#### Лексические средства.

синонимы (контекстные, языковые) –	скоро – вскорости – на днях – не
близкие по смыслу слова	сегодня-завтра, в недалеком будущем
антонимы (контекстные, языковые) –	они <u>никогда</u> не говорили друг другу ты,
противоположные по смыслу слова	а <u>всегда</u> вы.
фразеологизмы – устойчивые	на краю света (= «далеко»), зуб на зуб
сочетания слов, близкие по	не попадает (= «замерз»)
лексическому значению одному слову	
архаизмы – устаревшие слова	дружина, губерния, очи
<b>диалектизм</b> – лексика,	курень, гутарить
распространенная на определенной	
территории	
книжная,	дерзновенный, сподвижник;
научная,	коррозия, менеджмент;
разговорная лексика	просадить деньги, глубинка

### Тропы.

<b>метафора</b> – перенос значения слова по сходству	мертвая тишина
олицетворение – уподобление какого-	<u>отговорила</u> роща золотая
либо предмета или явления живому существу	
сравнение – сопоставление одного предмета или явления с другим (выражаются через союзы как, словно, будто, сравнительную степень прилагательного)	яркий, как солнце
метонимия – замена прямого названия другим по смежности (т.е. на основе реальных связей)	Шипенье пенистых бокалов (вместо: пенящееся вино в бокалах)
<b>синекдоха</b> – употребление названия части вместо целого и наоборот	белеет парус одинокий (вместо: лодка, корабль)
перифраз – замена слова или группы слов, чтобы избежать повторения	автор «Горе от ума» (вместо А.С. Грибоедов)

### Тропы.

эпитет – использование определений, придающих выражению образность и эмоциональность	Куда ты скачешь, <u>гордый</u> конь?
<b>аллегория</b> – выражение отвлеченных понятий в конкретных художественных образах	весы – правосудие, крест – вера, сердце - любовь
гипербола – преувеличение размеров, силы, красоты описываемого	в <u>сто сорок солнц</u> закат пылал
<b>литота</b> – преуменьшение размеров, силы, красоты описываемого	ваш шпиц, прелестный шпиц, <u>не более</u> <u>наперстка</u>
<b>ирония</b> – употребление слова или выражения в смысле, обратном буквальному, с целью насмешки	Откуда, умная, бредешь ты, голова?

# Фигуры речи, строение предложений.

эпифора – повторение слов в конце предложений или строк, идущих друг за другом	Мне хотелось бы знать. Отчего я <u>титулярный</u> <u>советник</u> ? Почему именно <u>титулярный советник</u> ?
градация – построение однородных членов предложения по нарастанию смысла или наоборот	пришел, увидел, победил
анафора – повторение слов в начале предложений	<u>Железная</u> правда – живой на зависть,
или строк, идущих друг за другом	<u>Железный</u> пестик, и железная завязь.
каламбур – игра слов	Шел дождь и два студента.
риторическое восклицание (вопрос, обращение)	Что стоишь, качаясь, тонкая рябина?
– восклицательное, вопросительное предложения	Да здравствует солнце, да скроется тьма!
или предложение с обращением, не требующие	
отклика у адресата	
синтаксический параллелизм – одинаковое	молодым везде у нас дорога,
построение предложений	старикам везде у нас почет
многосоюзие – повтор избыточного союза	И пращ, и стрела, и лукавый кинжал
	Щадят победителя годы
бессоюзие – построение сложных предложений	Мелькают мимо будки, бабы,
или ряда однородных членов без союзов	Мальчишки, лавки, фонары

# Фигуры речи, строение предложений.

эллипсис - пропуск подразумеваемого слова	я за свечкой – свечка в печку
инверсия – непрямой порядок слов	Изумительный наш народ.
антитеза – противопоставление (часто выражается	Где стол был яств, там гроб стоит
через союзы А, НО, ОДНАКО или антонимы	
оксюморон – соединение двух противоречащих	живой труп, пожар льда
понятий	
цитирование – передача в тексте чужих мыслей,	Как сказано в поэме Н. Некрасова: «Ниже
высказываний с указанием автора данных слов.	тоненькой былиночки надо голову клонить»
вопросно-ответная форма изложения – текст	И опять метафора: «Живите под минутными
представлен в виде риторических вопросов и ответов	домами». Что это означат? Ничто не вечно,
на них	все подвержено тлену и разрушению
ряды однородных членов предложения –	Его ждала долгая, тяжелая болезнь, уход из
перечисление однородных понятий	спорта.
парцелляция – предложение, которое расчленено на	Я видел солнце. Над головой.
интонационно-смысловые речевые единицы.	