

Занимательная грамматика



Игры и игровые упражнения
для развития
грамматического строя
речи.

*Составители: Михайлова Екатерина Васильевна,
учитель - логопед,
высшая квалификационная категория.
Злобина Ольга Васильевна, учитель - логопед,
первая квалификационная категория.
2014-2015 г.*



Грамматика - это строй речи, иначе говоря, те закономерности, по которым в языке образуются и соединяются слова.

Для того чтобы в речи ребёнка не закреплялись неправильные слова, необходимы специальные грамматические игры.

Цель таких игр - автоматизация правильных (нормативных) вариантов словообразования и словоизменения.

Игры дают возможность познакомить дошкольников с грамматическими формами родного языка.

Дети в процессе игры осознают смысл каждой грамматической формы и учатся правильно употреблять их в собственной речи.

Вместе с гномиком Лучиком дети отправляются в сказочное путешествие в удивительную страну занимательной грамматики.



Задачи:

- Формировать и развивать лексико-грамматические категории у детей дошкольного возраста;
- Формировать языковое чутьё, умение чувствовать и понимать лексические оттенки слов;
- Развивать наблюдательность за родным словом, чуткость и интерес к форме своей речи.

Волшебная книга открывается – путешествие начинается!



ФОКУСНИКИ

- «Один — много» - образование существительных множественного числа.



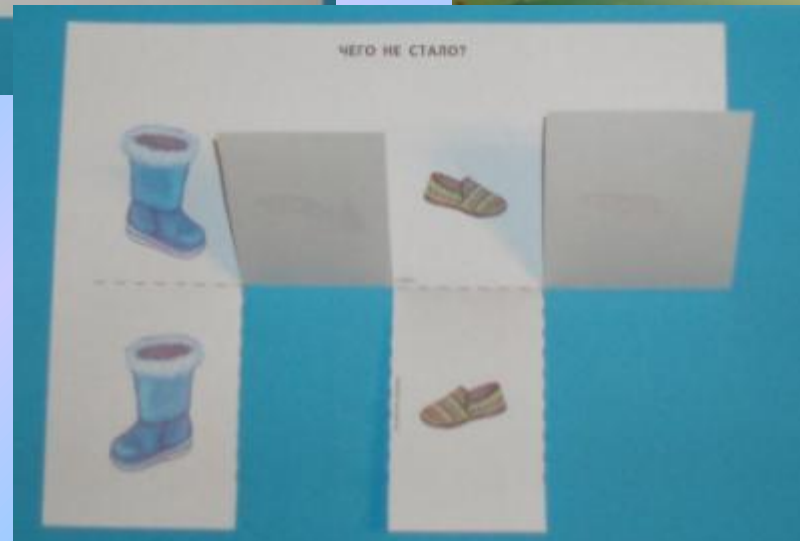
ФОКУСНИКИ

- «Большой – маленький» / «Назови ласково» - образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.



ФОКУСНИКИ

- «Чего не стало?» – образование существительных множественного числа Р.п.



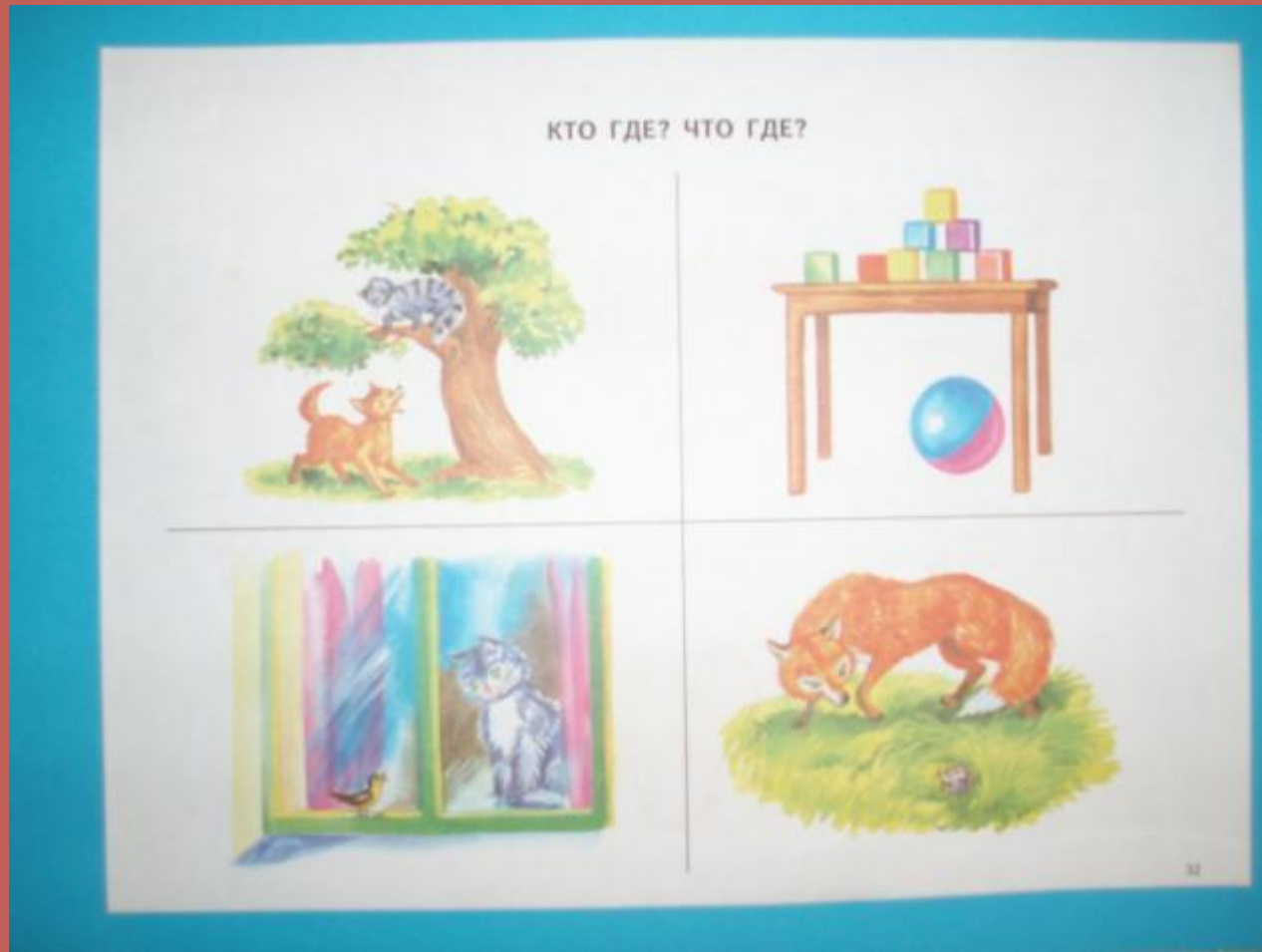
ФОКУСНИКИ

- «Сколько чего?» – согласование существительных с числительными.



СЫЩИКИ

- «Кто где? Что где?» – употребление предлогов и составление предложений.



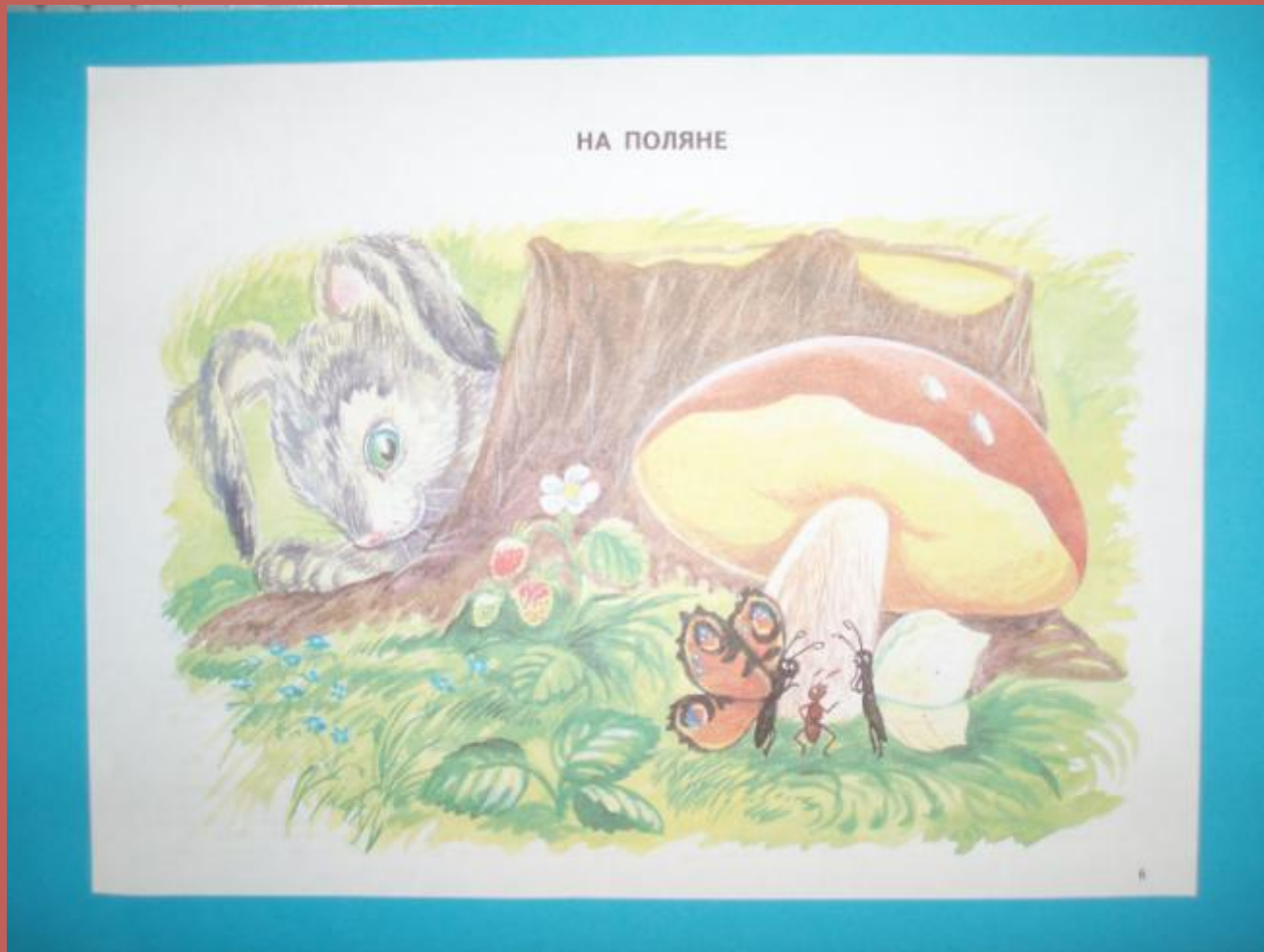
СЫЩИКИ

- «Бывает – не бывает» – употребление предлогов.



СЫЩИКИ

- «На поляне» – употребление сложных предлогов.



образование существительных в родительном падеже множественного числа.



СЛЕДОПЫТЫ

- «Один — много», «Чего не стало?», «Сколько чего?».



СЛЕДОПЫТЫ

- «Какой? Какая? Какое?» – образование прилагательных от существительных.



ТАИНСТВЕННЫЙ ЛЕС (авторское)

Цель: упражнять в умении употреблять притяжательные прилагательные; порядковых числительных и предлогов перед, после, между и др.; существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами; согласовывать существительные с числительными.



ЗООПАРК (авторское)

Цель — упражнять в умении называть животных и их детёнышей.



Путешествие продолжается - сказка начинается!

«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».

Цель - упражнять в умении называть животных и их детёнышей.



«Семья Змея Горыныча».

Цель - упражнять в умении согласовывать числительные с существительными (1-3-5).



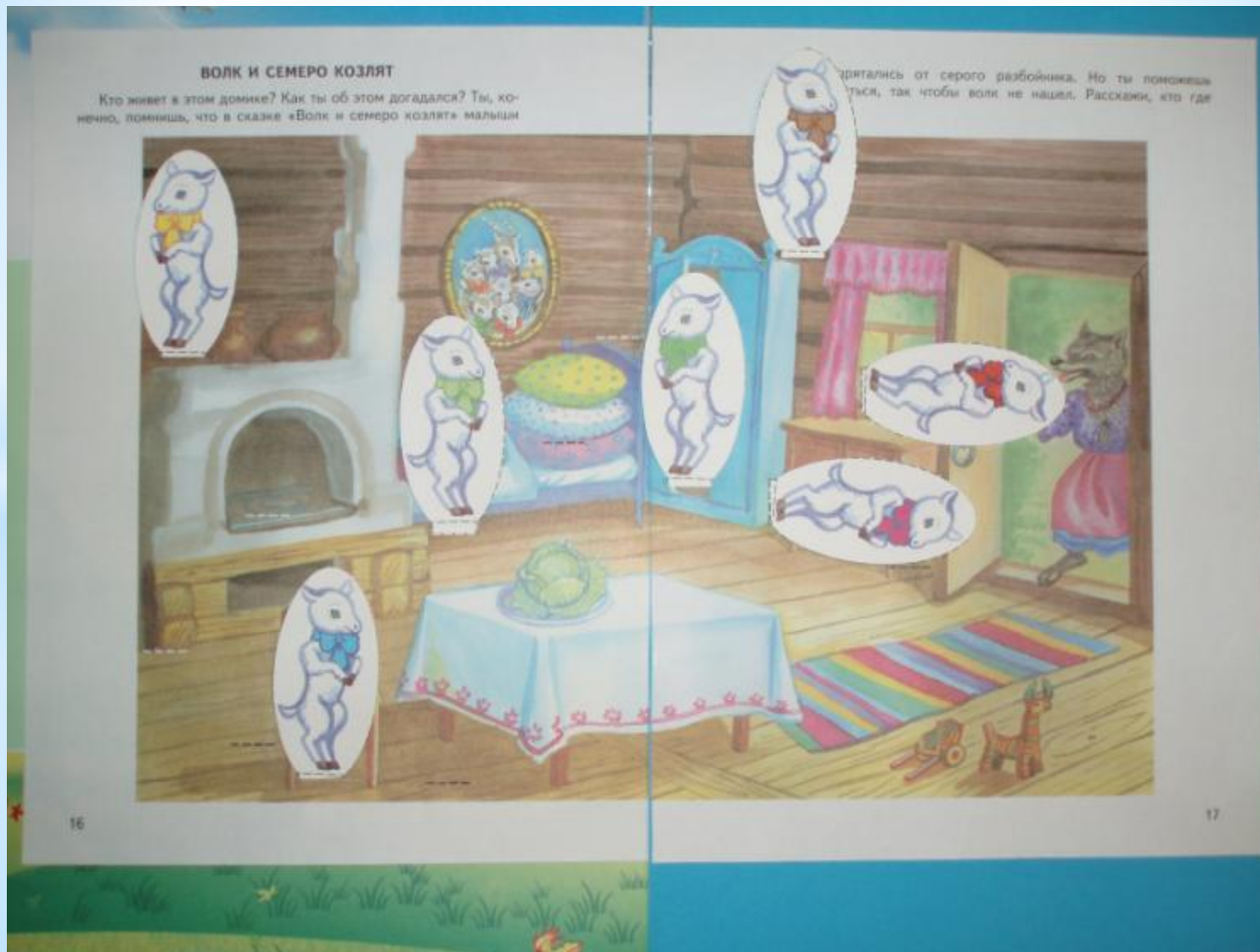
«Красная Шапочка».

Цель - упражнять в построении фраз на основе пространственной ориентировки.



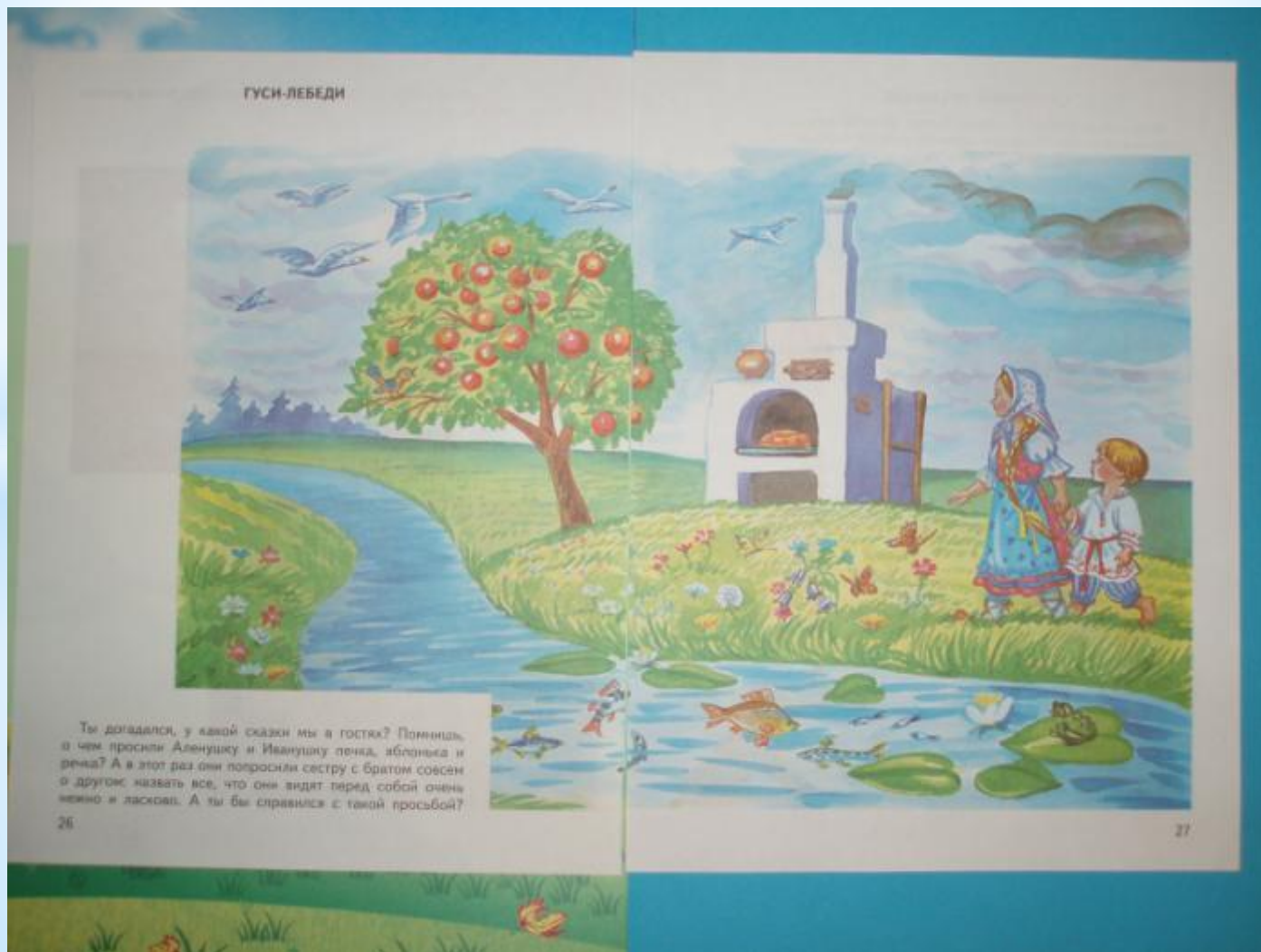
«Волк и семеро козлят».

Цель - упражнять в употреблении пространственных предлогов.



«Гуси - лебеди».

Цель - упражнять в употреблении слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами.



Ты догадался, у какой сказки мы в гостях? Помнишь, о чем просили Аленушку и Иванушку пенка, яблонька и речка? А в этот раз они попросили сестру с братом соеан о другом: назвать все, что они видят перед собой очень нежно и ласково. А ты бы справился с такой просьбой?

«Теремок».

Цель - упражнять в употреблении порядковых числительных.



Сказки на новый лад. «Репка». «Теремок».

Цель - развивать связную речь (составить новую сказку, изменив порядок появления героев).



Грамматические игры с занимательными, сказочными сюжетами вызывают интерес и яркий эмоциональный настрой!

Процесс формирования и развития лексико-грамматического строя речи проходит более увлекательно и эффективно с помощью следующих приёмов:

- создание игровых ситуаций;
- введение сказочных персонажей;
- использование мелких объёмных и плоских игрушек.

Эти приёмы помогают создать непринужденную обстановку, активизировать внимание детей, поддерживать интерес к изучаемому материалу, доставляя радость самовыражения и вызывая положительные эмоции!

Играйте,
думайте,
фантазируйте,
сочиняйте!!!

Спасибо за внимание!

