



Грехнёва Наталья Николаевна

Воспитатель МБДОУ

«Центр развития ребенка – детский сад «Золотой ключик»

с. Тогур



Интерактивная игра

**А. С. Макаренко
характеризовал
учебную игру как
"могучее средство
воздействия на
детский коллектив".**



"Интерактивный"

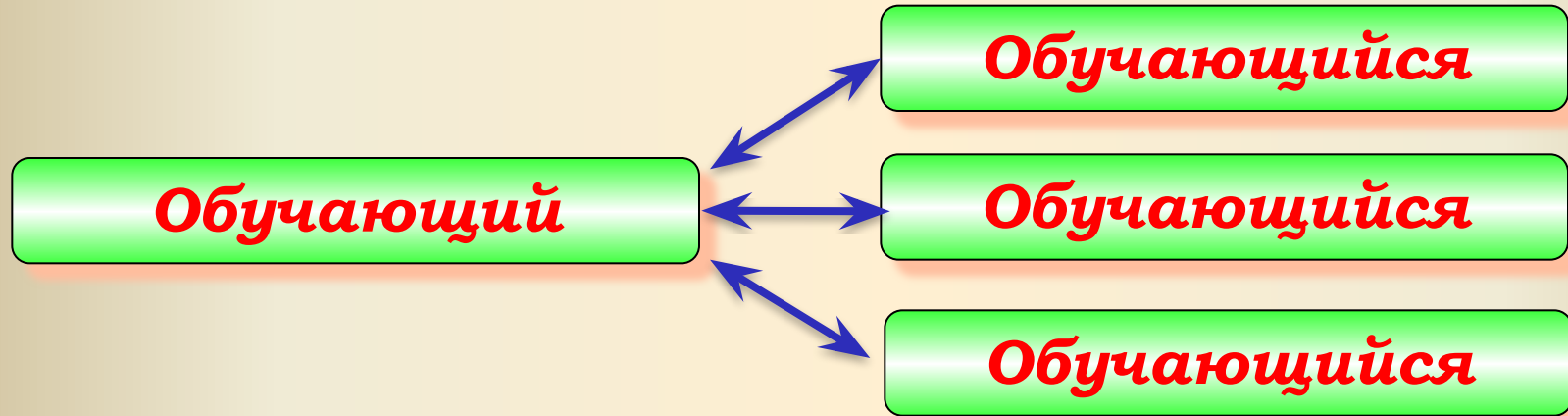


1. (англ. interactive: inter – между, меж, active - действие). Оно обозначает возможность взаимодействовать, вести беседу, диалог с кем-либо.

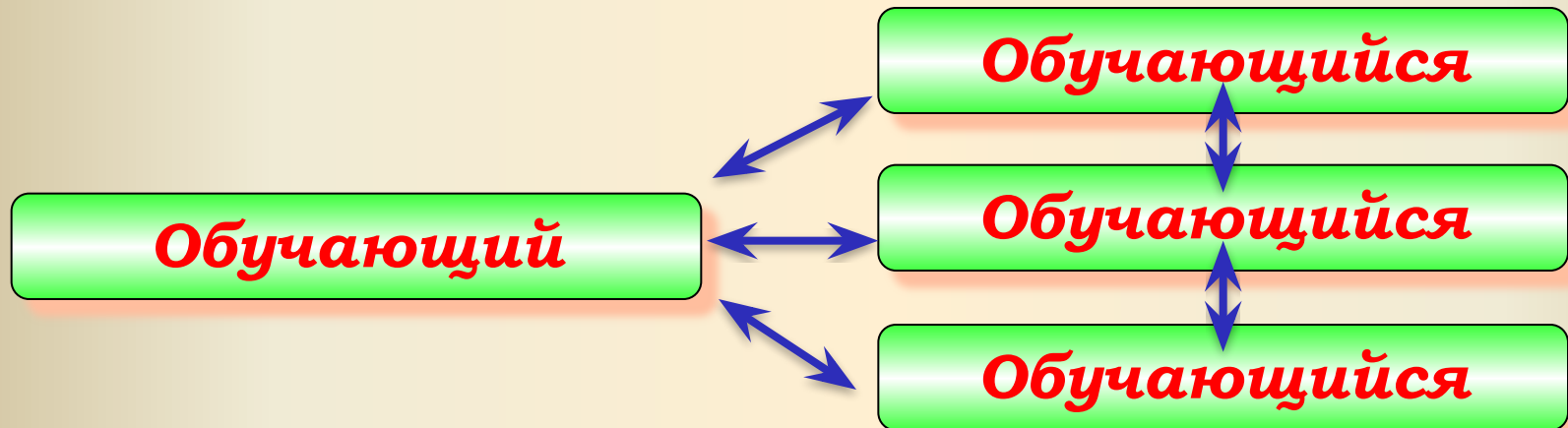
2. Относящийся к процессу обмена сообщениями между компьютером и пользователем, при котором оба участника диалога способны проявлять тем или иным образом свою ответную реакцию на послания (реагировать) на послания друг друга. Предполагающий взаимодействие человека и вычислительной машины, компьютера.
интерактивный опрос, голосование, интерактивные игры, интерактивная карта.



АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ



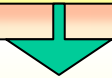
ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ



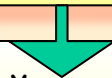
АЛГОРИТМ ПРОВЕДЕНИЯ ИНТЕРАКТИВНЫХ ИГР:



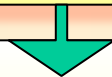
1. Подбор педагогом заданий и упражнений для группы детей.



2. Дошкольников знакомят с проблемой, которую предстоит решить, с целью, которой надо достичь. Проблема и цель задания должны быть четко и доступно сформулированы воспитателем, чтобы у детей не возникло ощущение непонятности и ненужности того, чем они собираются заниматься. Детей информируют о правилах игры, дают им четкие инструкции.



3. В процессе игры дети взаимодействуют друг с другом для достижения поставленной цели. Если какие-то этапы вызывают затруднение, педагог корректирует действия дошкольников.



4. По окончании игры анализируются результаты, подводятся итоги. Анализ состоит из концентрации внимания на эмоциональном аспекте – на чувствах, которые испытали дошкольники, и обсуждения содержательного аспекта (что понравилось, что вызвало затруднение, как развивалась ситуация, какие действия предпринимали участники, каков результат).

ИНТЕРАКТИВНАЯ ИГРА ИСПОЛЬЗУЕТСЯ ДЛЯ:

**диагностики
сформированности
умений общаться
между собой;**

**применения
новых
технологий
работы, с
целью
мотивации
воспитанников**

**повторение
знаний текущей
темы; итоговый
контроль ЗУН**



❖ приобретают
практические умения
и навыки

❖ совершенствуют
умения обсуждать,
анализировать и
рационально
использовать
информацию

❖ принимают и
формулируют решения

❖ закрепляют полученные
теоретические знания

*Участвуя в
интерактивной
игре, дети:*

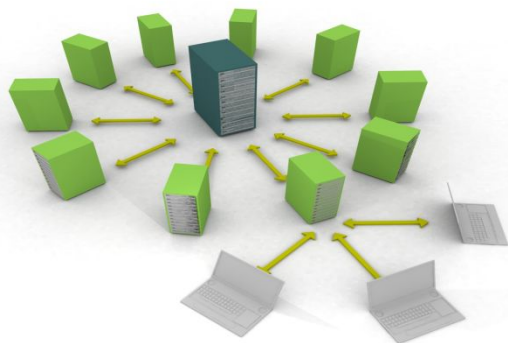
❖ формируют
мотивацию

❖ делают выводы из
своих и чужих ошибок

Классификация интерактивных игр по типу формирования детских ключевых компетенций

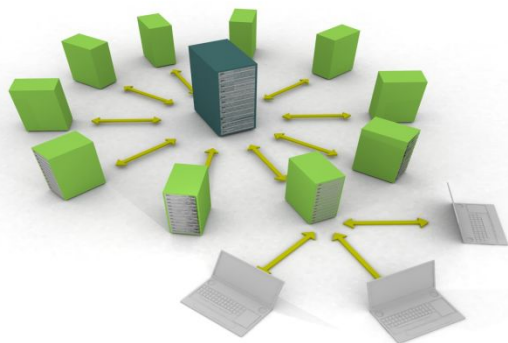
КЛЮЧЕВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ

– это совокупность базовых знаний, общих (универсальных) умений, личностных качеств, позволяющих достигать положительных результатов в профессиональной и других областях жизнедеятельности.



Социальные игры,
формирующие у детей
важнейшие жизненные
навыки, необходимые
для успешной
социализации ребенка
в коллективе,
обществе, адаптации к
школе и
быстроменяющимся
условиями жизни

«Дочки -матери»
«Веселый поезд»
«Детский сад»
«Мы - портные»



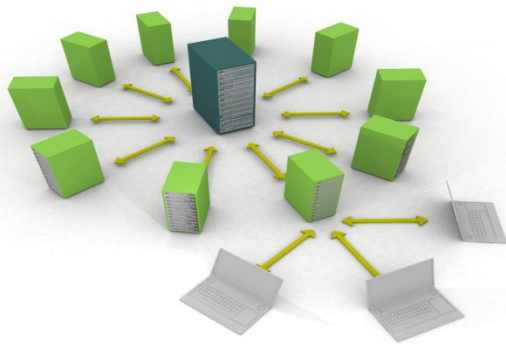
Информационно-
коммуникативные
игры, развивающие
способности ребенка
работать в
информационном
пространстве и
помогающие овладеть
языковыми,
коммуникативными
нормами

«Знакомство»

«Понятно ли мы говорим»

*«Как надо и как
не надо спорить»*

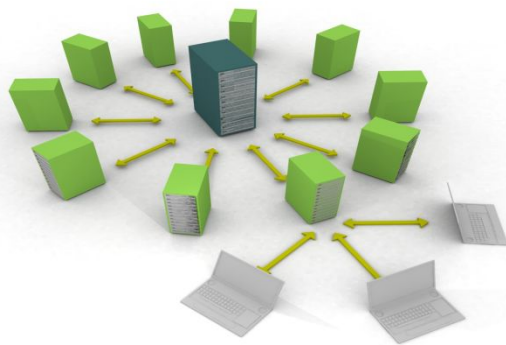
«Три гнома»



Познавательно-интеллектуальные игры, развивающие у детей адекватные представления об окружающем мире

*«Парад планет»
«Раз – песчинка, два – песчинка»*

*«Как лягушки болото искали»
«В гостях у росинки»*



Художественно-
творческие игры,
формирующие у детей
этические, эстетические
и нравственные
суждения и
представления,
развивающие
художественно-
творческие способности

*«Погремушка»
«Золотая рыбка»
«Подарок маме»
«Автобус»
«Звериное пианино»*

*Почему я говорю «да»
интерактивным
играм?*

Высокая мотивация!

Прочность знаний!

Творчество и фантазия!

Коммуникабельность!

Командный дух!

Ценность индивидуальности!

Свобода самовыражения!

Акцент на деятельность!

Взаимоуважение!

Демократичность!





Спасибо за внимание



Творческих Вам успехов!

