

# Виртуальная экскурсия в дом-музей В.П.Астафьева

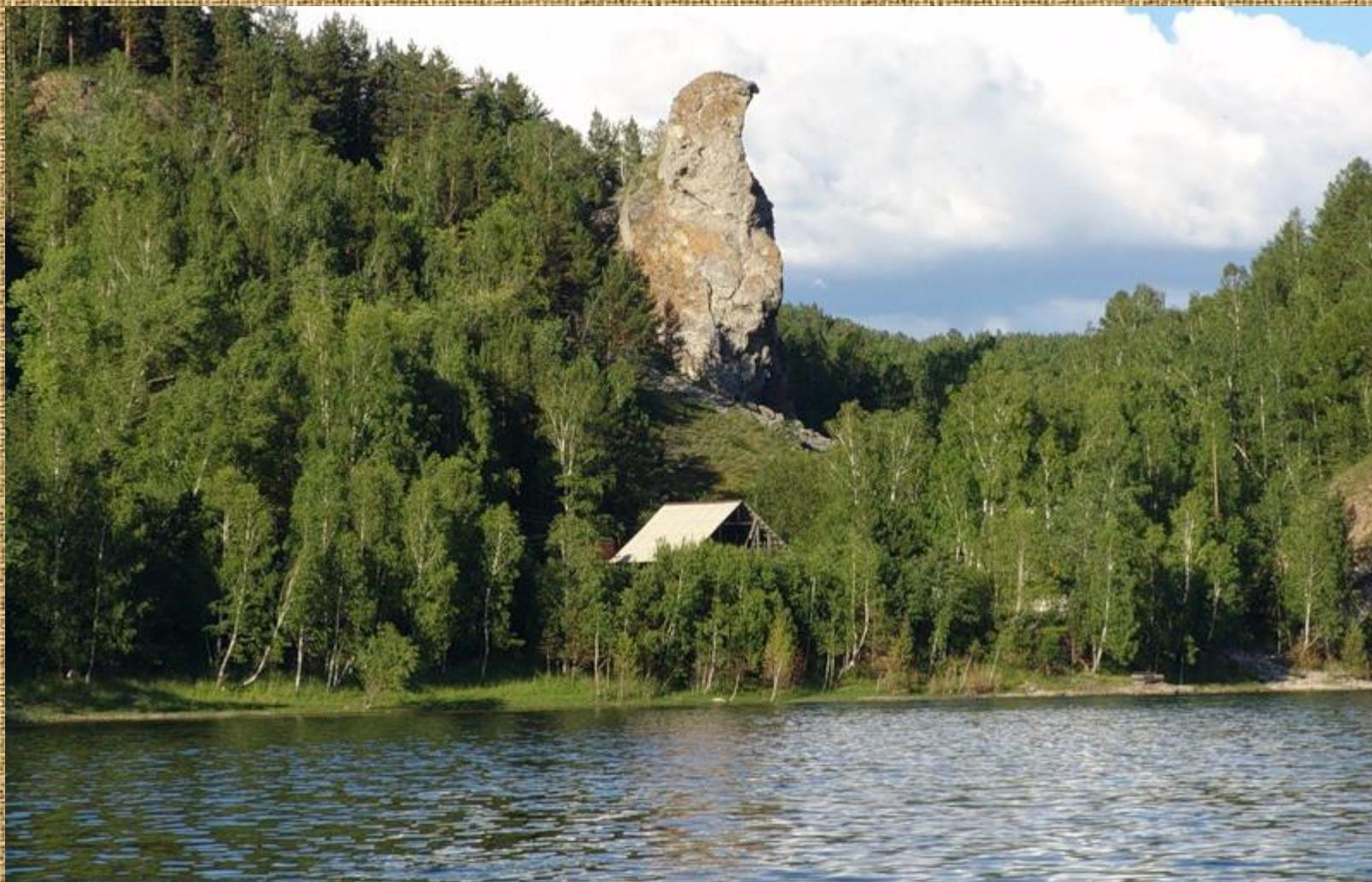


Виктор  
Петрович  
Астафьев

родился  
в селе Овсянка  
Красноярского края  
1 мая 1924 года



Скала на берегу Енисея  
напротив села Овсянка





# Сельская часовня



Музей-библиотека имени В.П.  
Астафьева



Памятник  
писателю  
на площади



*Мир детства, с ним навечно  
расставанье,  
Назад ни тропок нету, ни следа,  
Тот мир далёк, и лишь воспоминанья  
Всё чаще возвращают нас туда.  
К.Кулиев*



*(эпиграф к повести  
«Последний*

Дом бабушки  
Ныне музей повести  
«Последний поклон»



# Дом-музей писателя



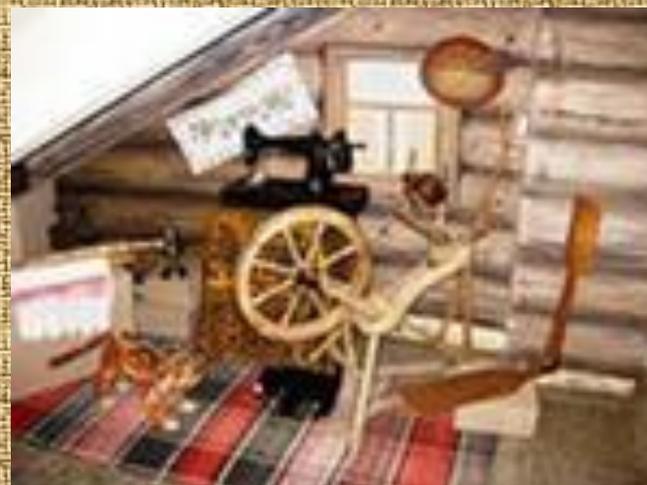
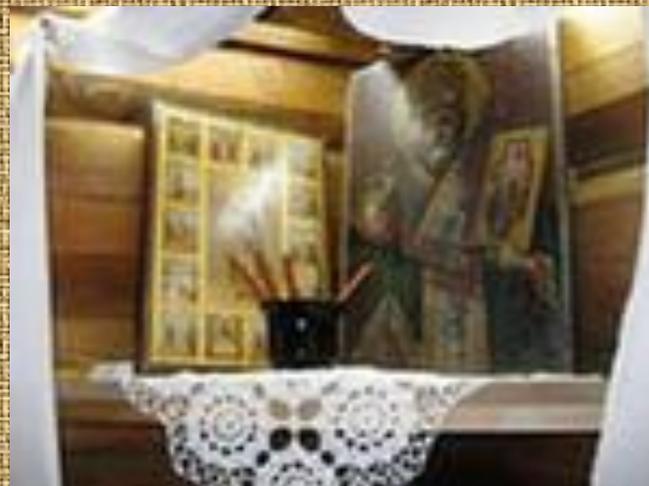
# Дом-музей писателя

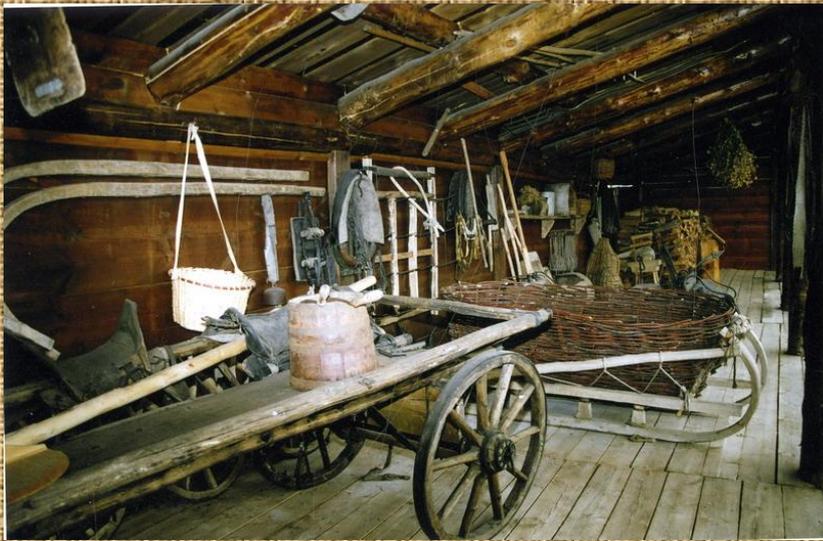


# Скульптурная композиция у входа в мемориальный комплекс

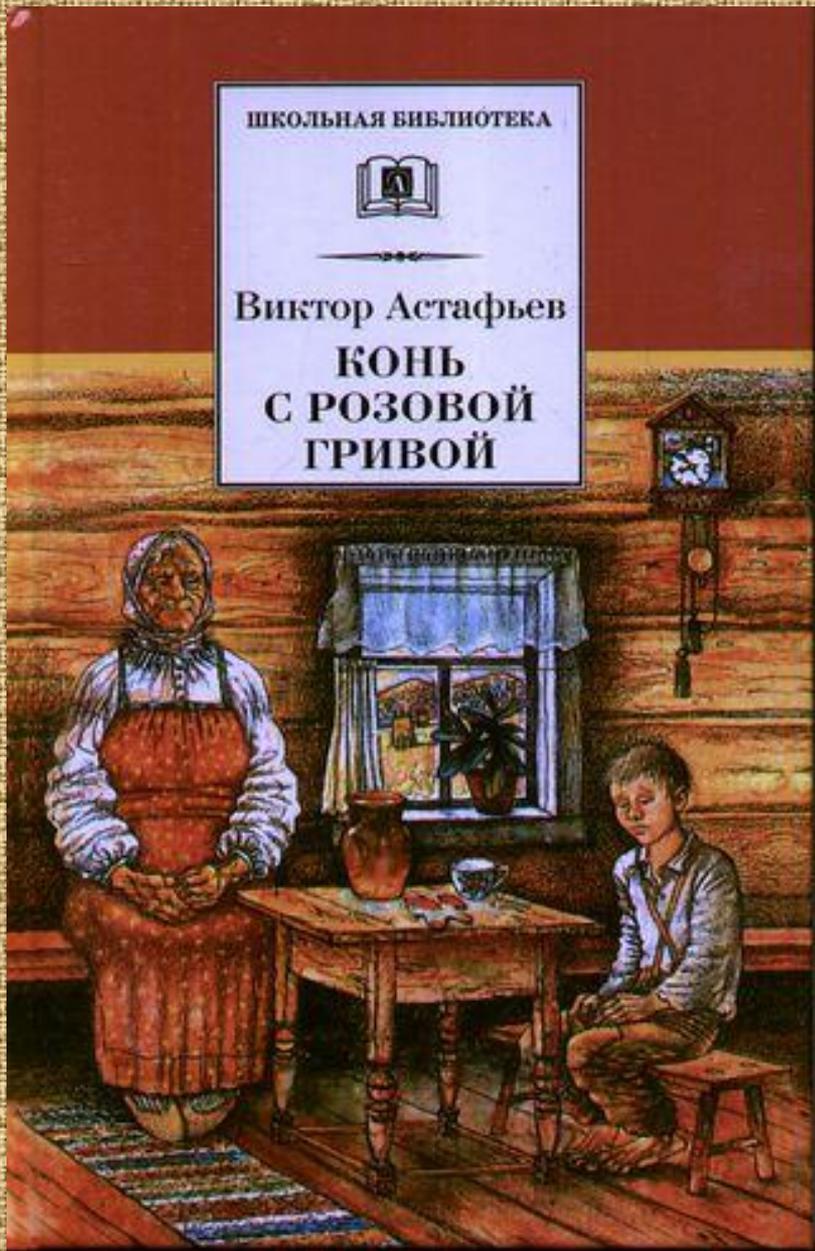


*В доме-музее воссоздана картина крестьянского быта*





Трудами архитекторов, историков, по воспоминаниям очевидцев, по книге «Последний поклон» усадьба была восстановлена до мельчайших подробностей. Такие усадьбы напоминали крепости: высокая бревенчатая изба, амбар; двор, по периметру которого строились помещения для скота, сеновалы, навесы для дров, телег, погреб и баня.



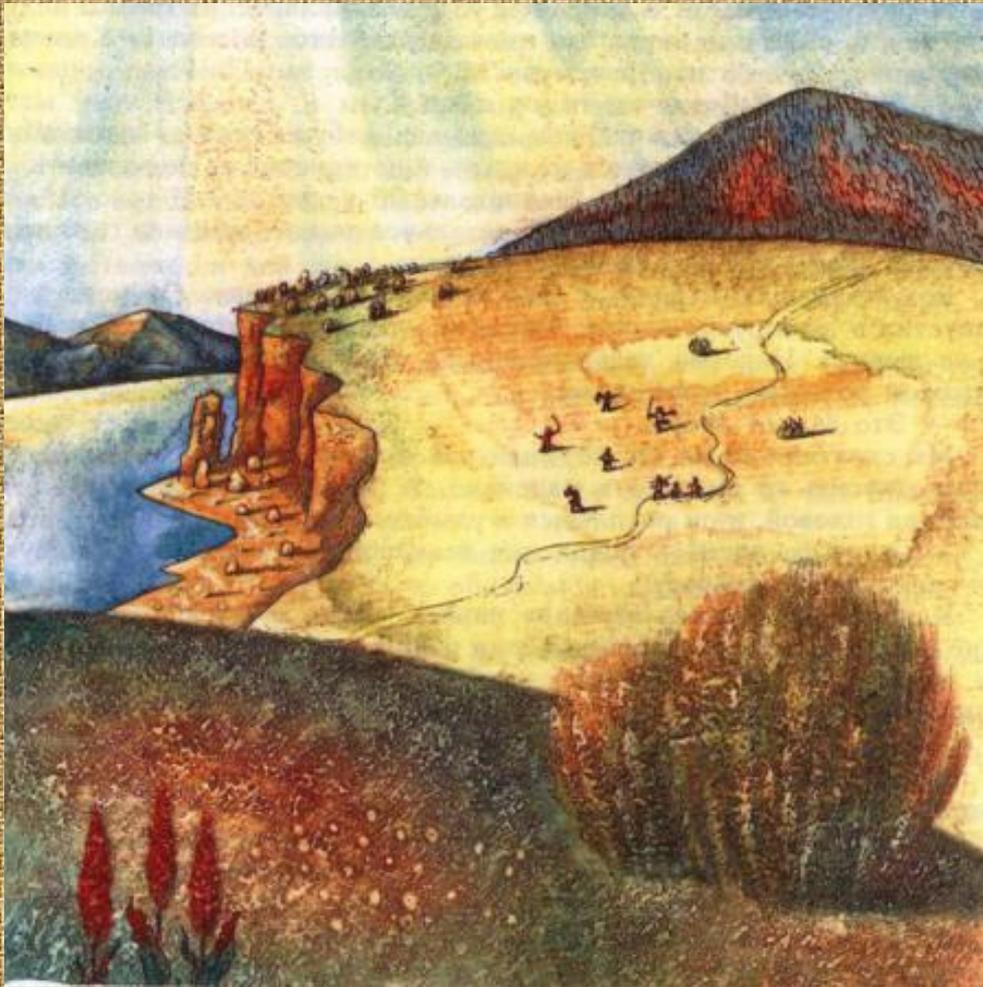
Музей был торжественно открыт 1 мая 2004 года к 80-летия писателя. Самая светлая его книга - «Последний поклон» - почти целиком посвящена воспоминаниям детства. Астафьев писал повесть более тридцати лет, она так и осталась его любимым детищем.



...По скакуну скакало, как по огромной земле с пашнями, лугами и дорогами, на розовых копытцах скакал белый конь с розовой гривой. Сколько лет прошло с тех пор! Сколько событий минуло!.. А я всё не могу забыть бабушкиного пряника – того дивного коня с розовой гривой.

(В.П.Астафьев «Конь с розовой гривой»)

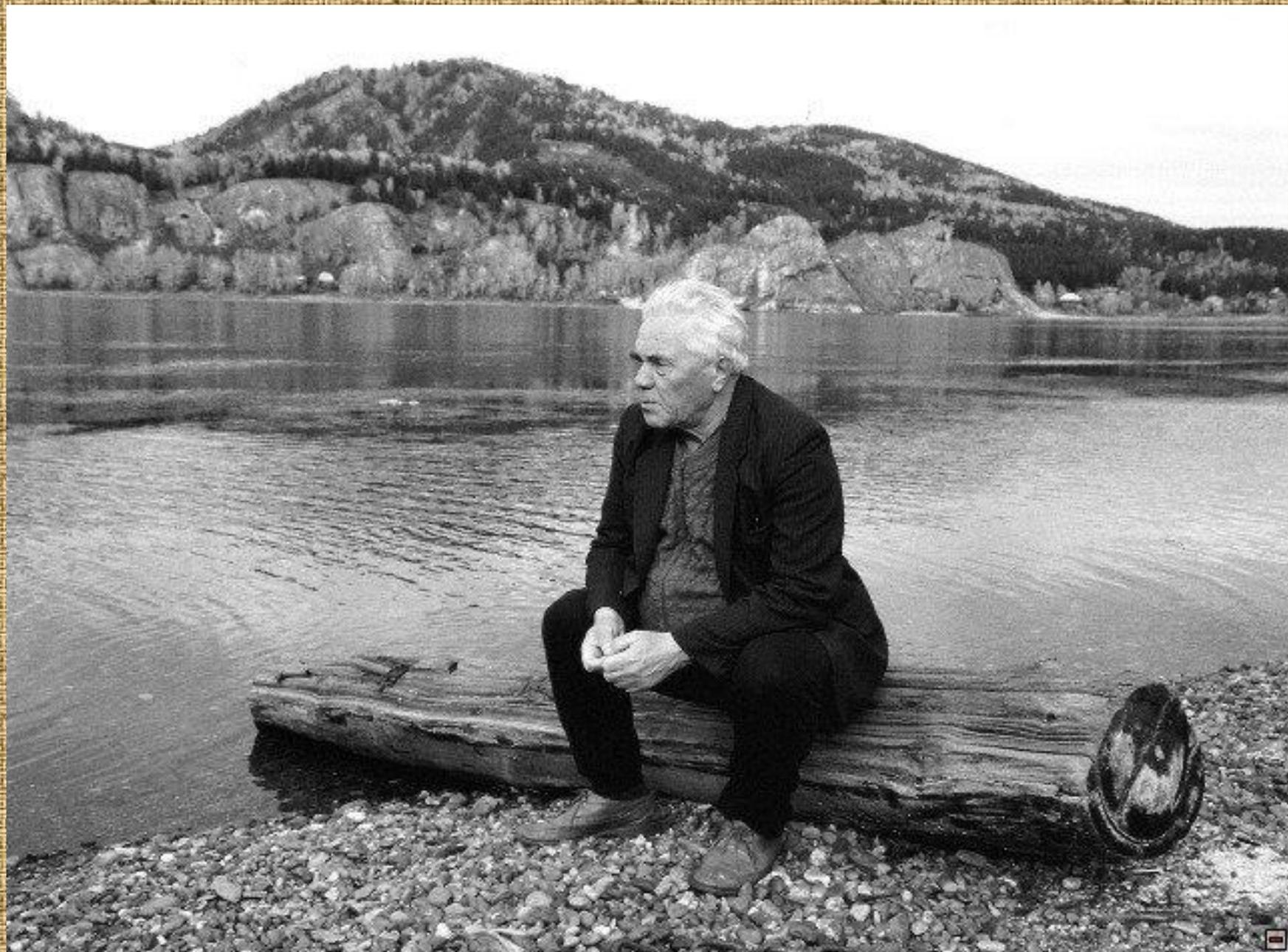
Иллюстрации к повести  
«Конь с розовой гривой»



# Любимый писателем Енисей



*Одно из школьных сочинений В.П. Астафьева легло в основу рассказа «Васюткино озеро».*



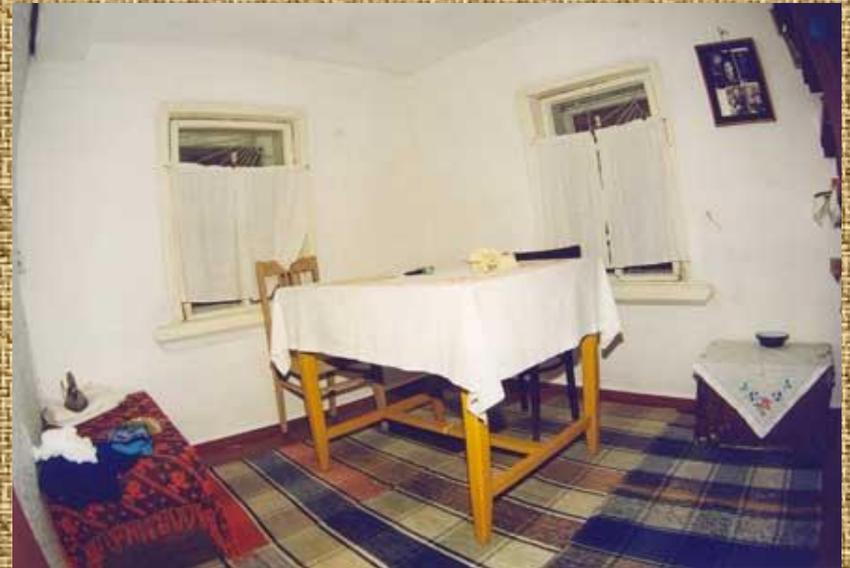
# Повествование в рассказах «Царь-рыба»



Это произведение об утверждении связей современного человека и природы, о проблемах не только экологических, но и нравственных.

Мир природы таит в себе справедливое возмездие, о нём взывает страдание Царь-рыбы, израненной человеком.

# Музей писателя в г. Чусовой



В 2002г. Распоряжением губернатора Пермской области принято решение о создании на литературной родине писателя Государственного областного учреждения культуры «Литературный музей В.П.Астафьева». В этом доме писатель жил с семьёй с 1945 по 1961 годы.

# Произведения В.П. Астафьева

## Романы:

- «До будущей весны» (1953)
- «Тают снега» (1958)
- «Прокляты и убиты» (1995)

## Повести:

- «Перевал»
- «Стародуб»
- «Звездопад» (1960—1972)
- «Кража» (1966)
- «Где-то гремит война» (1967)
- «Последний поклон» (1968)
- «Царь-рыба» (1976)
- «Ловля пескарей в Грузии» (1984)



- «Печальный детектив» (1987)
- «Так хочется жить» (1995)
- «Обертон» (1995—1996)
- «Из тихого света» (1961, 1975, 1992, 1997) (попытка исповеди)
- «Весёлый солдат» (1998)

## Рассказы:

- «Пастух и пастушка» (1967—1971—1980)
- Людочка

## Пьесы:

- «Прости меня» (1980)



29 ноября 2001 года Виктор Петрович Астафьев ушёл из жизни. Похоронен в селе Овсянка на кладбище рядом с могилой дочери Ирины.