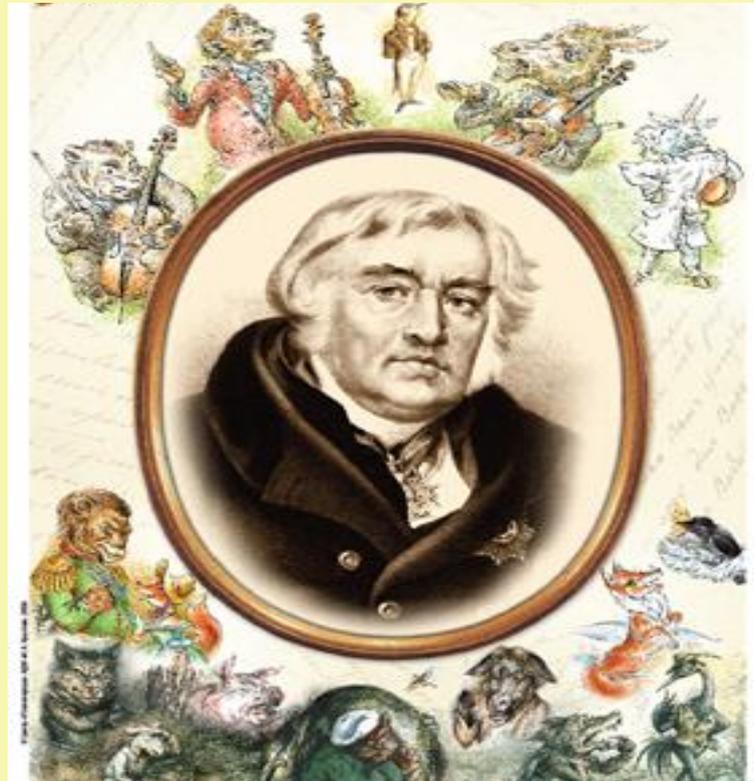


Б а с н о п и с е ц, каких не было...

*(1769 -
1844)*



245 лет со дня рождения



Кто не слышал его живого слова?

*Кто в жизни с ним не встретился
своей?*

Бессмертные творения Крылова

*Мы с каждым годом любим все
сильней.*

*Со школьной парты с ними мы
сживались,*

В те дни букварь постигшие едва.

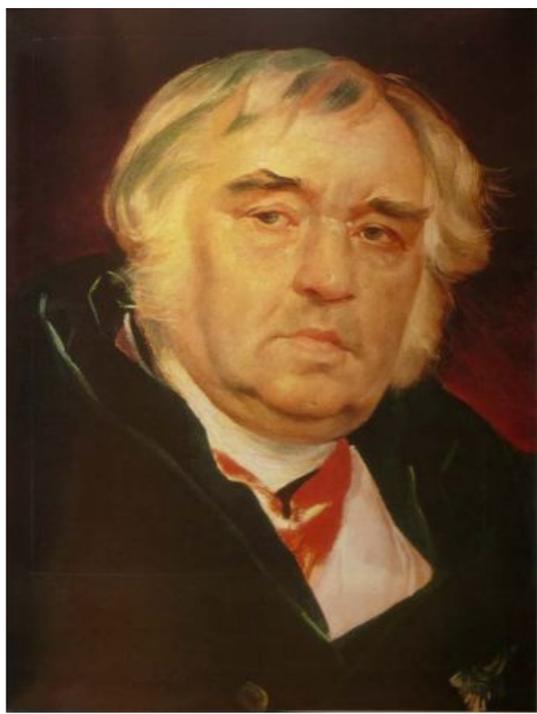
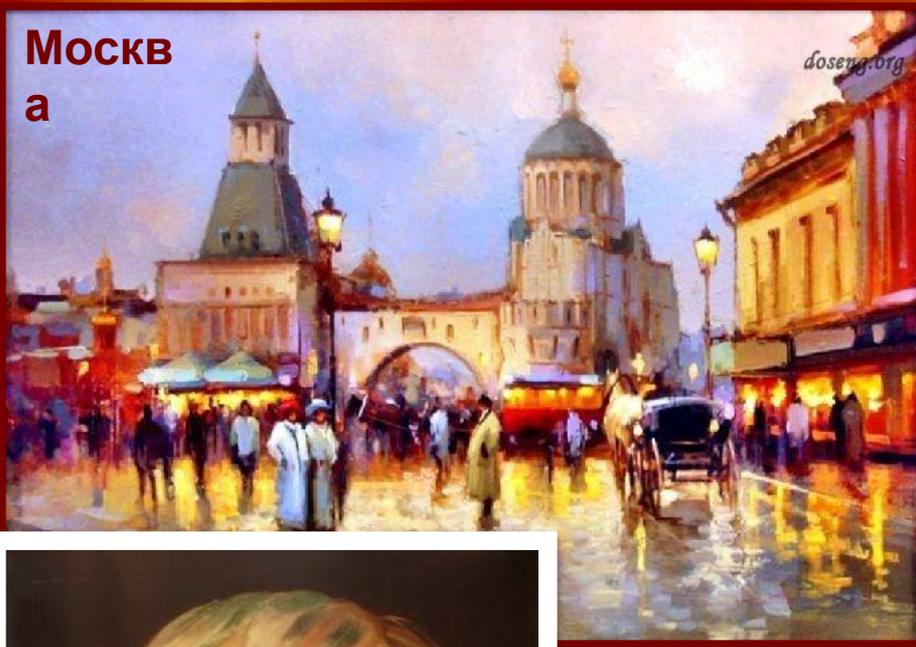
И в памяти навеки оставались

Крылатые крыловские слова.

М. Исаковский

МОСКВА

а

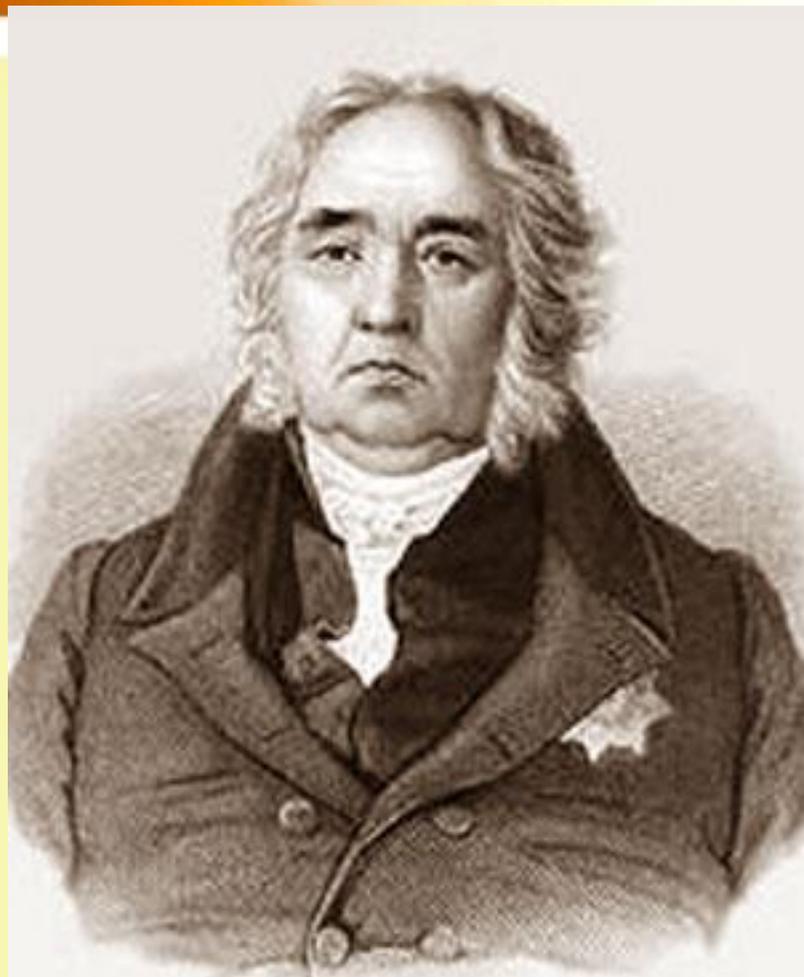


б

Родился Иван Андреевич 13 февраля 1769 года в Москве в бедной семье. Жизнь Крылова сложилась так, что ему не пришлось даже учиться в школе.

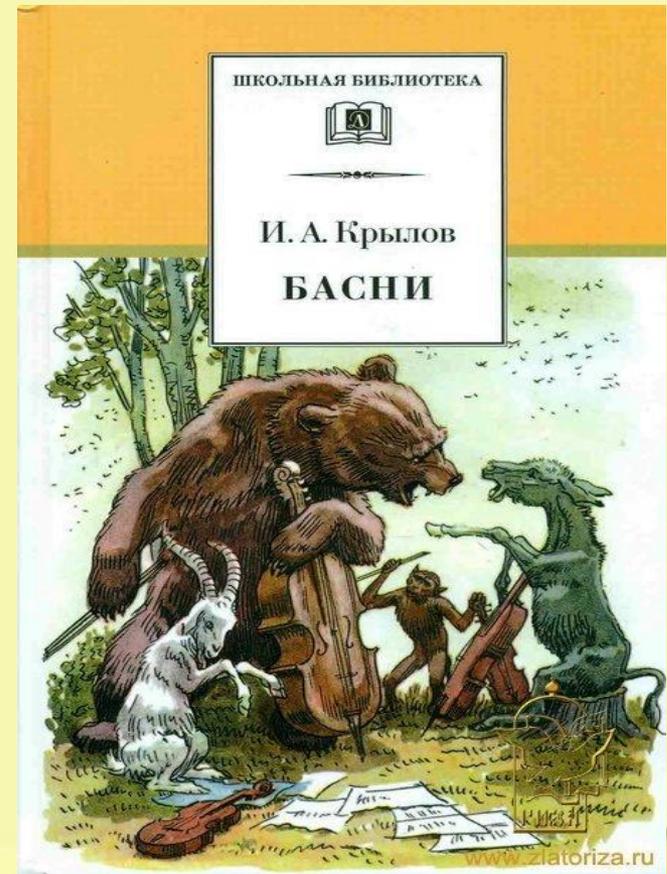
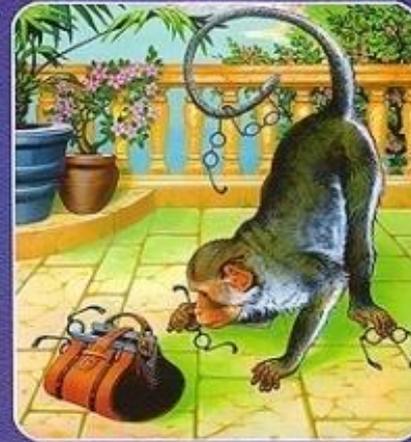
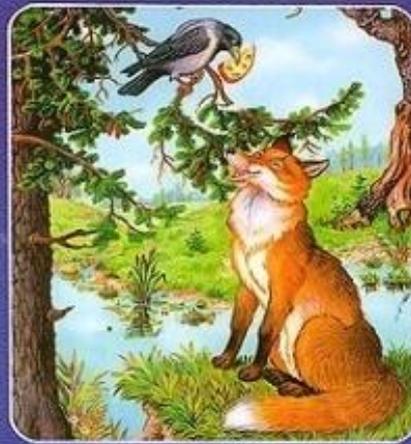
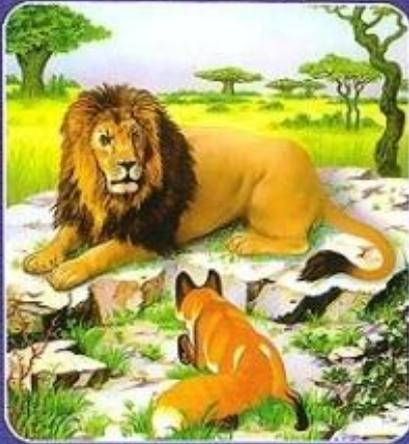
1769 - 1844

В этом необыкновенном человеке были заложены зародыши всех талантов. Крылов мог бы стать замечательным актером, быть выдающимся художником: он прекрасно рисовал. Очень рано, почти самоучкой, выучился играть на скрипке, и позднее музыканты изумлялись его игре. У него были большие способности к математике, которую он превосходно знал. Природа сказала ему: «выбирай любой»



И Крылов решил стать писателем.

*Он говорил о царях,
которые не хотят
прислушиваться к голосу
народа, о несправедливых
судьях.*





Так же как всем передовым русским писателям, Крылову постоянно приходилось воевать с цензурой, и он чувствовал себя иногда, как Соловей в басне «Кошка и Соловей»



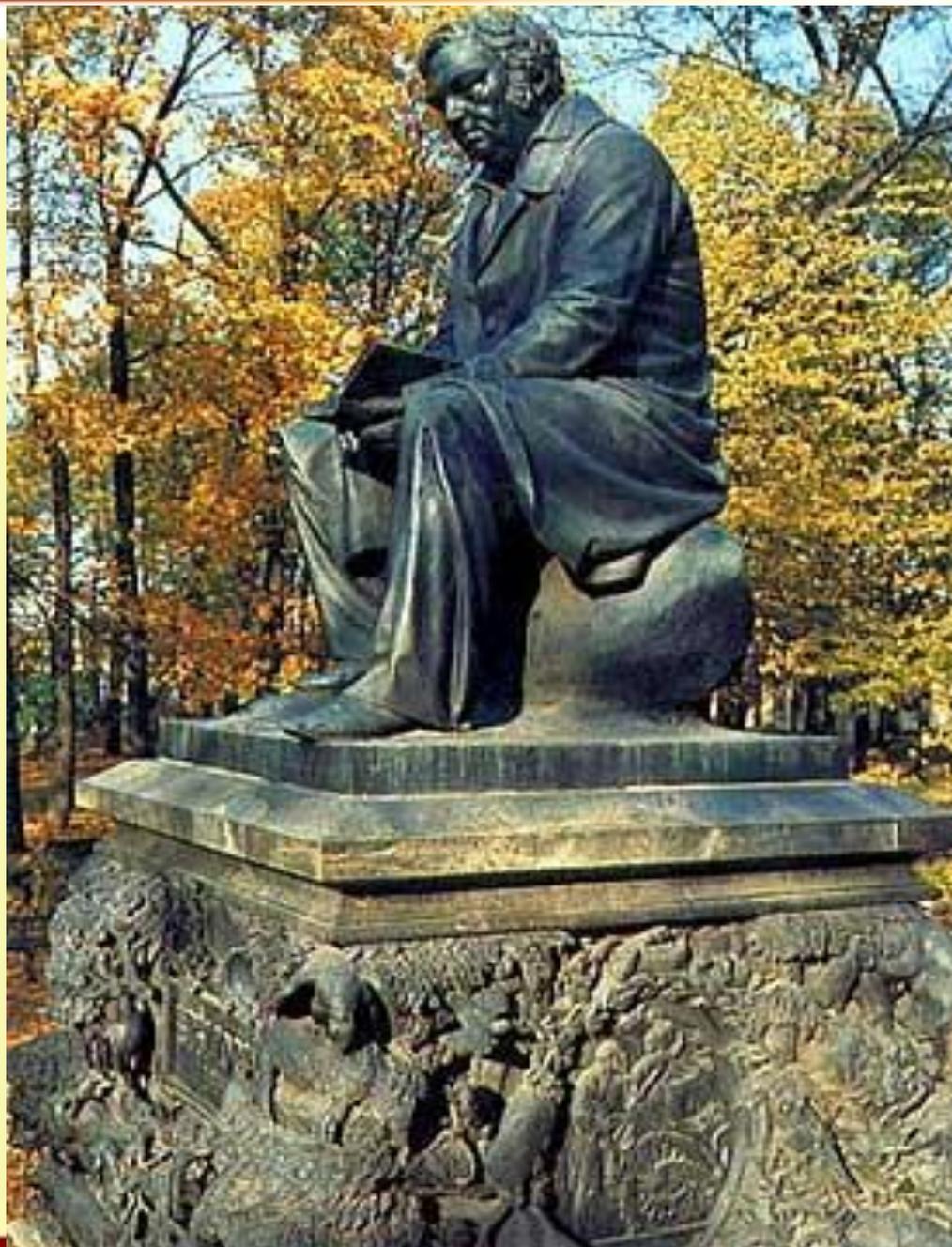
13 февраля 1838 года торжественно праздновался юбилей Крылова: семьдесят лет со дня рождения и пятьдесят лет литературной деятельности.

По приказу императора была выбита специальная медаль. Это было всенародное торжество.

*21 ноября 1844 года
Иван Андреевич Крылов
умер. Он прожил
семьдесят пять лет.*

*В 1855 году в Летнем
саду Петербурга был
установлен памятник
великому баснописцу*

*Крылов изображен
сидящим в кресле,
задумчивым. На каждой
стороне постамента –
барельефные
изображения
персонажей наиболее
известных басен
Крылова.*



Чему учат басни Крылова?

*Хотя в баснях
действуют
животные, птицы
или предметы, мы
понимаем, что речь
идет о людях. Автор
помогает нам
оценить их
поступки.*



А воз и ныне там

Говорится обычно в ситуации, когда прошло много времени, а дело с места не сдвинулось.



*Чем кумушек считать
трудиться,
не лучше ль на себя,
кума, оборотиться?*

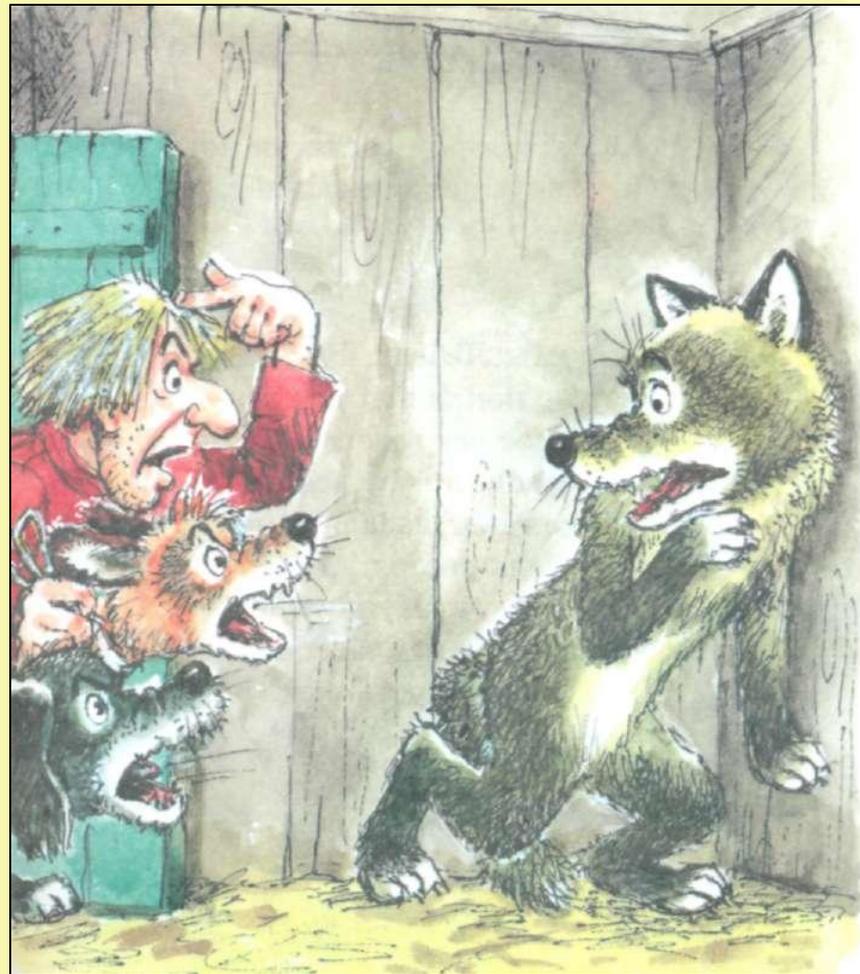


*Вместо того, чтобы
критиковать
недостатки других,
лучше посмотреть,
нет ли их у тебя
самого.*

*Говорится обычно в
ситуации, когда кто-
либо указывает
другому на
недостатки,
которые есть и у
него самого.*

У каждой басни своя история

«Волк на псарне» - отклик на события войны 1812 года, когда Наполеон вошел в оставленную русским полководцем Кутузовым Москву и понял, что русская армия не побеждена, а набирает силы. Эти события и запечатлел в своей басне великий русский баснописец, затем переслал басню Кутузову, который, прочитав ее вслух после сражения под красным, обнажил голову, показав свои седины.



"Свинья под Дубом"





**Уж сколько раз твердили миру,
Что лезть гнусна, вредна; но только всё не впрок,
И в сердце лъстец всегда отыщет уголок.**

*Интересные факты
из жизни Ивана Андреевича Крылова*



Во время Пугачевского восстания отец будущего писателя служил помощником коменданта Яицкой крепости. Когда осадили крепость Крыловы едва не погибли. Пугачев грозился схватить их и повесить. Тайком в большом глиняном горшке мать увезла сына в Оренбург.



Лягушки заквакали

На набережной Фонтанки Крылова догнали три студента. Один из них нараспев произнес:

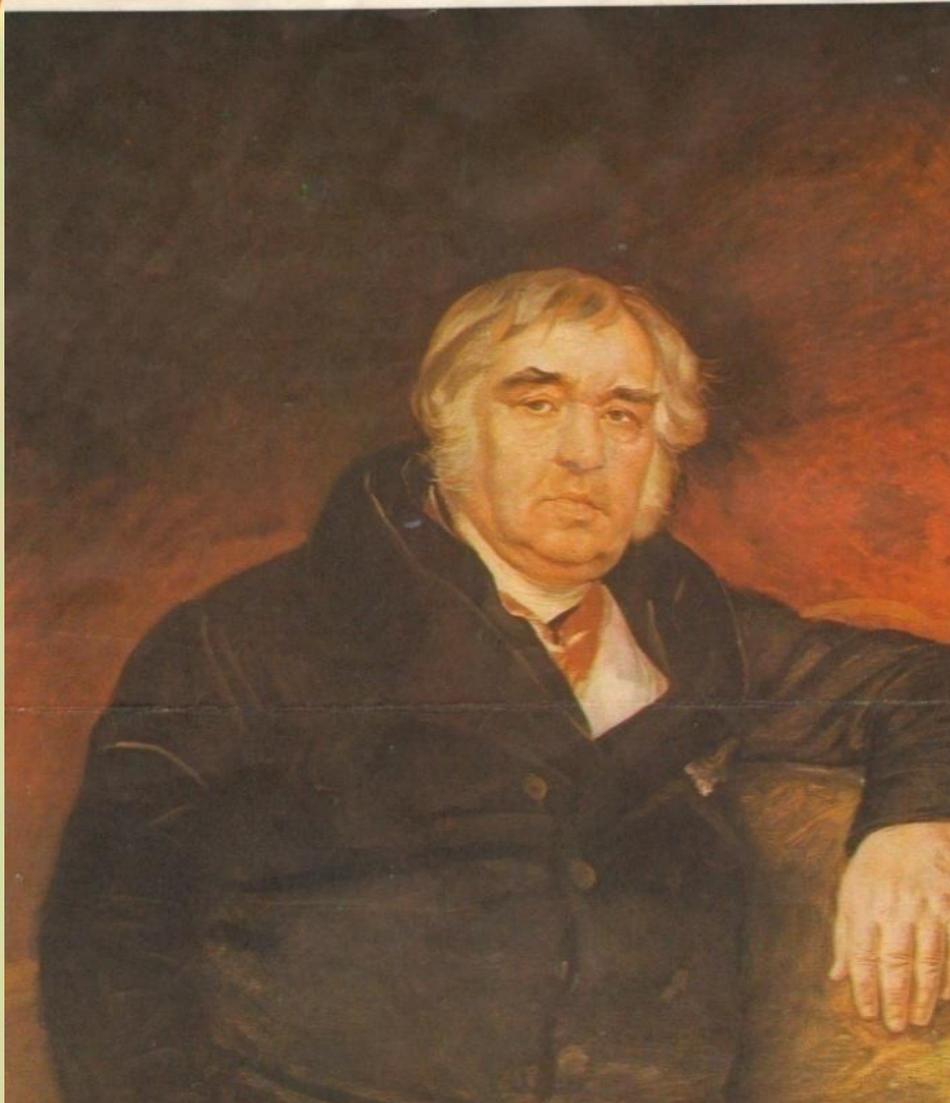
— Туча идет.

Очевидно, он намекал на тучную фигуру незнакомого им старика.

- И лягушки заквакали, — в тон озорнику ответил Крылов.



Мне всё равно



В договоре о квартиросъёмке Крылова заставили подписать обещание, что в случае пожара по его вине он обязан заплатить владельцу 60 000 рублей. Крылов подписал к указанной сумме еще два нуля и подписался со словами: "Мне все равно. Ни той, ни другой суммы у меня нет".