вестник высшей школы. 1976. — №2. 7 Ильина Т.А.. Что такое современная лекция? Как ей придать проблемный характер? //Вестник высшей школы. 1984. — №9.

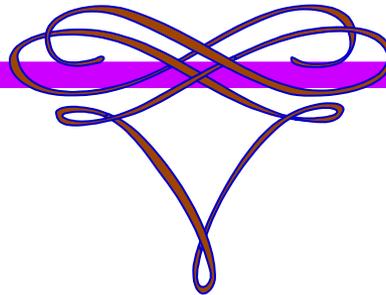
Литература

- 7 Ильина Т.А.. Что такое современная лекция? Как ей придать проблемный характер? //Вестник высшей школы. 1984. — №9.
8. Ильницкая И.А. Проблемные ситуации и пути их создания на уроке. — М.: Знание, 1985.
9. Ильясов И.И. Система эвристических приемов решения задач. — М.: Изд. Российского открытого университета, 1992.
10. Кудрявцев Т.В. Проблемное обучение — итоги экскурсии //Вестник высшей школы. 1984. — №4.
11. Кудрявцев Т.В. Проблемное обучение: истоки, сущность, перспективы. М. 1991.
12. Кулюткин Ю.Н. Эвристические методы в структуре решений. — М.; Педагогика, 1970.
13. Лернер И.Я. Проблемное обучение. М., 1974.



Литература

14. Матюнин Б.Г. О сущности познания. //Педагогика. 1995. — №3.
15. Матюшкин А.М. Проблемные ситуации в мышлении и обучении. М., 1972.
16. Махмутов М.И. Проблемное обучение: основные вопросы теории. — М.: Педагогика, 1975.
17. Махмутов М.И. Организация проблемного обучения в школе. М.1977.
18. Никандров Н.Д. Проблемное обучение// Воспитание школьников. 1983. —№12,
19. Новиков С.М..... //Физика в школе. 1993. —№2.



Спасибо за внимание

Творческих Вам успехов!

