



Узоры и орнаменты на посуде



История возникновения орнамента

Узор - это рисунок, созданный при помощи сочетаний линий, красок и теней.

А орнамент - это узор, состоящий из повторяющихся в определенном порядке элементов.



Люди с незапамятных времен украшали вещи, которые их окружали в повседневной жизни. Для этого они наносили на стены своих жилищ, посуду, оружие, на изделия из ткани и кожи разные рисунки - цветы и листья, животных, людей, геометрические фигуры.

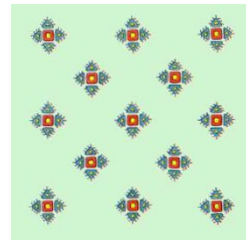
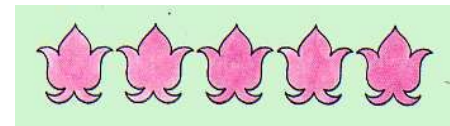
Если поверхность была достаточно большой, то мастера рисовали какой-нибудь один рисунок и многократно повторяли его, заполняя таким образом всю поверхность предмета. Так родился орнамент.



В древнем прикладном искусстве магический элемент преобладал над эстетическим, выступая в качестве оберега от стихии и злых сил. И только позже цель орнамента определилась — украшать.

Принципы рисования орнамента

1. Ритм или повтор - многократное повторение одних и тех же рисунков-мотивов. Ритмы могут быть разными. Вот некоторые из них:





2. Чередование – набор ритмов в орнаменте. Чередование придает орнаменту разнообразие, оживляет его. Можно изменять не только форму элементов орнамента, но и другие признаки.

ВИДЫ ОРНАМЕНТОВ:

- Геометрический орнамент состоит из точек, линий (прямых, ломаных, зигзагообразных, сетчато-пересекающихся), и фигур (кругов, ромбов, многогранников, звезд, крестов, спиралей и др).
- Растительный орнамент составляется из стилизованных листьев, цветов, плодов, веток и т.п.



ВИДЫ ОРНАМЕНТОВ:

- Зооморфный орнамент включает стилизованные изображения реальных и/или фантастических животных (иногда подобный орнамент называют "звериным" стилем).
- Антропоморфный орнамент в качестве мотивов использует мужские и женские стилизованные фигуры или отдельные части тела человека.

ТИПЫ ОРНАМЕНТОВ

- Первый тип - орнамент в полосе с линейным вертикальным или горизонтальным чередованием мотива (ленточный). Сюда относятся фризy, каймы, обрамления, бордюры и т.п.
- Второй тип - замкнутый орнамент. Он komponуется в прямоугольнике, квадрате или круге.
- Третий тип – сетчатый орнамент. Мотив в нем повторяется и по вертикали, и по горизонтали, этот орнамент бесконечен во всех направлениях.



А теперь подробнее остановимся на
геометрическом орнаменте и
перечислим некоторые из его видов:

- ТОЧКА

- ЛИНИЯ (ЛЕНТА)

- КРУГ



- ТРЕУГОЛЬНИК

- ШЕСТИУГОЛЬНИК

- КВАДРАТ