

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Лицей им. Г.Ф. Атякшева».

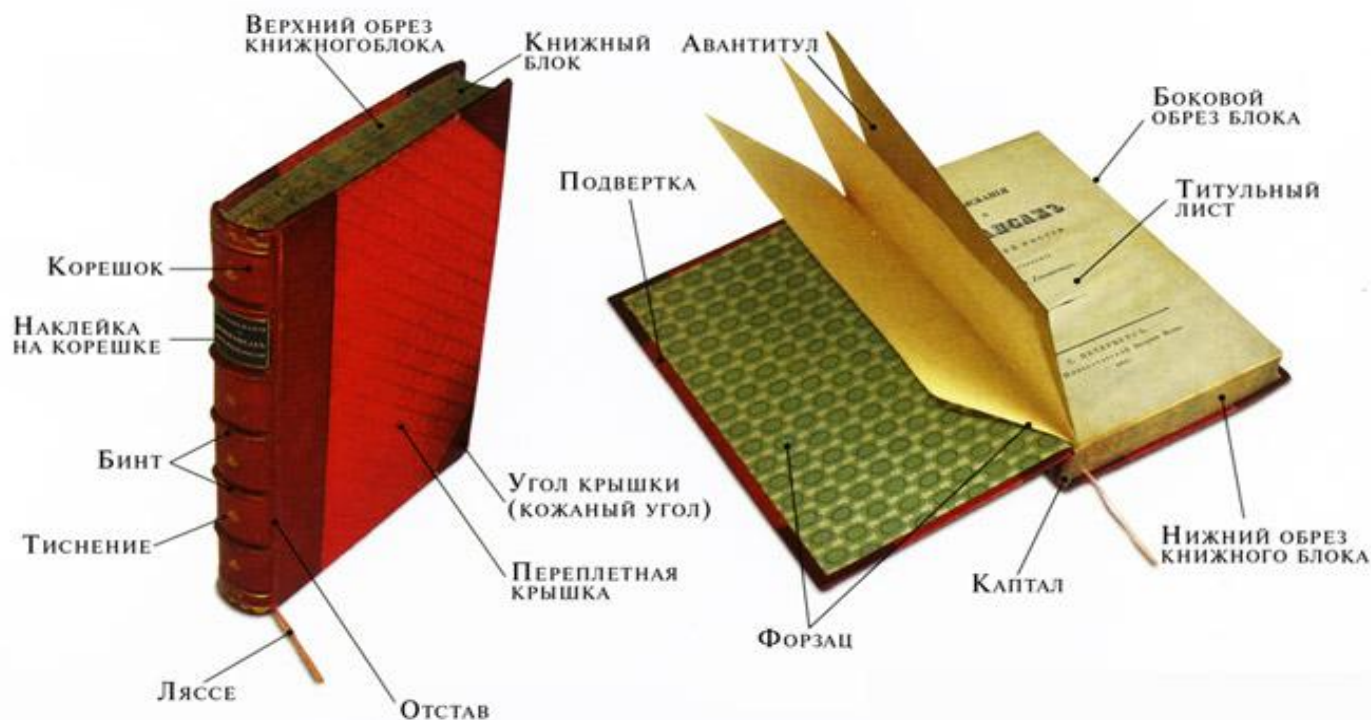
Презентация к уроку библиотечно- информационной грамотности «Структура книги»

Подготовила:

педагог-библиотекарь Фролова Т. Б.

г. Югорск
2013 г.

Структура КНИГИ



Элементы книги

Обложка или переплет

Корешок

Форзац

Титул

Шмуцтитул

Аннотация

Предисловие

Иллюстрация

Содержание или оглавление

Алфавитный указатель

Обложка.

У тонких книг -

обложка – на ней написаны фамилия автора, название книги.

Переплет.

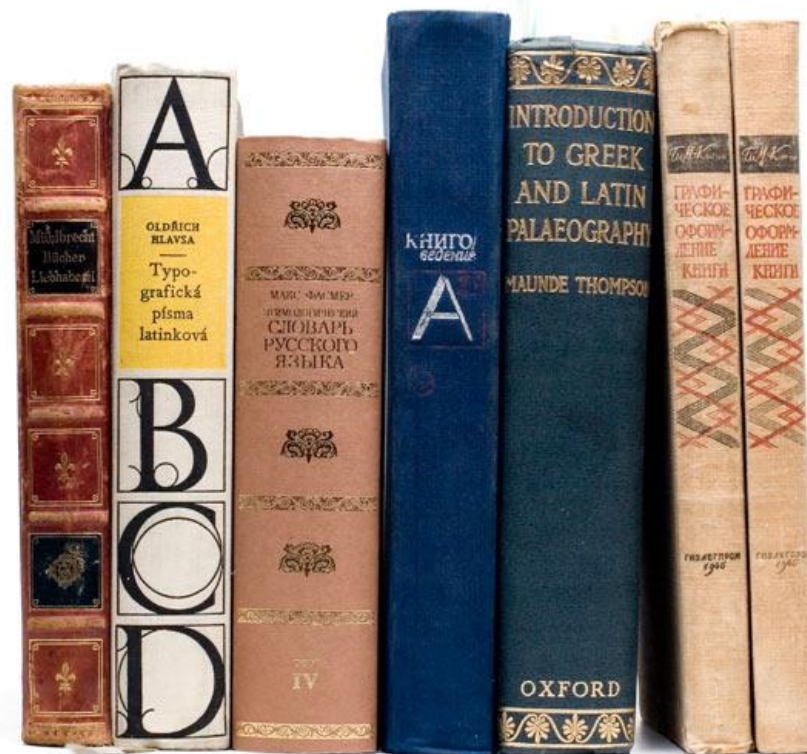
У объемных книг

картонный, прочный

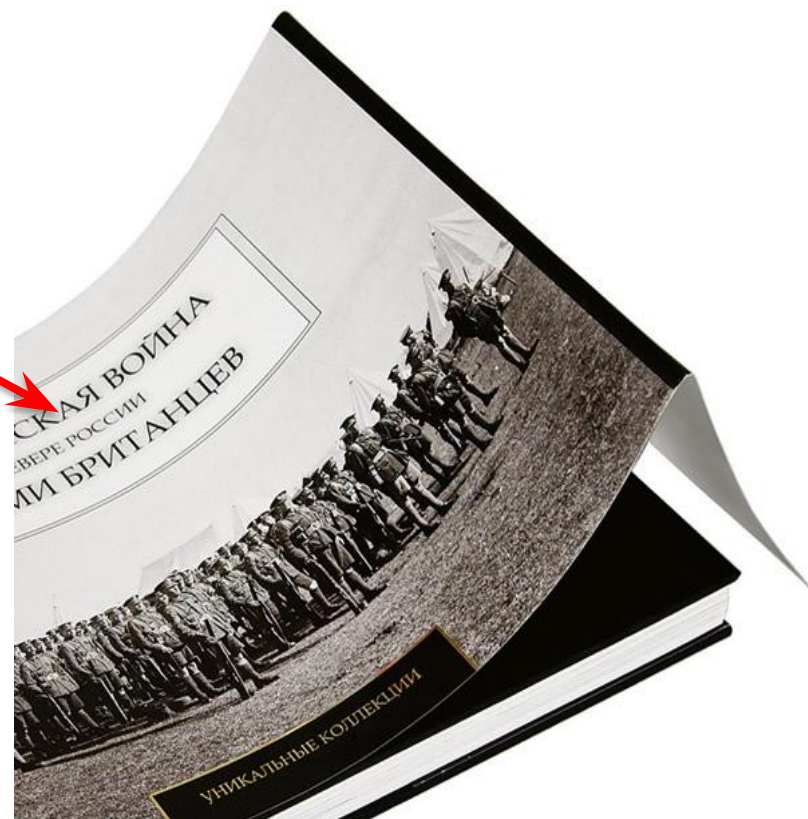
переплет – защищает книгу от неприятностей, продлевает срок её жизни.



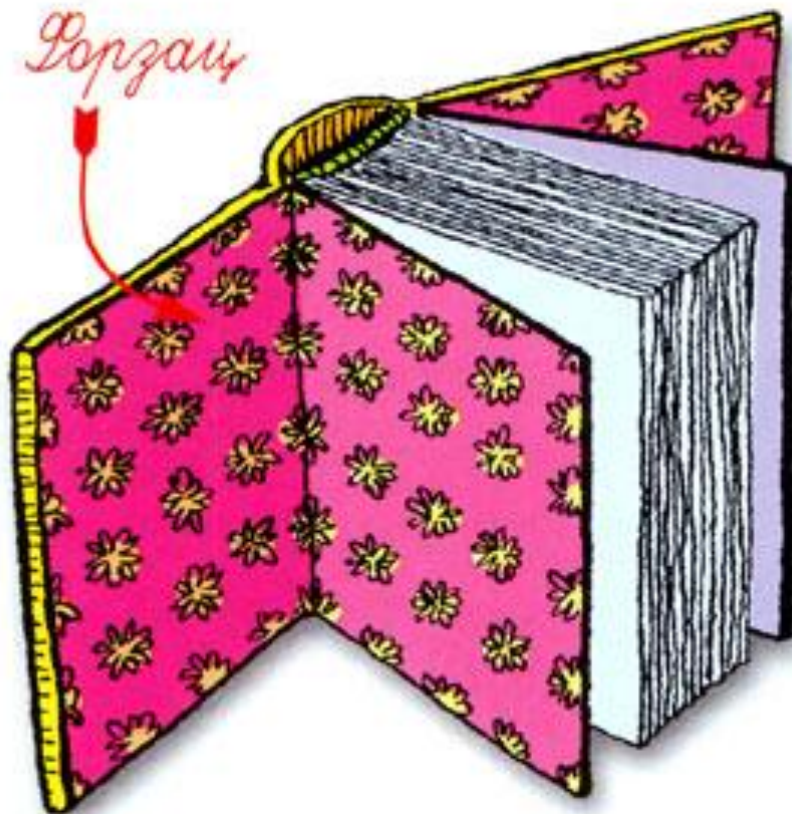
Корешок –
место, где сшиты
листы книги.



Суперобложка – дополнительная обложка, одеваемая поверх переплета, предназначена для сбережения книги от грязи и повреждений, а также служит её украшением.



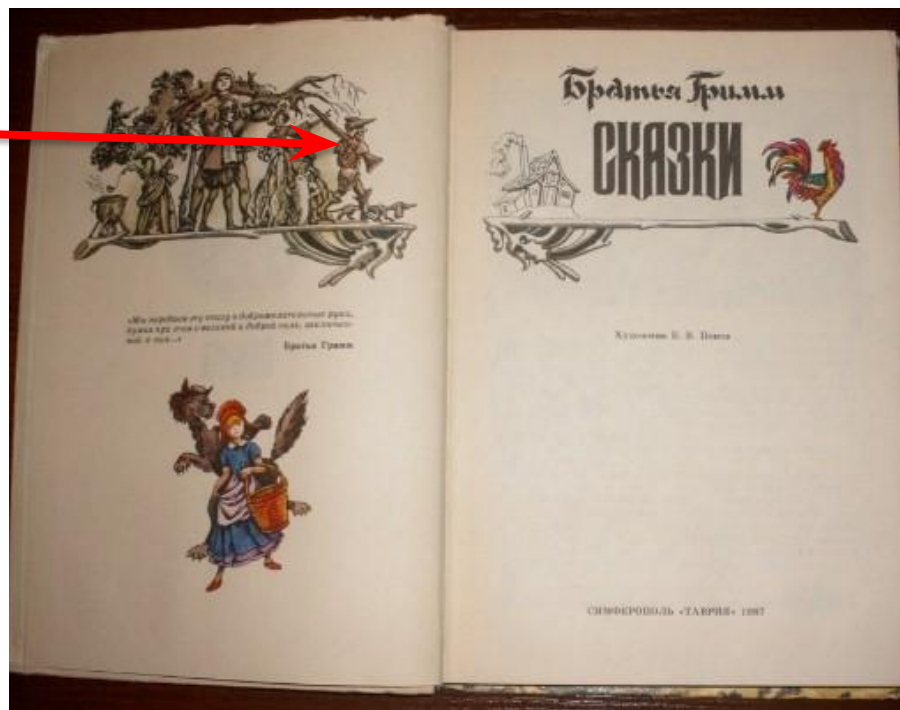
Форзац - это двойной лист бумаги, соединяющий книжный блок с переплетом.



Титульный лист или титул -

первая страница книги на которой,
напечатаны основные сведения о
книге:

- автор;
- название;
- год издания книги;
- издательство;
- город в котором была
напечатана книга;
- художник.



Фронтиспис -

страница на которой располагается заглавная иллюстрация, которая является иллюстрацией ко всему произведению и выражает основную идею произведения. Помещается перед титульным листом.



Шмуцтитул - это страница с заглавием крупной части книги (раздела, главы). Заглавие может сопровождаться иллюстрацией, перечнем глав или других разделов этой части, но текст самой части на этой странице не начинается.

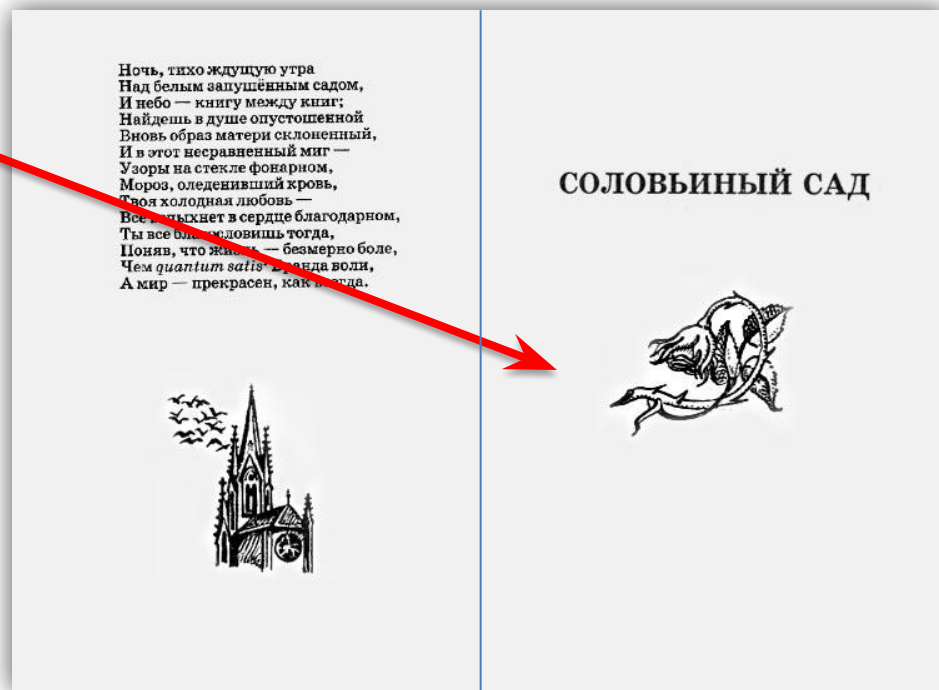
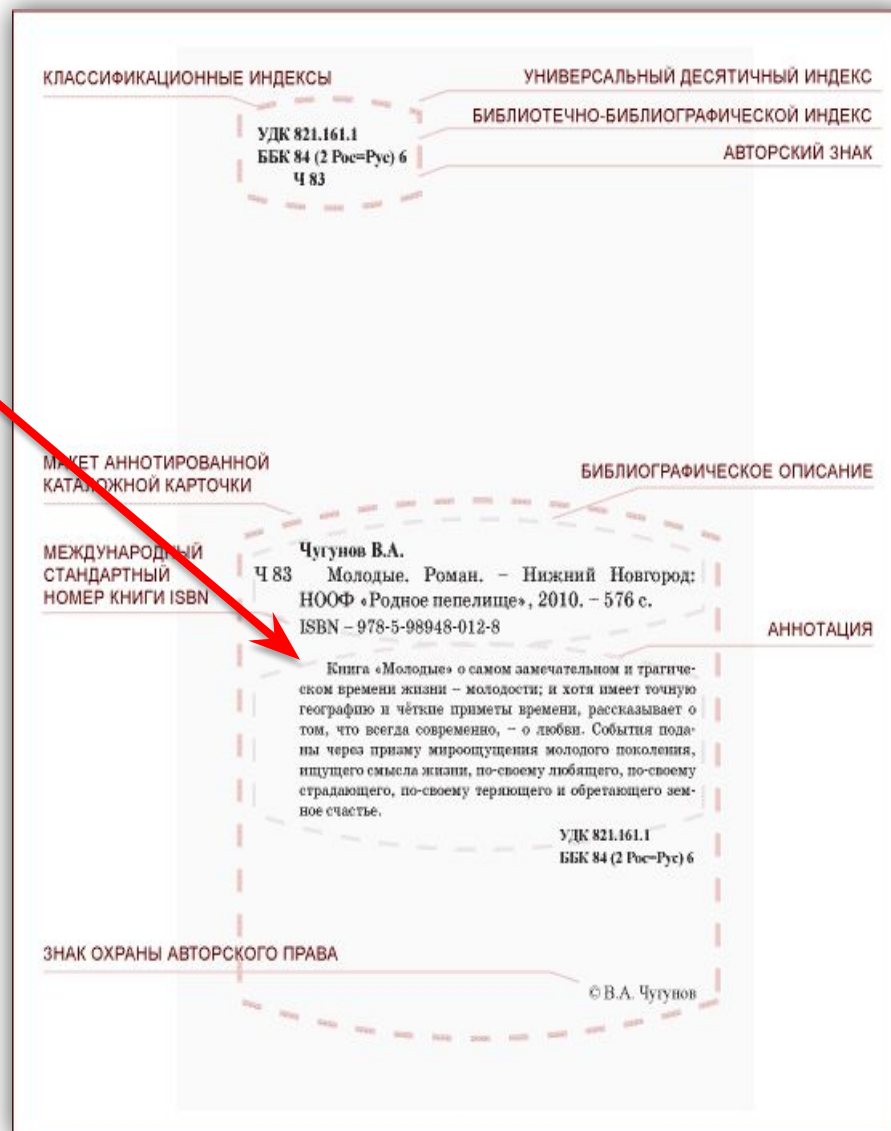


Иллюстрация – рисунок, фотография поясняющая содержание произведений, текстов помещенных в книгу.



Аннотация - это краткая характеристика книги. Аннотация может быть краткой, в одно-два предложения или очень подробной и носить рекомендательный характер. В ней кратко раскрывается содержание книги, ее читательское назначение, иногда помещаются сведения об авторе.



Предисловие

В древности всякий рассказ, историю называли «словом». Это значение сохранилось и до наших дней в слове «ПредисЛОВИЕ», то есть то, что перед «словом» (т.е. перед текстом).

Предисловие расскажет вам об авторе, его жизни и творчестве, о книге, об истории ее создания, о героях книги, их дальнейшей судьбе и о многом другом.



ПРЕДИСЛОВИЕ

Эта книга живет на свете уже много-много лет. И если ты возьмешь ее в руки и покажешь своей бабушке, она воскликнет: "Ой! Ну надо же! Я тоже читала ее в детстве!"

Эту книгу придумал, написал и нарисовал Владимир Григорьевич Сутеев, известный художник-мультипликатор, и назвал ее "Сказки и картинки". Сказки в ней получились с такими радостными и яркими картинками, что сразу понравились всем. Полюби их и ты, ведь они добрые и веселые. Потом (когда вырастешь) расскажешь их своим детям и внукам.



Содержание или

оглавление — перечисление всех произведений, глав вошедших в книгу с указанием страниц, где они помещены.



ОГЛАВЛЕНИЕ	
Предисловие редактора ко второму изданию	4
Предисловие редактора к первому изданию	5
Предисловие к третьему изданию	7
Предисловие ко второму изданию	8
Из предисловия к первому изданию	9
ГЛАВА I. Векторное и тензорное исчисление	11
§ 1. Векторная и тензорная алгебра. Преобразования векторов и тензоров	11
§ 2. Векторный анализ	239
ГЛАВА II. Постоянное электрическое поле в вакууме	17
§ 1. Основные понятия и методы электростатики	17
§ 2. Потенциальные и емкостные коэффициенты	245
§ 3. Специальные методы электростатики	27
ГЛАВА III. Электрическое поле в диэлектриках	39
§ 1. Основные понятия и методы электростатики	39
§ 2. Потенциальные и емкостные коэффициенты	263
§ 3. Специальные методы электростатики	39
ГЛАВА IV. Постоянный ток	51
§ 1. Основные понятия и методы электростатики	51
§ 2. Потенциальные и емкостные коэффициенты	280
§ 3. Специальные методы электростатики	54
ГЛАВА V. Постоянное магнитное поле	62
§ 1. Электрические и магнитные свойства веществ	62
§ 2. Поляризация вещества в постоянном поле	299
§ 3. Поляризация вещества в переменном поле	69
§ 4. Ферромагнитный резонанс	81
§ 5. Сверхпроводимость	328

Алфавитный или предметный указатель—

список терминов, фамилий и иных сведений встречающихся в тексте книги.

Указатель располагается в конце энциклопедий и справочников ■



А	О
Автоформат, 8, 9	Объединение документов, 45
В	Оглавление, 21
Всплывающие подсказки, 10	Организатор стандартных блоков, 13
Вставка	Отображение
буквицы, 38	сносок, 26
видеоклипов, 41	П
маркированный список, 29	Панель инструментов
многоуровневый список, 29	колонтитулы, 11
нумерации строк, 23	Параметры
нумерованный список, 28	Word, 8, 9
отглавления, 22	автозамены, 8, 9
раздела, 19	Подгонка страниц, 33
разрыва страницы, 18	Предварительный просмотр, 33
рисунка, 39	Р
связей, 39	Расстановка переносов, 33
символов, 24	С
сносок, 25	Сноски
специальная, 7	обычные и концевые, 25
флеш-объекта, 44	формат, 27
Выравнивание	Стили
текста, 1	выделить все вхождения, 4, 5
Г	копирование, импортирование, 5
Гиперссылка, 9	Т
Границы	
рисунка, 36	
страниц, 9	

Элементы книги

Обложка или переплет

Корешок

Форзац

Титул

Шмуцтитул

Аннотация

Предисловие

Иллюстрация

Содержание или оглавление

Алфавитный указатель

Алгоритм беглого просмотра при выборе книг:

- • Открой титульный лист и прочитай заглавие книги и фамилию автора (может быть, она тебе знакома , и ты знаешь, на какую тему он пишет книги);
- • Найди и прочитай аннотацию на книгу;
- • Просмотри внимательно оглавление(содержание);
- • Бегло прочитай предисловие;
- • Перелистывая страницы, выборочно почитай текст;
- • Рассмотр и иллюстрации в книге;
- • Ответь на вопрос: "Хочешь ли ты прочитать эту книгу?"