

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОВЕСНИК» г.
БЕЛГОРОДА

ПОРТРЕТ В ТЕХНИКЕ «ГРИЗАЙЛЬ».



Автор:
педагог дополнительного
образования
Кирюкова Ксения Сергеевна

2014

г.

Гризайль

- ◎ Гризайль (фр. Grisaille от gris — серый) – это одноцветная живопись.
- ◎ Переходное звено между рисунком и живописью.
- ◎ В гризайли учитывается только тон предмета, а цвет не имеет значения
- ◎ Чаще всего гризайль можно встретить в чёрно - белом исполнении.
- ◎ Первоначально гризайль была призвана имитировать скульптуру, точнее, скульптурные рельефы на стенах, соответственно это была интерьерная роспись.



- ◎ Суть гризайли очень проста – работа выполняется одним или двумя цветами, картина получается монохромная или одноцветная.
- ◎ Чтобы правильно выполнить портрет в технике «гризайль» необходимо проследить в лице тональные отношения, их движение от одного самого яркого светлого пятна до наиболее темного пятна.



