

Творчество учителя в условиях модернизации образования

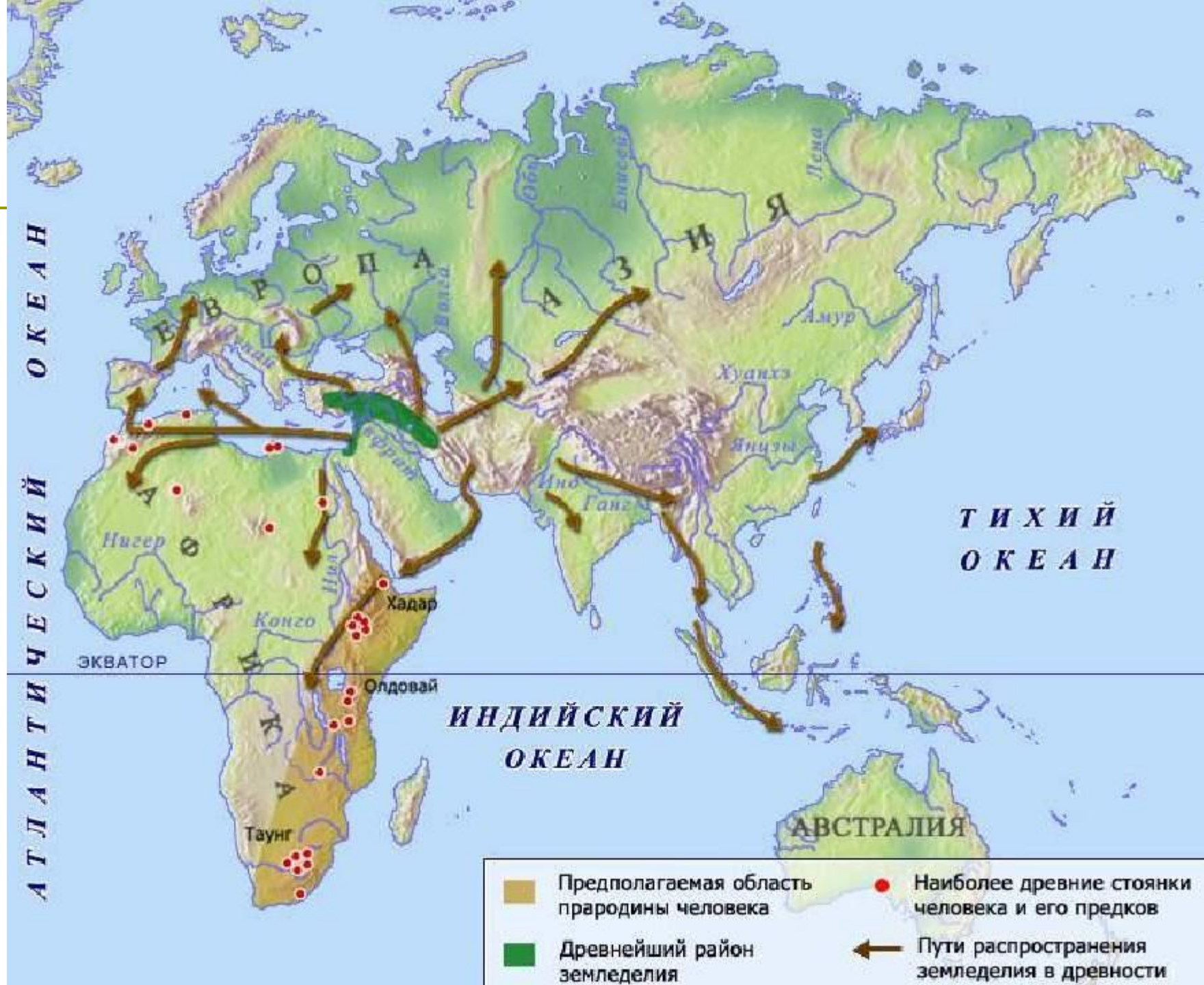


Информационно-
коммуникационные
технологии в структуре
личностно
ориентированного урока
как средство повышения
качества обучения

Программа виртуальной школы «Кирилл и Мефодий»







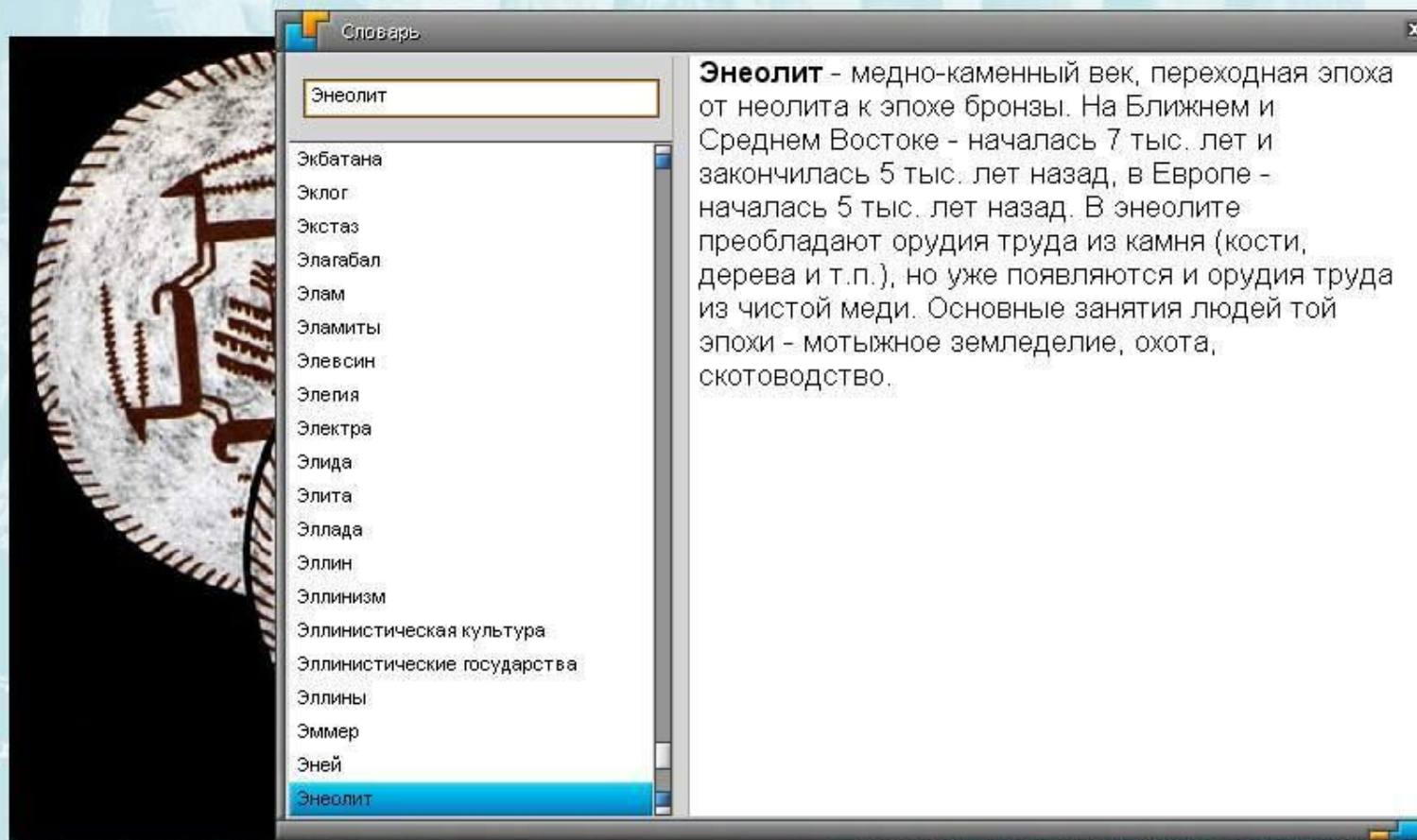
Меднокаменный век



Расписные блюда из Самарры. V-IV тыс. до н.э.
Месопотамия.

Последним важным открытием каменного века было открытие металла. Но камень продолжал играть главную роль в работе, а первые металлические изделия (медные) обычно были украшениями. Переходный период, завершающий историю каменного века, получил название энеолит, или «меднокаменный век». Земледельческие «городки» энеолита стали многочисленнее, больше, с более правильной застройкой; появляются первые общественные здания - служившие, возможно, для отправления религиозного культа. Расписная керамика в это время становится особенно тонкой, звонкой и правильнокруглой, что означало изобретение гончарного круга. Роспись на ней достигла высокого художественного уровня - особенно на сосудах Халафа и на необыкновенной красоты блюдах из Самарры.

Меднокаменный век



Словарь

Энеолит

- Экбатана
- Эклог
- Экстаз
- Элагабал
- Элам
- Эламиты
- Элевсин
- Элепия
- Электра
- Элида
- Элита
- Эллада
- Эллин
- Эллинизм
- Эллинистическая культура
- Эллинистические государства
- Эллины
- Эммер
- Эней
- Энеолит**

Энеолит - медно-каменный век, переходная эпоха от неолита к эпохе бронзы. На Ближнем и Среднем Востоке - началась 7 тыс. лет и закончилась 5 тыс. лет назад, в Европе - началась 5 тыс. лет назад. В энеолите преобладают орудия труда из камня (кости, дерева и т.п.), но уже появляются и орудия труда из чистой меди. Основные занятия людей той эпохи - мотыжное земледелие, охота, скотоводство.

каменного
о камень
в работе, а
(медные)
еходный
каменного
, или
ельческие
очисленное,
стройкой;
ные здания -
равления
а керамика в
тонкой,
то означало
Роспись на ней
нного уровня -
на

Расписные блюда из Самарры. V-IV тыс. до н.э.
Месопотамия.

необыкновенной красоты блюдах из
Самарры.

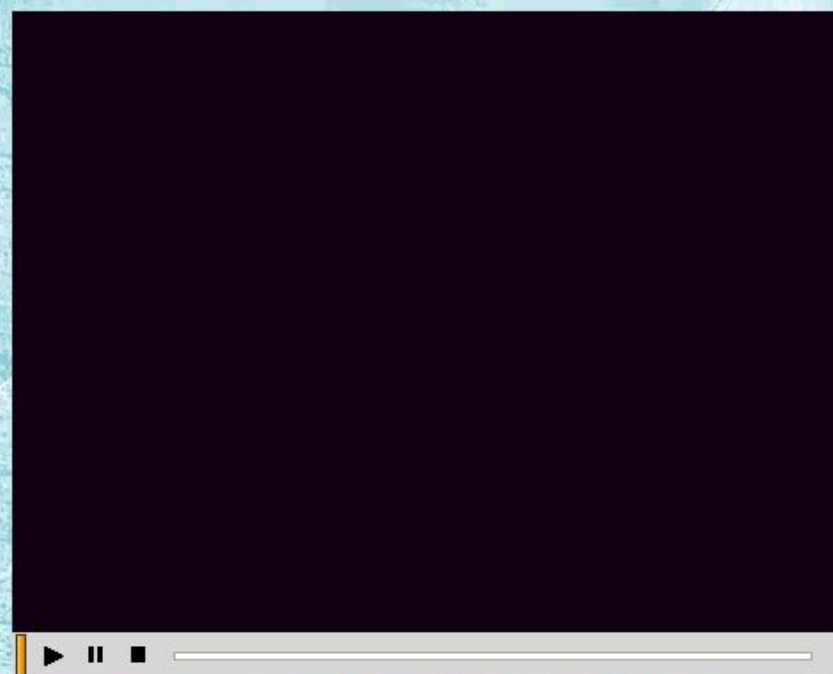
- - золотые рудники
- - медные рудники







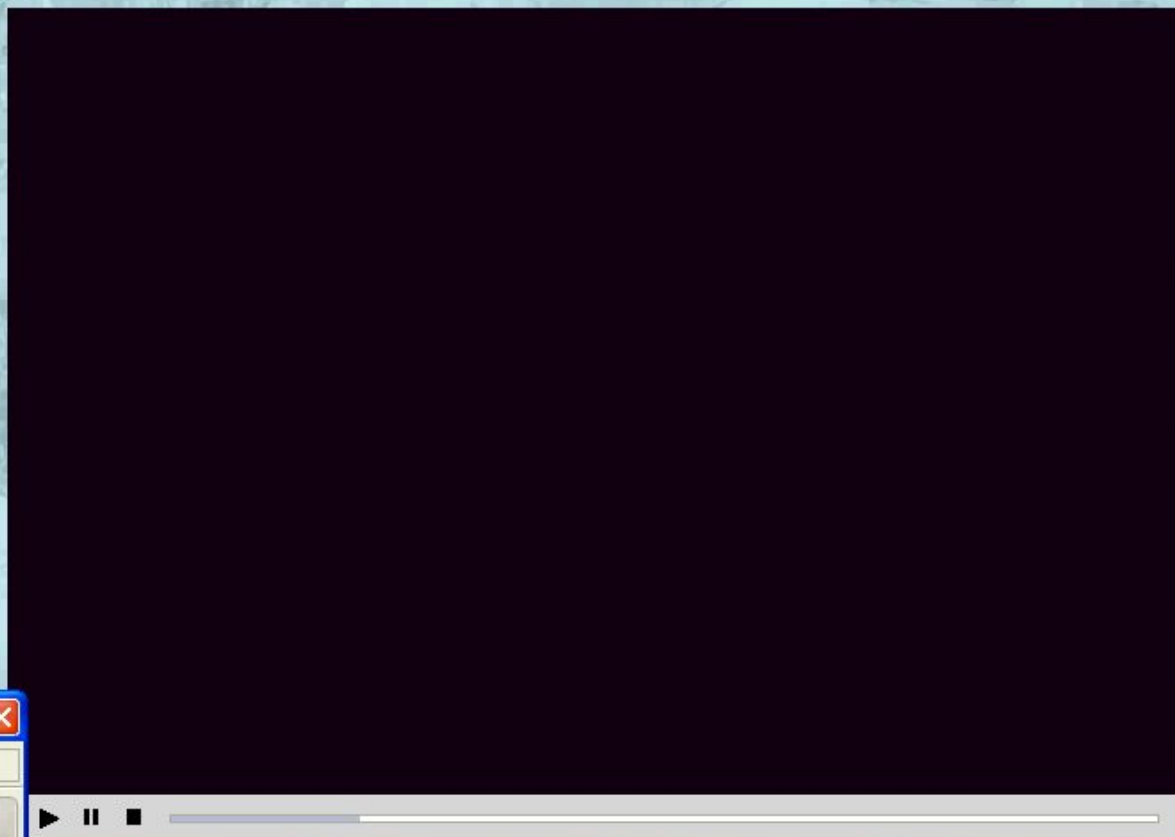
Сражение у Фермопил. Схема движения войск греков и персов.



Греко-персидские войны. Сражение.

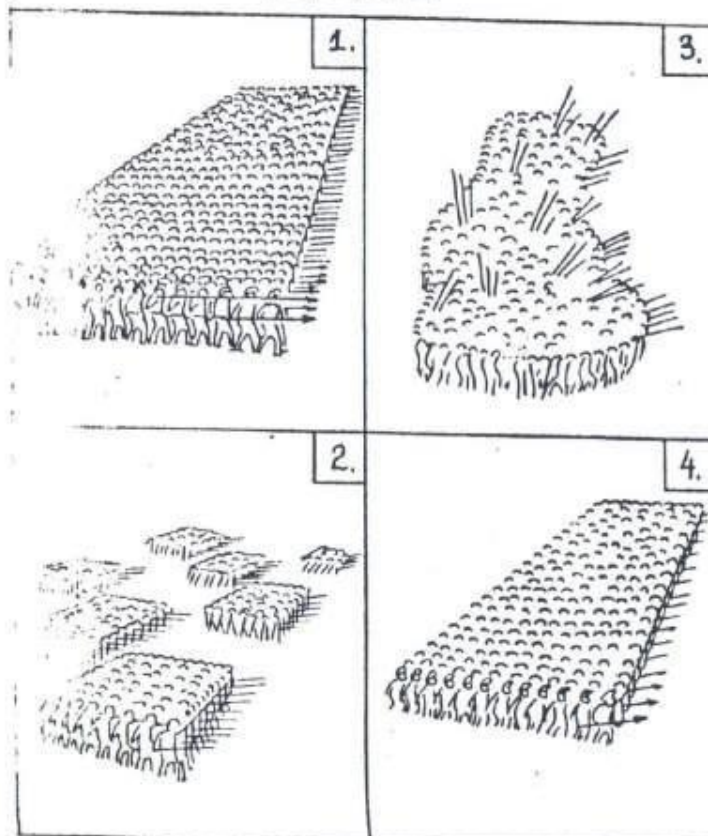


Куликовская битва



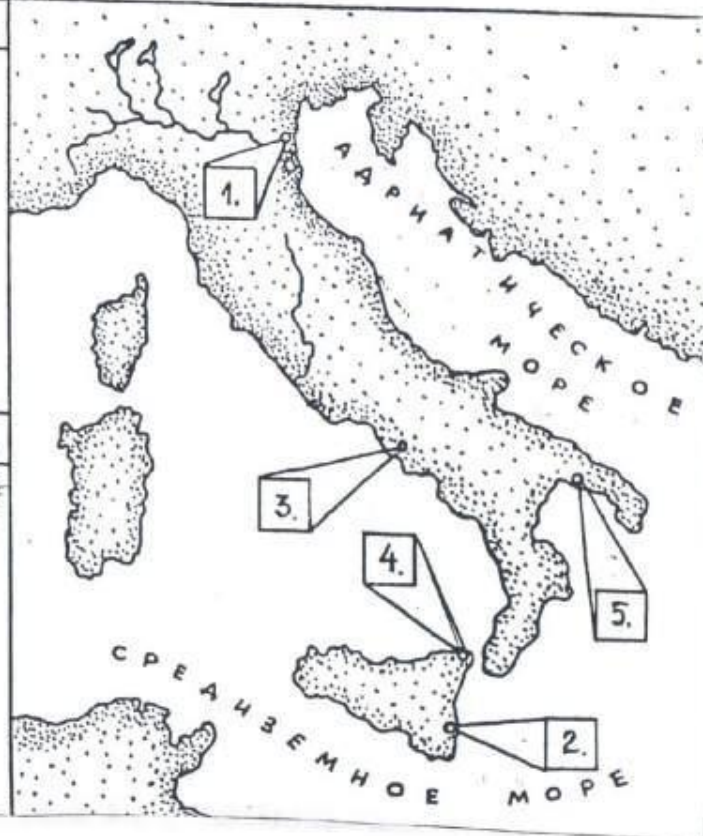
Гл.12 N3 Определите способ построения римского войска.

1 2 3 4
☐ ☐ ☐ ☐



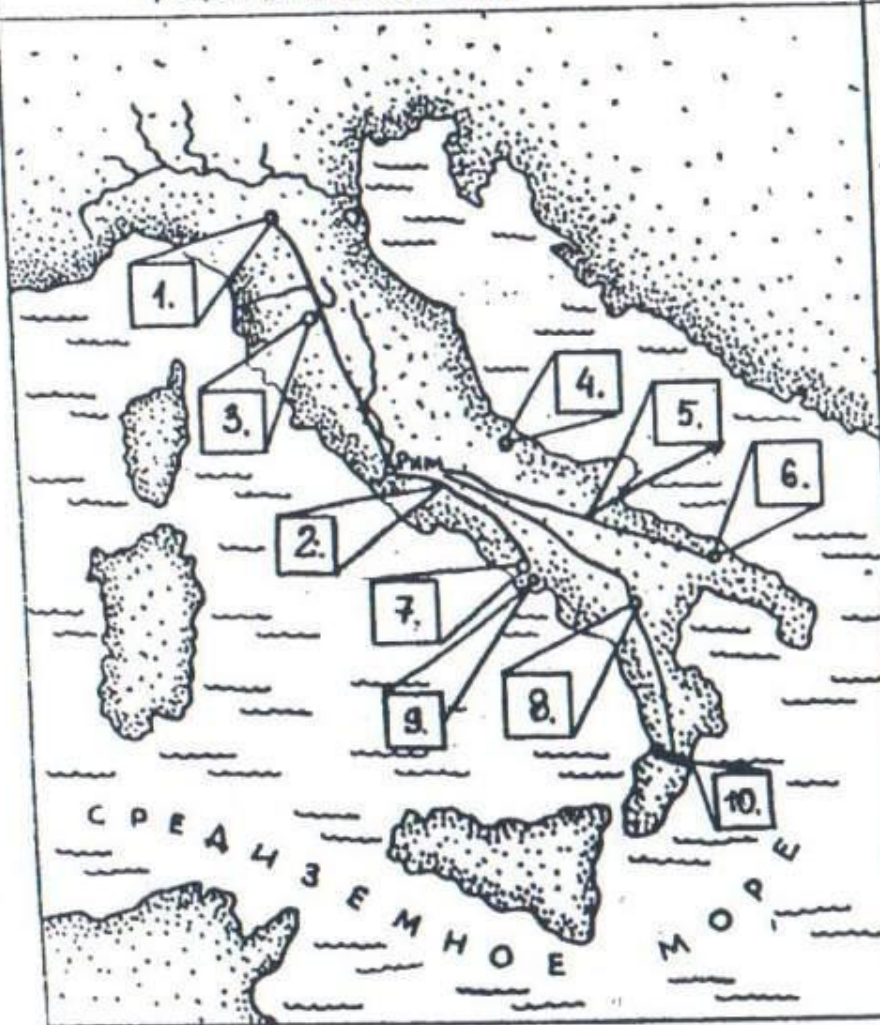
Гл.12 N4 Найдите на карте и отметьте названия крупнейших греческих колоний в Италии:

--- 1. Неаполь. --- 4. Адрия.
 --- 2. Сиракузы. --- 5. Мессана.
 --- 3. Тарент.



Гл.13 N3 Найдите на карте и определите места:

- 1. начала восстания Спартака;
- 2. убежища восставших;
- 3. поражения Спартака;
- 4. укрепления римлян;
- 5. казни восставших.



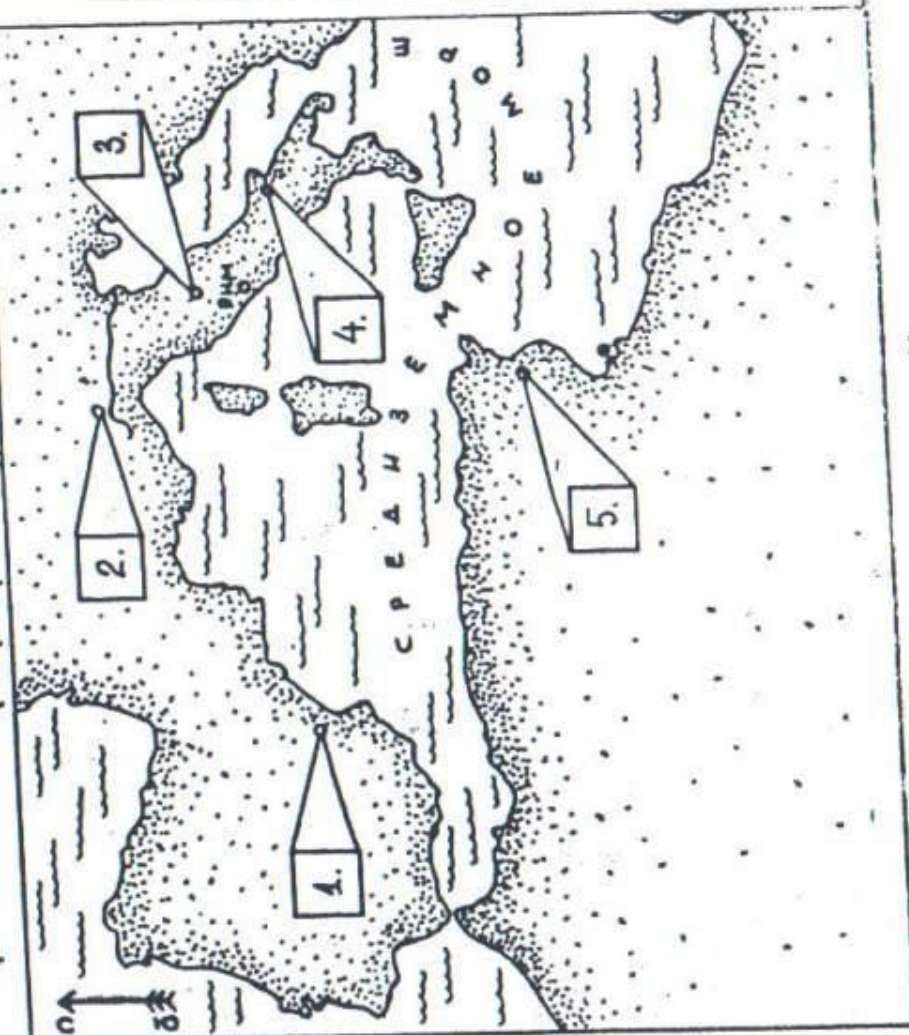
Гл.13 N4 Найдите на карте и сгруппируйте сражения второй Пунической войны, закончившиеся для Рима...

1. победой.

2. поражением.

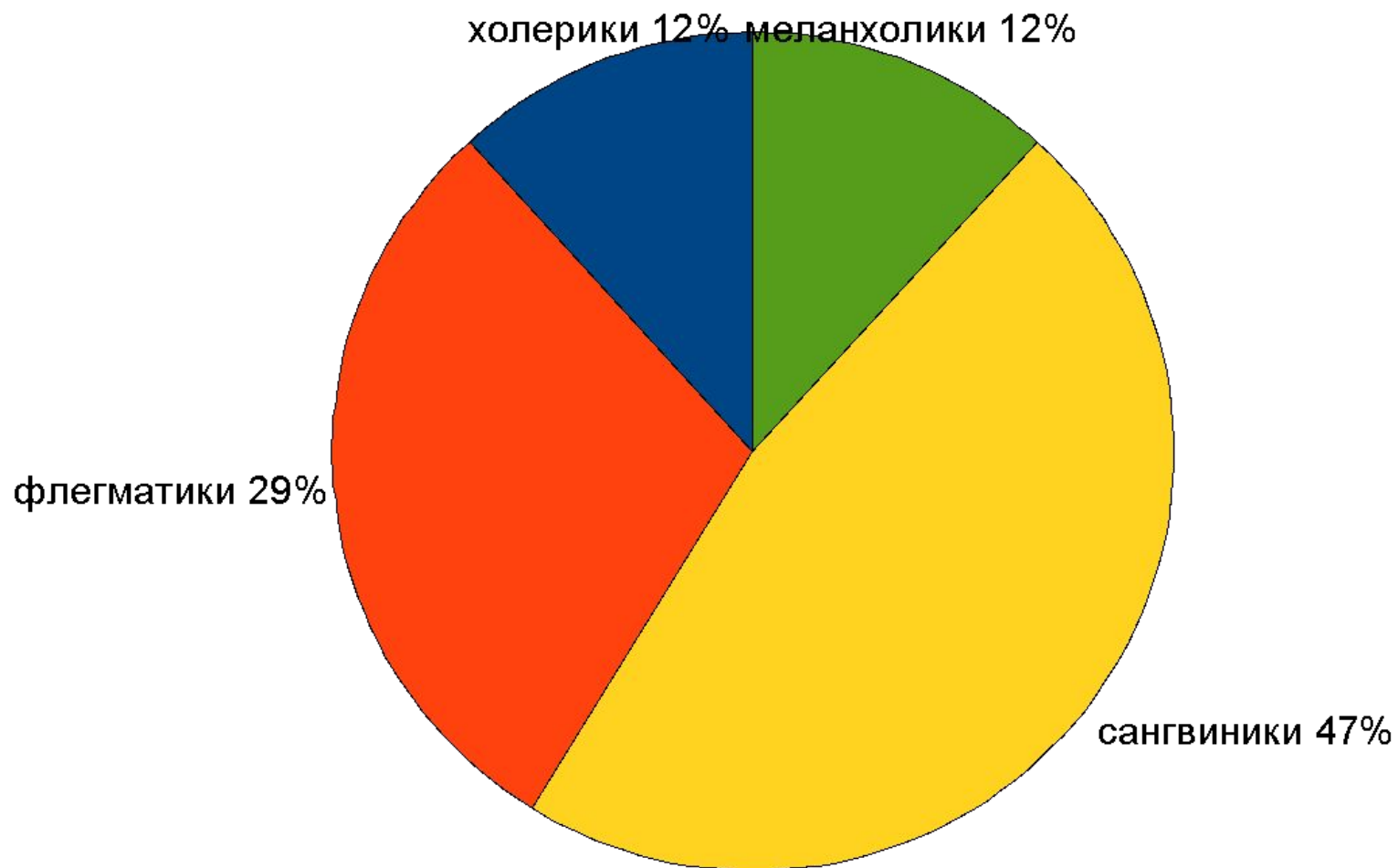
1. победой.

2. поражением.

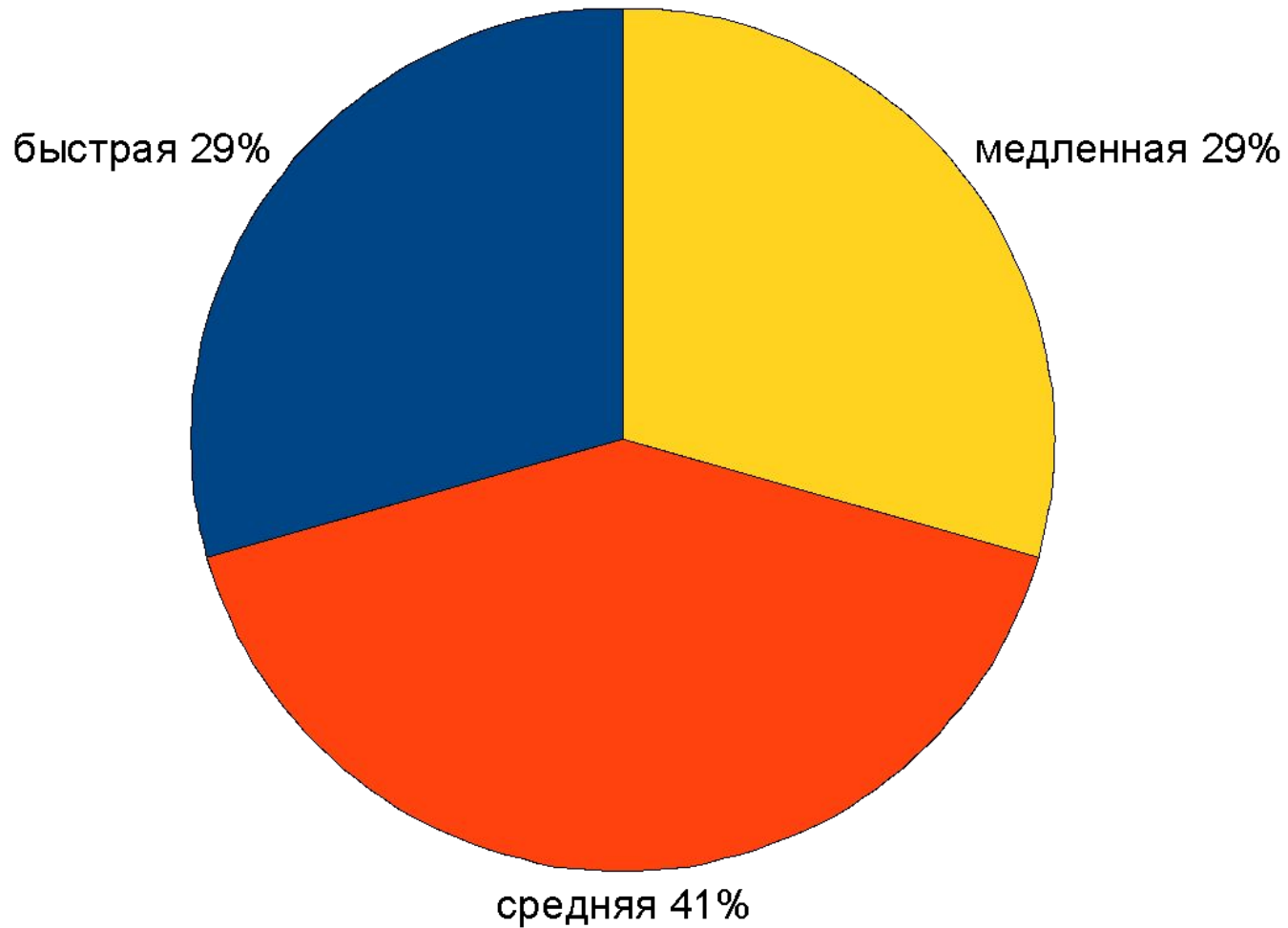


Психолого -педагогические особенности учащихся 10 «А» класса

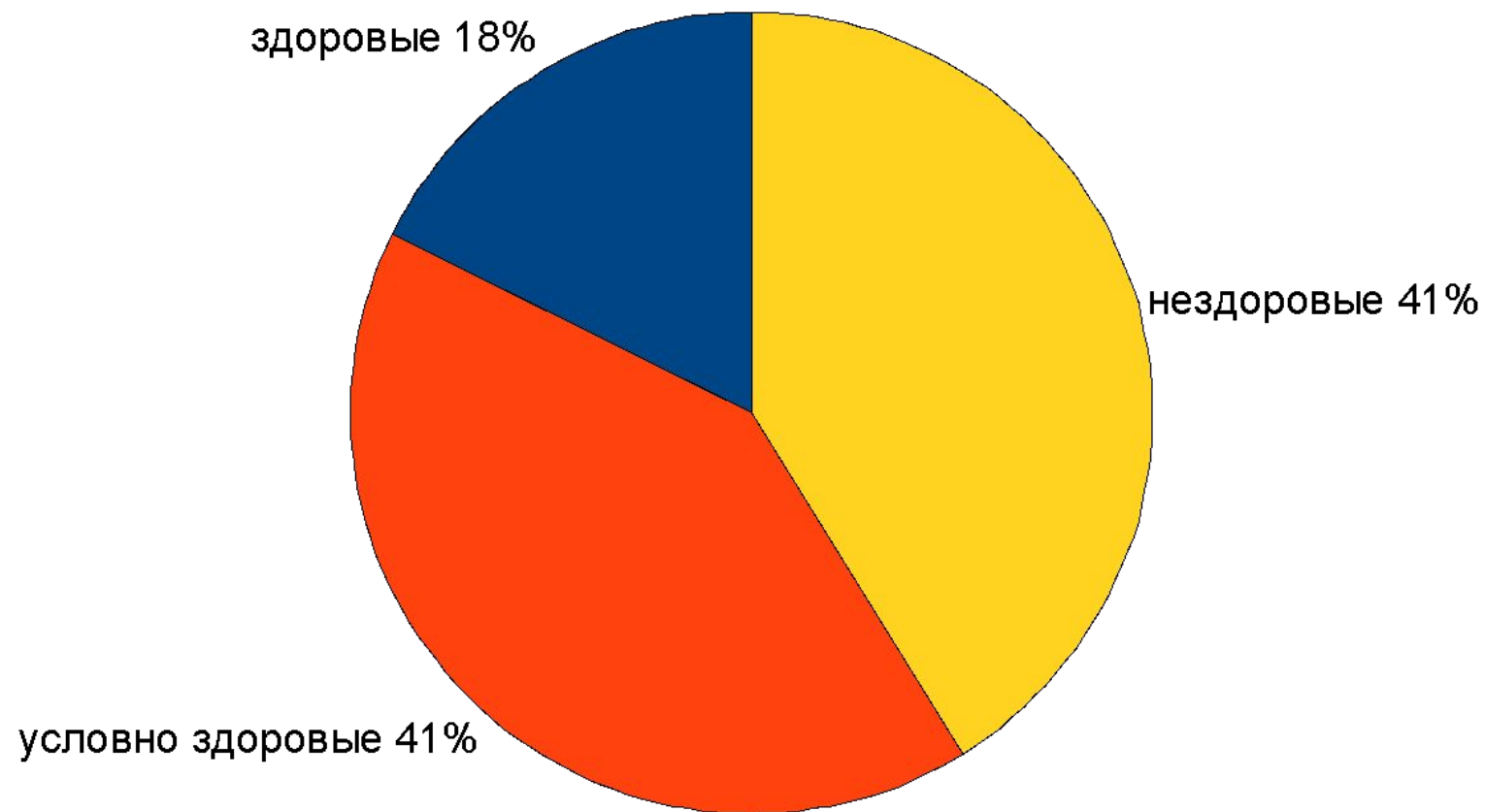
Темперамент



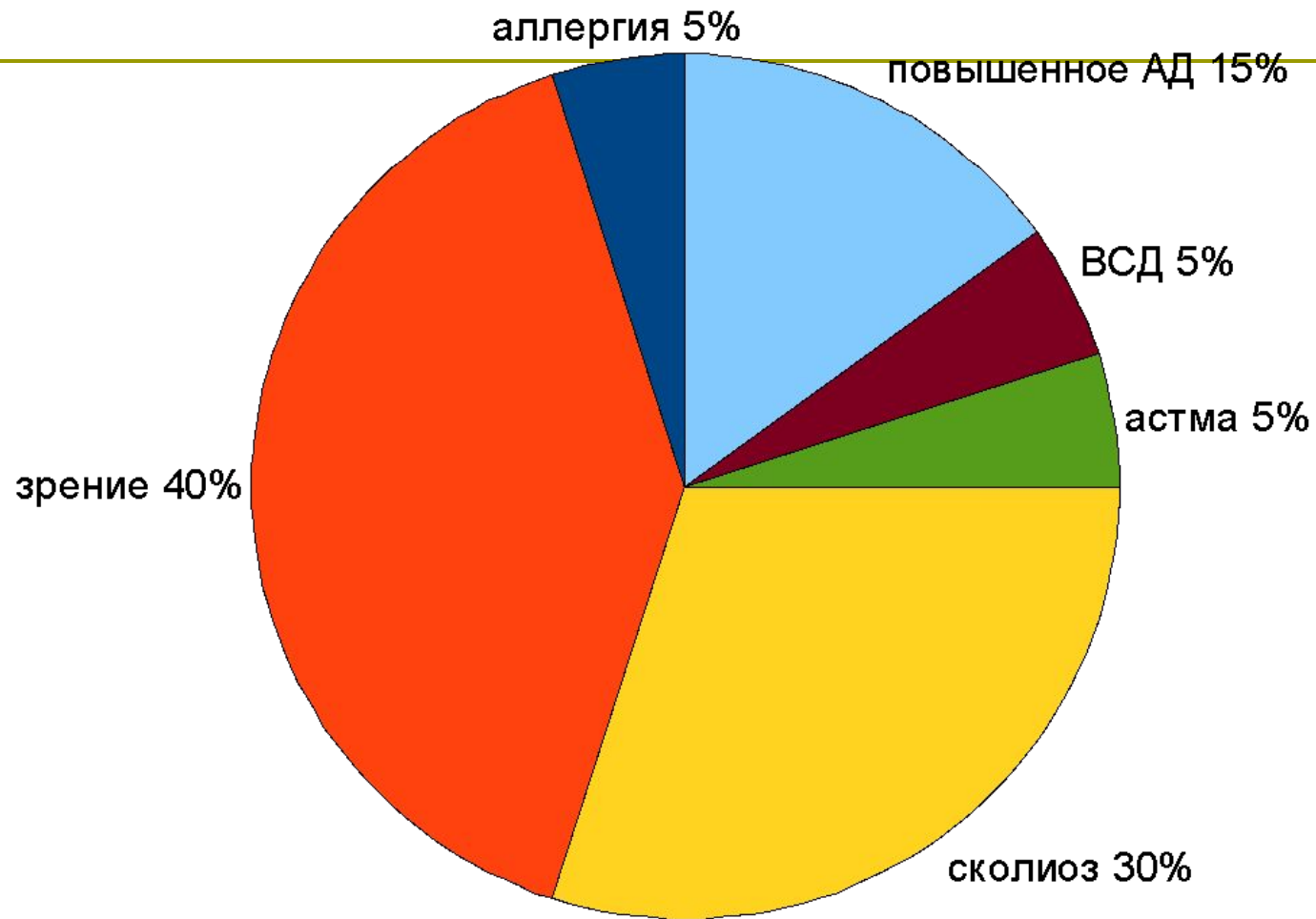
Скорость реакции



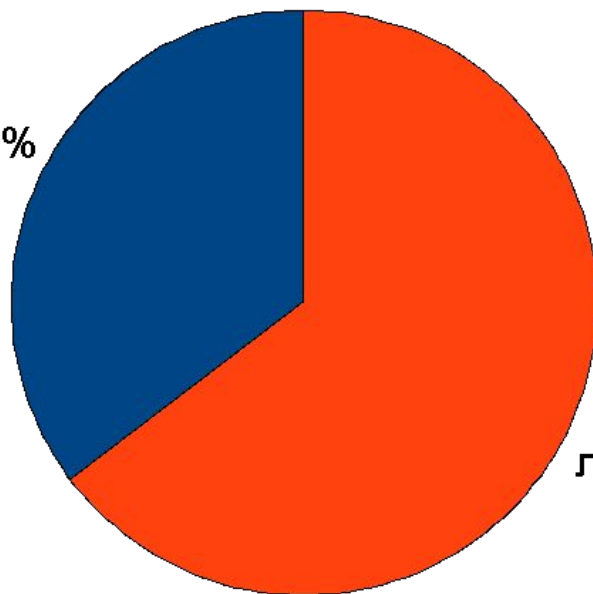
Состояние здоровья



Тип хроники

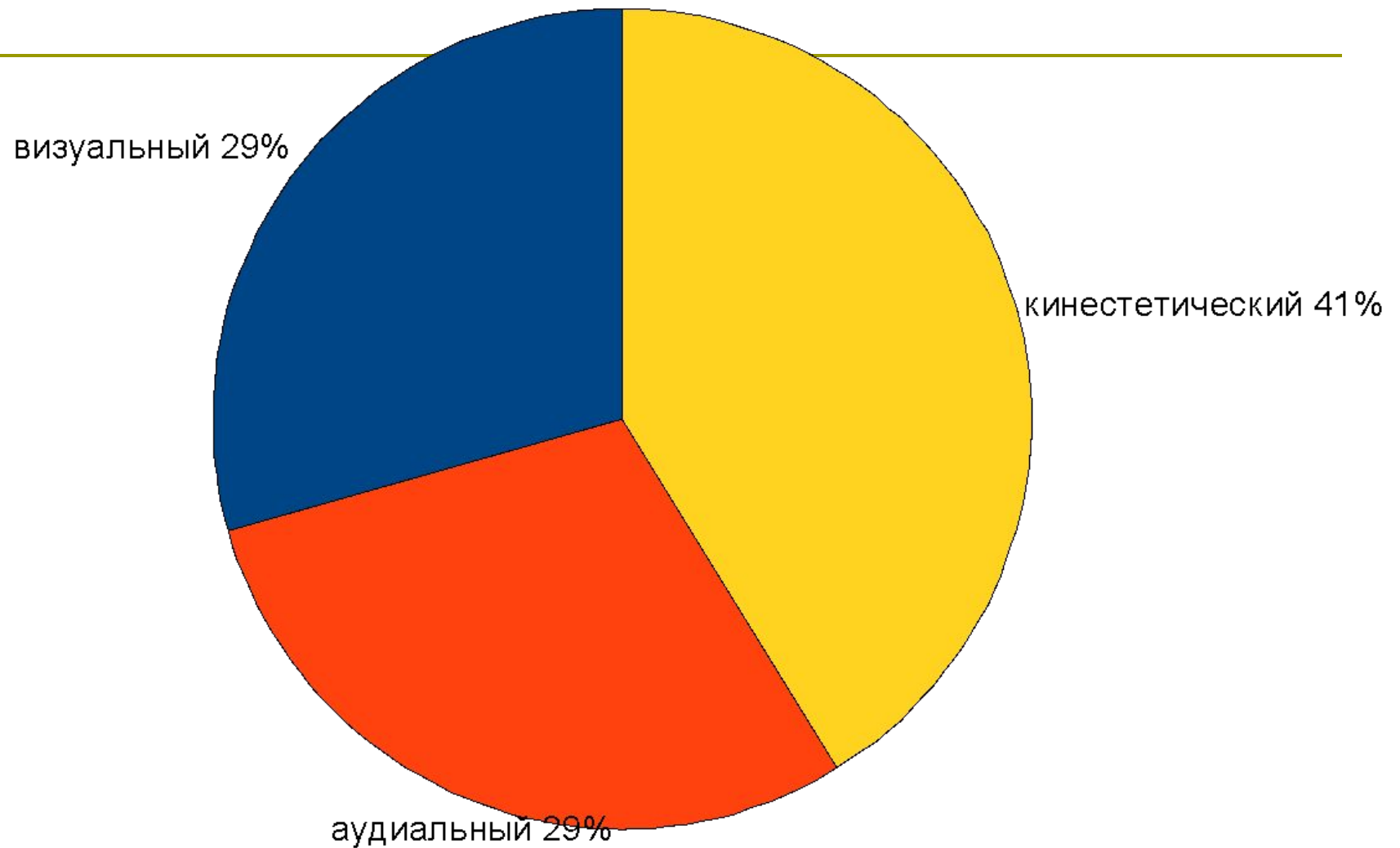


правополушарные дети 35%

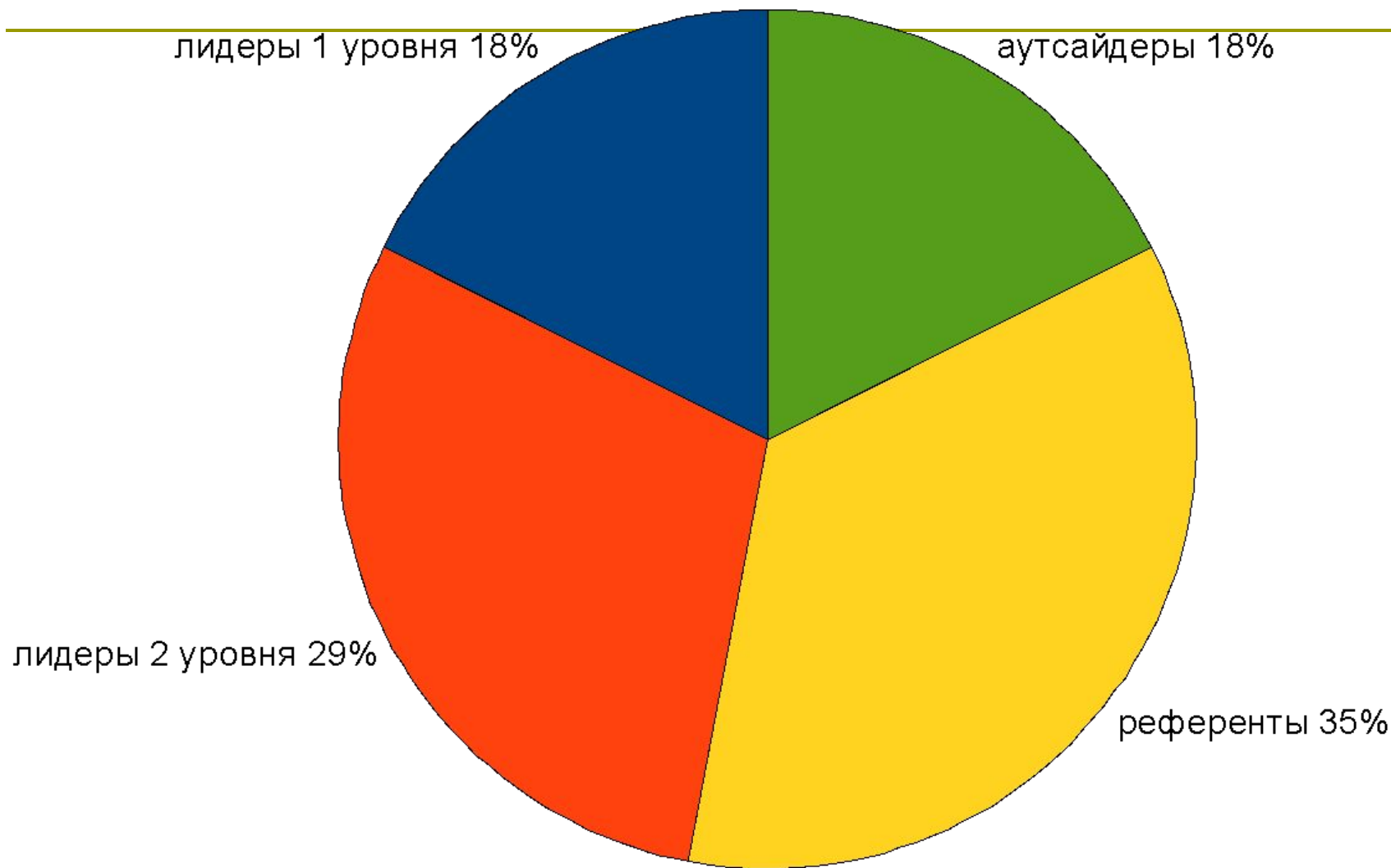


левополушарные дети 65%

Каналы восприятия



Социально — педагогическая характеристика



Тенденции обучаемости

