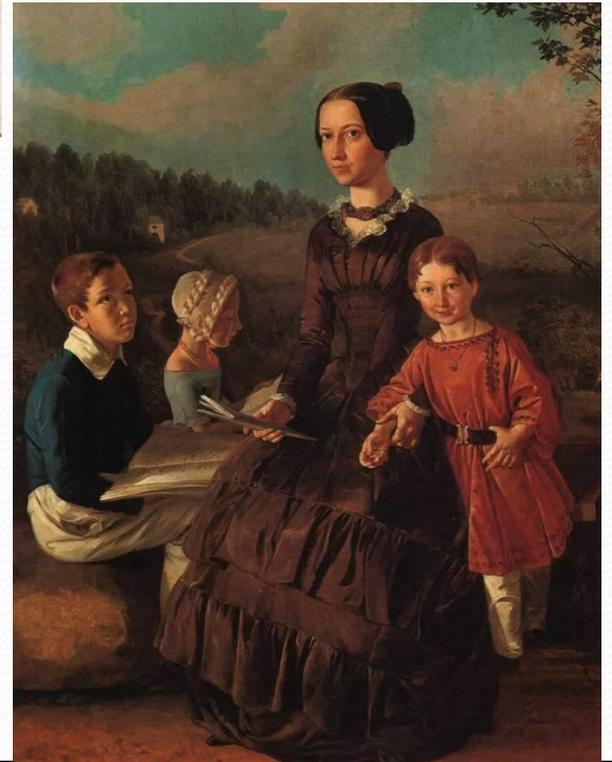
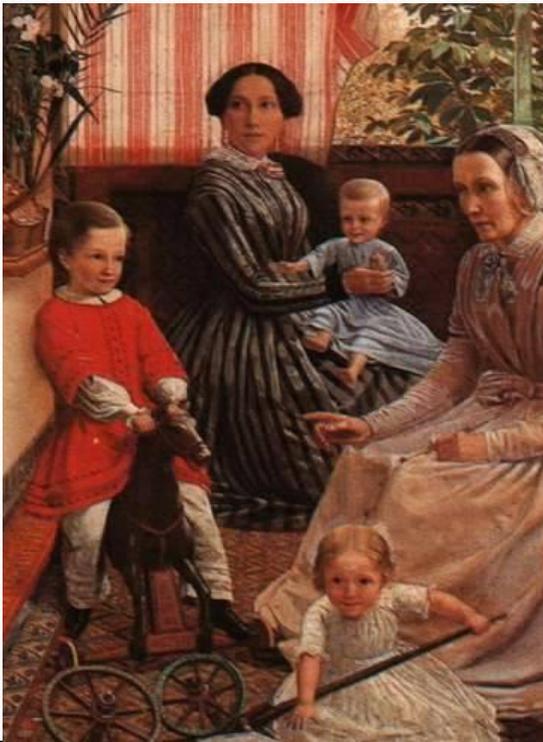




Цели урока:

- Учиться создавать устные и письменные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- Учиться видеть и понимать произведения живописи;
- Развитие языкового чутья и речемыслительных способностей школьников;
- Знакомство с методикой написания синквейнов;
- Написание синквейна, выражение своего отношения к предмету речи;
- Воспитание чувства любви и уважения к самому дорогому человеку – маме.



тема	создание			миниатюры			синквейн		
Начало	Знаю, но затрудняюсь объяснить	Могу объяснить	Не знаю	Знаю, но затрудняюсь объяснить	Могу объяснить	Не знаю	Знаю, но затрудняюсь объяснить	Могу объяснить	Не знаю
Конец	Знаю, но затрудняюсь объяснить	Могу объяснить	Не знаю	Знаю, но затрудняюсь объяснить	Могу объяснить	Не знаю	Знаю, но затрудняюсь объяснить	Могу объяснить	Не знаю

Синквейн -

**стихотворение, состоящее
из пяти строк и имеющее
определенное строение.**

Пунктуационно- орфографическая разминка

Ладони у мамы т...плы и н...жны

Они с...гревают, как солнце весны.

Когда ты печален, иль болен порой

Они пр...к...снут(?)ся – (не)дуги долой!

«Сикстинская Мадонна» Рафаэль



Схема синквейна

- Первая строка** – ключевое слово – существительное;
- Вторая строка** – два определения – прилагательных к нему, заключающих существенные признаки;
- Третья строка** – три глагола, раскрывающих действие (ощущение), производимое явлением, обозначенным ключевым словом;
- Четвертая строка** - предложение из 3 – 5 слов, в которых объяснена суть ключевого слова;
- Пятая строка** – метафора (одиночное существительное) к ключевому слову.

Рефлексия.

Урок,
интересный, полезный, долгий, скучный,
Думал, страдал, сочинял, мучилась, творила.
Век живи – век учись. Я жду звонка.
Знания. Испытание.

Домашнее задание.

Составить несколько синквейнов о маме, отразив в текстах разные ее достоинства.

