

ЭЛЕКТИВНЫЙ курс
«В сердце дверь заветную
отворю тебе...»
(Творчество поэтов-
шумерлинцев)

Содержание

■ Пояснительная записка	3
■ Перечень ключевых слов.....	10
■ Примерное планирование элективного курса	11
■ Содержание программы	14
■ Библиографический список литературы	18
■ Приложение №1 (Краткие биографии поэтов).....	28
■ Приложение №2 (Алгоритм анализа стихотворения).....	38
■ Приложение №3 (Анализ лирического стихотворения).....	45
■ Приложение №4 (Диалог с любителями поэзии).....	49
■ Приложение №5 (Одно единственное слово из словаря эпитетов).....	51

Цель курса

- развитие эстетического вкуса
- формирование духовной культуры, гражданской позиции
- развитие творческих способностей, образного мышления, творческой инициативы.



Затруднения

- При реализации программы возможны некоторые затруднения:
нет соответствующего учебника,
методических разработок.

Объект изучения курса

- Объектом изучения этого курса служат произведения, созданные поэтами, которые своим творчеством тесно связаны с нашей Шумерлинской землей.
- В содержание курса входят значимые по содержанию и доступные для изучения произведения местных поэтов, известных на республиканском уровне.



Формирование умений и НАВЫКОВ

Элективный курс продолжает формировать у учащихся умения и навыки, сформулированные в общегосударственной программе по литературе:

- правильное и выразительное чтение стихотворных текстов;
- умение определять тему, главную мысль, основные проблемы художественного произведения, его род, жанр, композицию и архитектонику, характеризовать лирического героя, то есть анализировать произведение;
- находить в произведении различные тропы;
- составлять простой и сложный план, тезисы, конспекты, писать доклады, рефераты, рецензии, давать устные отзывы;
- аргументированно оценивать ответ одноклассника, давать самооценку себе;
- вырабатывать навык саморедактирования и взаиморедактирования письменных работ;
- определять авторскую позицию, уметь формулировать свою;
- формировать навыки активного слушания, основные навыки ведения беседы, дискуссии.

Программа курса «В сердце дверь заветную отворю тебе»

- включает в себя материалы, не содержащиеся в базовых программах, тем самым расширяет, углубляет знания учащихся по литературе;
- способствует интеллектуальному, творческому, эмоциональному развитию школьников;
- формирует навыки исследовательской деятельности, предполагает использование методов активного обучения;
- формирует у учащихся высокую гражданскую позицию;
- способствует воспитанию речевой культуры школьников.

Я пришел в этот мир не напрасно,

Хоть порой он бывает жесток.

*Преподнес мне душистый
прекрасный*

Из цветов луговых он венок,

Расстелил мне ковровые степи,

На мой холст разбросал он леса.

В дивном омуте, средь благолепий

Кружат нежные грусть и краса...



Главная цель курса

- Пробуждение и углубление чувства любви к своей малой родине, чувства гордости за свой край.



Задачи

- Просветительская (приобщение к литературному творчеству)
- Агитационная (увлечь школьников пафосом литературно-краеведческого поиска)
- Эстетическая (раскрыть школьникам богатство мира идей и образов литературы)
- Лингво-коммуникативная (обогатить устную и письменную речь школьников)
- Обучающая (овладение начальными навыками работы над собственными произведениями)

Предполагаемый результат

- расширение литературного кругозора учащихся,
- овладение навыками анализа поэтических произведений,
- выполнение творческих заданий и письменных работ исследовательского характера, сочинение собственных стихов,
- приобщение учащихся к самостоятельной работе, к умению находить, предполагать, доказывать, сравнивать, проявлять свою творческую активность.

Оборудование и наглядные пособия

- Мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций;
- Аудиоаппаратура для музыкального оформления поэтического вечера;
- Сборники стихов поэтов г. Шумерля
- Номера газеты «Вперёд» с поэтической страничкой

Содержание программы

Введение

Цели и задачи занятий по литературному краеведению. Известные шумерлинские поэты. Современное состояние поэзии в г Шумерля

Модуль I. «Мне отцом по наследству завещана Русь» В. Шишкин

Тема родины в творчестве В. Комарова, Л. Кузнецовой, В. Шишкина, Ю. Луканова, М. Колчина. Работа над выразительным чтением. Литературоведческий анализ стихотворений.

Модуль II.

«Эх ты, русская наша дорога! Как туманна, обманчива даль, Уповаю на милости Бога...» М Колчин

Размышления об историческом пути России в лирике В. Шишкина, М. Колчина. Гордость поэтов за Россию, народ, его трудолюбие, талантливость, патриотизм. Современность и историческое прошлое в поэзии. Роль художественной детали. Лингвистический анализ текста. Создание буклета

Модуль III. «В те годы, когда пылали версты И гремели грозные сраженья...» В. Комаров

Тема войны в лирике В. Комарова, В. Шишкина, Н. Левчук, Е Волховской. Стихотворения, рассказывающие о солдатских буднях, пробуждающие чувство скорбной памяти о павших на полях сражений и обостряющие чувство любви к Родине, ответственности за нее в годы жестоких испытаний. Их призывно-воодушевляющий характер. Творческая работа в художественном жанре.

Модуль IV. « Бежит поток, лед, снег круша. И, как бутон, вдруг ярким светом

Вновь распускается душа» М. Колчин

Природа и человек в лирике В. Комарова, Л. Кузнецовой, В. Шишкина, М. Колчина. Передача сложных, переходных состояний природы, запечатлевающих противоречивые чувства в душе поэта. Сочетание космического масштаба и конкретных деталей в изображении природы. Природа как воплощение прекрасного. Переплетение и взаимодействие тем природы и любви. Природа как естественный мир истинной красоты, служащий прообразом для искусства. Теория литературы. Пейзажная лирика. Комментированное чтение. Иллюстрации к произведениям.

Планирование курса

Модуль XI.

«Когда любовью жизнь полна, Она- заметна, интересна...» Ю.Луканов

14	Тема любви в лирике поэтов-шумерлинцев	2ч	Работа с текстами. Составление «словаря» метафор. Проба пера
----	--	----	--

Модуль XII. Поэзия и живопись. «Я возьму эту музыку света...» М. Колчин

15	Шумерлинские поэты и живописцы	2ч	Защита творческих проектов. Выступления учащихся
----	--------------------------------	----	--

Модуль XIII. Поэзия и музыка.

16	Поэты –авторы песен	2ч	Защита работ, творческая беседа, встреча с музыкантами.
----	---------------------	----	---

Модуль XIV. Литературная гостиная

17	Встречи с авторами.	3ч	Создание литературно-художественного альманаха «Мой край»
----	---------------------	----	---

Модуль XIV.Творческая мастерская

18	Работа творческой мастерской. Подведение итогов года.	3 ч.	Рецензирование и взаимное рецензирование творческих работ.
----	--	------	--