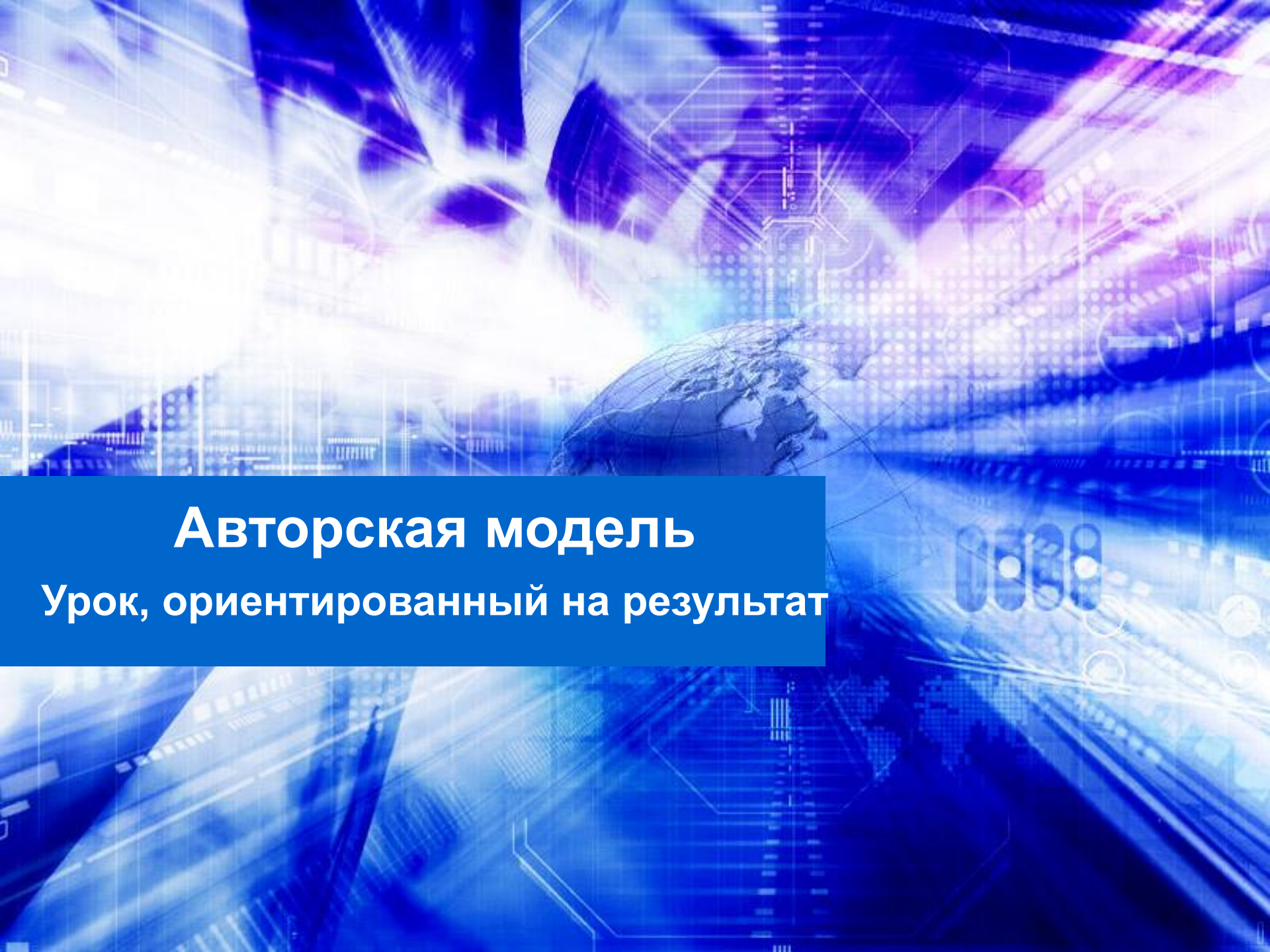


The background is a vibrant blue and purple digital collage. It features a central globe showing the Americas, surrounded by glowing circuit lines, data streams, and abstract geometric shapes. The overall aesthetic is high-tech and futuristic.

Авторская модель

Урок, ориентированный на результат

Предмет: Литературное чтение

Класс: 2

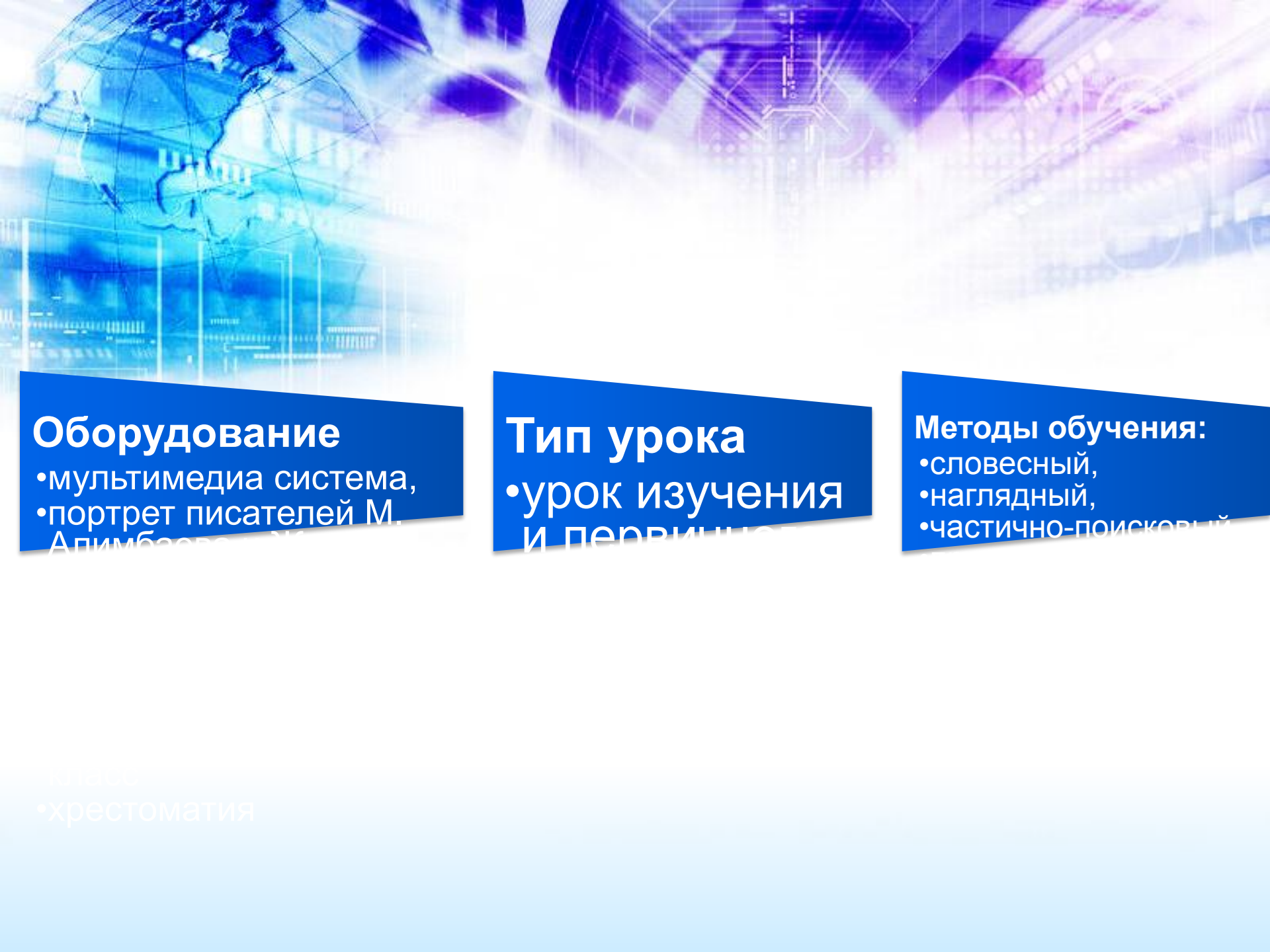
**Тема: М. Алимбаев «Благословение
аксакала», Ж. Кенжалиев «Дорога»**

- содействовать становлению духовного мира учащихся, осознанию учащимися нравственных ценностей.

- познакомить учащихся с новыми произведениями, способствовать формированию у учащихся целостного представления об основной идее произведений, обеспечить осмысление новых слов и понятий “аксакал”, “благословение”;

ТЦУ

- учить учащихся мыслить, содействовать формированию и развитию учебно-информационных умений младших школьников: бегло, сознательно и правильно читать, пользоваться различными видами чтения: про себя, вслух;



Оборудование

- мультимедиа система,
- портрет писателей М. Азимбаева, М. Азимбаева

Тип урока

- урок изучения и первичного

Методы обучения:

- словесный,
- наглядный,
- частично-поисковый

класс

- хрестоматия



ЛОГИКА УРОКА

- мотивация
- актуализация полученных ранее ЗУН
- организация восприятия
- организация осмысления
- первичная проверка понимания вопроса
- организация первичного закрепления
- анализ первичного закрепления
- рефлексия



ПЛАН УРОКА

1. МОТИВАЦИЯ

- Приветствие
- Психологический
- настрой
- Эпиграф урока

2. Актуализация полученных ранее знаний и умений

Ориентация на сферы и структуры индивида

Форма
работы:
групповая

→ Работа с литературными источниками по составлению биографии писателей

•СУМ

•СТВ

•ЗУН

•СЭН

→ Мини-проект - составление модели обложки произведения Т. Кажимбаева

→ Работа над выразительным чтением

3. Изучение новой темы. Первичное закрепление материала

- **ПАРАМЕТРЫ**
- **Методологический**

- **Ориентация на личностные сферы и структуры**
- **Характер содержания**

↓

Личностно-ориентированный, деятельностный подход

↓

СУМ+ЗУН+СУД

↓

Воспитывающий, общеобразовательный, гуманистический

Первичное знакомство с текстом

Подготовка к
восприятию
произведения

Слово учителя

Словарная работа

с использованием

ИКТ

• Здоровьесберегающие технологии

Выявление
первичного
понимания
прочитанного

Подведение
итогов в
форме
эвристических
заданий

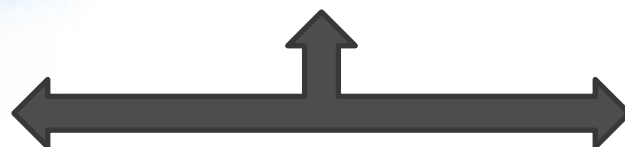
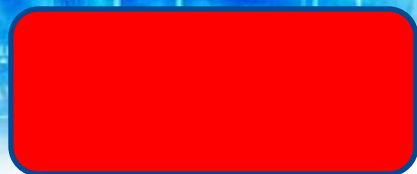
Работа по
упражнению в
чтении

Работа с текстом
Развитие панорамного
чтения с использованием
ИКТ

- 4. РЕФЛЕКСИЯ

- Форма проведения

- Графическое изображение учащимися осознания нравственных ценностей с использованием ИКТ



Форма проведения
«Телеграмма»

Самооценка учащимися своей работы

5. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

рисование

диафильма к

тексту

Ж. Кенжалиева

- Продвинутый уровень

пересказ

- Средний уровень

близко к

тексту

- Минимальный уровень

выразительное

чтение

стихотворения

М. Алимбаева