

Мастер-класс
учителя русского языка и
литературы
МОУ СОШ № 10 г. Сальска
Морозовой Инны Валентиновны



**Применение методов
организации учебно-
познавательной
деятельности при
выполнении
многоаспектного
(комплексного) анализа текста
как условие формирования
коммуникативной**

Цель: познакомить с возможностями применения методов организации учебно-познавательной деятельности на уроках русского языка при работе с текстом.

Методы обучения

*методы организации и
осуществления учебно-*

*методы стимулирования и
мотивации учебно-*

*методы контроля и
самоконтроля за
эффективностью учебно-
познавательной деятельности*

Методы обучения

методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности

практические

**т. е самоуправление учебными и
действиями**

**(самостоятельная работа с
книгой, приборами и пр.)**

Средства художественной

*художественное определение,
подчеркивающее какое-либо
свойство предмета или явления,
употребляется в переносном
значении.*

**тучка золотая
утес-великан
чудное мгновенье
тяжелая зима**

Средства художественной

*переносное значение слова,
основанное на уподоблении одного
предмета или явления другому по
сходству или по контрасту.*

Не жаль мне лет, растраченных напрасно,
Не жаль души сиреневую цветъ.
В саду горит костер рябины красной,
Но никого не может он согреть.

(С.Есенин)

Средства художественной

*разновидность метафоры,
уподобление живому существу.*

*пробирается луна
сморят лепестки
воют ВЬЮГИ
снежок порхает*

Средства художественной

форма поэтической речи, основанная на сопоставлении двух предметов или явлений с целью пояснить один из них при помощи другого. Имеет признак - оборот со сравнительными союзами как, будто, словно, точно, как будто и подобными.

**Лес, точно терем расписной,
Лиловый, золотой, багряный...
(А. Пушкин)**

Задание 1

*Найдите в предложенных
текстах средства
художественной
выразительности (эпитет,
сравнение, метафора или
олицетворение - 2-3 примера).*

Задание 2

*Вставьте найденные Вами
средства художественной
выразительности в
предложенный текст.*

Пример:

Кружевные снежинки, будто лелки в вушинки,

Задание 3

Озаглавьте
текст

Занималась
заря. Солнце
осветило деревья.
Заблестел иней на
берёзе. По небу плывутся
облака. Мороз крепчает.
Лес замело снегом после метели.
Тишину нарушила ворона:
она взлетела с ветки берёзы, и
снежинки посыпались вниз. На соседнем
дереве сидит стая снегирей.
Река замерзла. Из труб домов идет дым.
У одного из домов стоит наряженная
ёлка. Вокруг неё дети. Они готовятся
встречать
новый год.

Средства художественной выразительности выполняют эстетическую функцию; речевая выразительность - один из главных приемов воздействия на читателя и слушателя. В художественном произведении любая языковая единица может стать стилистически значимой, превратиться в средство художественной изобразительности и выразительности. Под пером писателя слово каждый раз как бы рождается заново; отражая особенности индивидуально-авторской манеры, оно всегда остается свежим и неповторимым.



*Методы организации и
осуществления учебно-
познавательной
деятельности*

**Словесный
метод**

**Логический
метод**

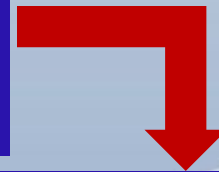
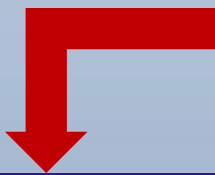
**Наглядный
метод**

**Практический
метод**

**Гностический
метод**

**Перцептивный
метод**

Метод самоуправления





Спасибо
за работу

