Технология «Развитие критического мышления через чтение и письмо» (РКМЧП)

Автор: Танакова Светлана Владимировна
учитель начальных классов

Критическое мышление

- это один из видов интеллектуальной деятельности человека, который характеризуется высоким уровнем восприятия, понимания, объективности подхода к окружающему его информационному полю.

Учебные стратегии:

- Прогнозирование
- Проверка гипотез
- Выявление ранее приобретённых знаний
- Дискуссия между учениками
- Письмо как средство обучения
- Читательский «отклик»
- Совместное обучение

Основные цели технологии РКМЧП

- Формирование нового стиля мышления (открытость, гибкость, рефлексивность, осознание внутренней многозначности позиции и точек зрения, альтернативности принимаемых решений);
- Развитие базовых качеств личности (рефлексивность, коммуникативность, креативность, мобильность, самостоятельность, толерантность, ответственность за собственный выбор и результаты своей деятельности);
- Развитие аналитического критического мышления;
- Формирование культуры чтения (умение ориентироваться в источниках информации, адекватно понимать прочитанное, сортировать информацию сточки зрения её важности, критически оценивать новые знания, делать выводы и обобщения);
- Стимулирование самостоятельной поисковой творческой деятельности, запуск механизмов самообразования и самоорганизации.

Организация урока по технологии РКМЧП

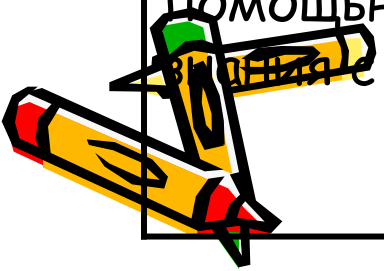
- Коллективный метод обучения (динамические пары и группы);
- Роль учителя- координирующая.
- Процесс мышления – графическая организация (модели, рисунки, схемы)
- Задача урока- вызвать на поверхность представления или более устойчивые формы знания ученика по изученной теме.
- В процессе сами для себя формируют цель: для чего я буду изучать новый материал, что именно мне нужно узнать, чтобы ответить на собственный вопрос.

Этапы работы :

- Стадия вызова (собственные цели и мотивы для изучения нового);
- Стадия осмысления (осмысление содержания);
- Стадия рефлексии (проверка знаний в словесной или письменной форме)

Особенности организации учебной деятельности

Традиционная организация обучения	**Обучение, направленное на развитие творческого мышления с помощью вопроса**
Задание установка	Обсуждение. Вопросы. Прогноз.
Чтение учебного текста (объяснение-монолог учителя)	Управляемое чтение учебного текста (объяснение-диалог с помощью вопросов)
Пост-чтение (объяснение): контроль понимания с помощью вопросов, проверка знания с помощью вопросов	Пост-чтение (объяснение-диалог): обсуждение с целью выяснения личной позиции обучающегося, его оценки для выяснения переживаемых состояний.



Ключевые компетенции учащихся

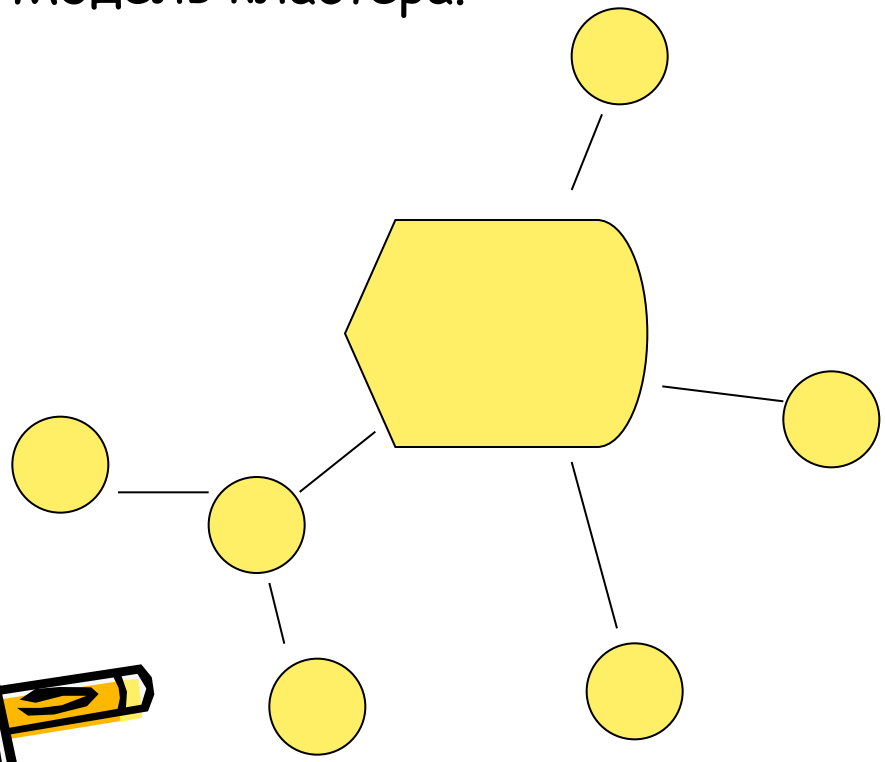
- Учебно-познавательные умения
- Коммуникативные умения
- Информационные умения
- Ценностно-смысловые умения

Приёмы технологии «РКМЧП»

- **«Верно-неверно»** («Верные и неверные утверждения» или «Верите ли вы?») Учитель предлагает обучающимся выделить из предложенных им утверждений верные и неверные. Выполняя задания, учащиеся описывают заданную тему, обосновывая свой ответ. После знакомства с основной информацией учитель возвращает учащихся к выделенным ранее группам «Верно» и «Неверно», и предлагает им оценить их первоначальный вариант, используя полученные на уроке сведения.

«Кластер»

- Приём графической систематизации.
- Модель кластера.



«Дерево предсказаний»

- Ствол дерева-тема,
- ветви- предположения – «возможно» и «вероятно»
- Листья- обоснование этих предположений, аргументы в пользу того или иного мнения.

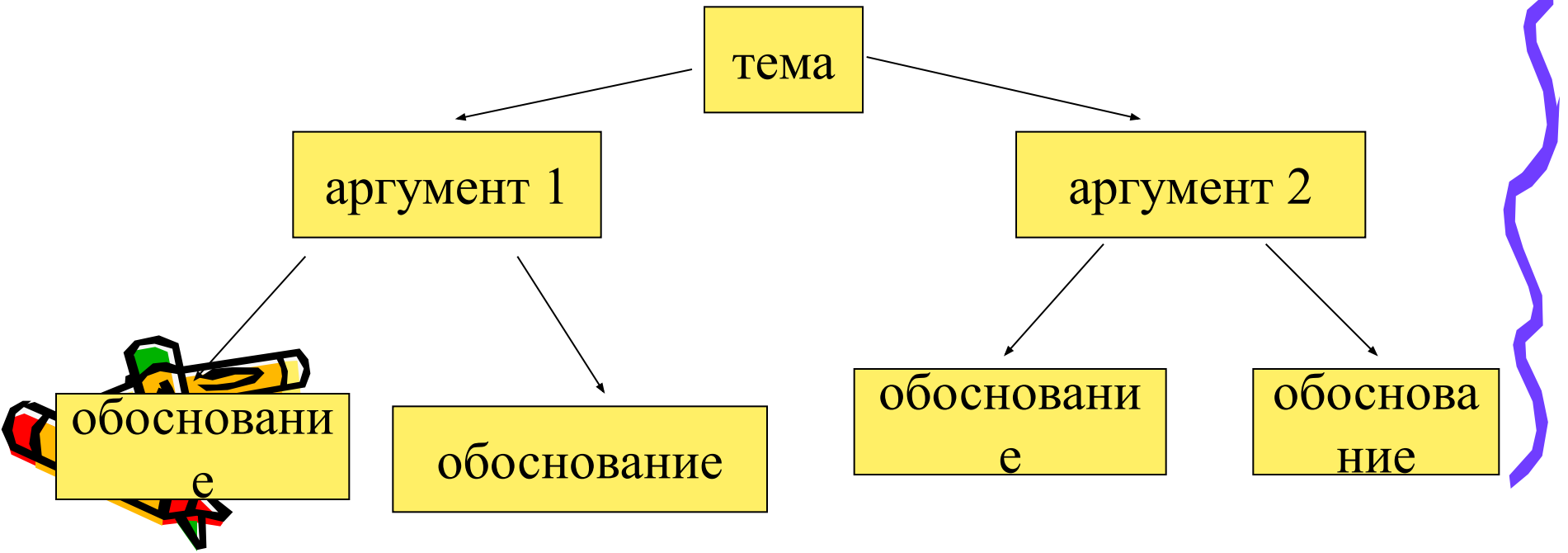


Таблица «Знаю-хочу узнать- узнал»

З-знаю	Х-хочу узнать	У- узнал
Как правило, набор отрывочных сведений	Различные аспекты данной темы	Конкретные аспекты, освещенные на занятии

Скелет рыбы

- Какой клеточный уровень организации у рыб?
- Какой тип скелета у рыб?
- Какой отдел скелета самый большой?
- Дайте характеристику позвоночника.

Что рыбам помогает держаться в толще воды?

Какой тип соединения костей в черепе?

Какой тип соединения костей в поясах конечностей?

цель

действие

результат

Инсерт

- Приём маркировки текста (чтение с пометками). Во время чтения текста необходимо делать особые пометки (значки), а после прочтения текста заполнить таблицу, где эти значки становятся заголовками столбцов таблицы.

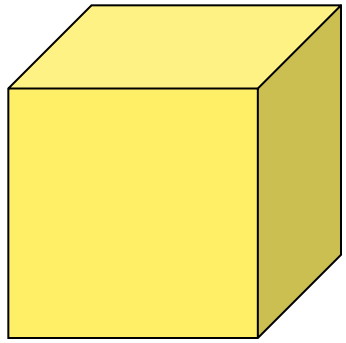
- (минус)	? (вопрос)	+ (плюс)	V (галочка)
Я думал иначе, это противоречит моим представлениям	Непонятно или захотелось узнать подробнее	Новое для меня	Мне это известно

«Ключевые слова»

- Выбрать из текста 4-5 ключевых слов и выписать их на доску. По ключевым словам можно придумать рассказ или расставить их в определенной последовательности, а затем на стадии осмысления, искать подтверждение своим предположениям.
- Отводится 5 минут на то, чтобы «мозговым штурмом» дать общую трактовку этих терминов и предположить, как они будут применяться в конкретном контексте данной темы.

«Кубик»

- Приём используется для закрепления новых знаний и активной перестройки представлений в соответствии с новой информацией.
- На каждой стороне пишется вопрос или задание. Ведущий бросает кубик над столом. Ученики должны ответить на вопрос (выполнить задание), написанный на верхней грани кубика. Вопросы: «Объясни…», « Почему…», «Назови…», «Предложи…», «Придумай…», «Поделись…»



«Линия сравнения»

- Полезен, когда предполагается сравнение трёх и более аспектов или вопросов.
- Таблица: по горизонтали- то, что подлежит сравнению; по вертикали- различные черты и свойства, по которым это сравнение происходит.

Сказка	Линия сравнения	Мультфильм
	Автор произведения	
	Жанр произведения	
	Главные герои	
	Положительные качества героев	
	Отрицательные качества	

«Перепутанные логические цепочки»

- Из хронологической цепи или причинно-следственной цепи нужно выписать 5-6 отдельных событий, причём каждое событие на отдельную карточку (лист). Листы перетасовываются, группе учащихся предлагается восстановить правильный порядок цепочки. Когда приходят к единому мнению, учитель просит обратить внимание на порядок событий при чтении текста, чтобы проверить, верно их предположение или нет.

«Плюс – минус – интересно»

- Приём помогает организовать работу на стадии вызова или на стадии осмысления. Вся информация фиксируется в таблицу.

Плюс	**Минус**	**Интересно**
Информация, которая с точки зрения ученика носит позитивный характер	Информация негативного характера	Наиболее интересные и спорные для ученика факты

«Синквейн»

- Происходит от французского «пять». Это «белое» стихотворение, состоящее из пяти строк.

строка	вопрос	Число слов, часть речи
1-я	Кто? Что?	1 существительное
2-я	Какой?	2 прилагательных
3-я	Что делает?	3 глагола
4-я	Что автор думает о теме?	Фраза из 4 слов
5-я	Кто? Что? (новое звучание темы)	1 существительное

«Толстые и тонкие вопросы»

- 1 этап- обучающиеся учатся задавать вопросы, записывая продолжение вопросительного предложения. Сначала ребята придумывают тонкие (однозначный ответ), потом толстые вопросы (на которые нельзя ответить однозначно)
- 2 –этап- обучающиеся учатся ставить вопросы по тексту: сначала тонкие, потом толстые.
- 3- этап- по каждой части текста дети записывают по одному тонкому и толстому вопросу, которые после задают своим товарищам.

Чтение «со стопом»

- Непременное условие для использования приёма –найти оптимальный момент в тексте для остановки, и разделить текст на части.
- **Стадия вызова-** на основе заглавия текста и информации об авторе предполагается предположить, о чём пойдет речь в тексте.
- **Стадия осмысления-** обучающиеся уточняют свой представление о материале. В ходе беседы выясняется, какие предположения оправдались, какие –нет. Обязателен вопрос «Что будет дальше и почему?»
- **Стадия рефлексии** – синквейн, письмо, дискуссия, совместный поиск, тезисы, выбор пословиц, творческие работы.

Технология РКМЧП

- Активное обучение учащихся
- Совместное обучение учащихся
- Самостоятельное обучение учащихся.

Спасибо
за
внимание!

Источники:

- Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли / Под ред. А.Г. Асмолова. - М.: Просвещение, 2010.
- Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе /Под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. – М.: Просвещение, 2010.
- Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / сост. Е. В. Савинов. - М.: Просвещение, 2010.
- Федеральный государственный стандарт начального общего образования /М-во образования и науки Рос. Федерации. - М.: Просвещение, 2010.
- Чуракова Р.Г. Технология и аспектный анализ современного урока в начальной школе. - М.: Академкнига/Учебник, 2010.