

Даже когда грохочут пушки, музы
не молчат...

(ПЕСНИ, НАПИСАННЫЕ В ГОДЫ ВОЙНЫ)

ПРЕЗЕНТАЦИЯ ВЫПОЛНЕНА
УЧИТЕЛЕМ РУССКОГО ЯЗЫКА
И ЛИТЕРАТУРЫ МАОУ «СОШ №8»
Г. НАЗАРОВО ОВЧИННИКОВОЙ О.В.



Гимн Великой Отечественной

Песня "Священная война", ставшая своеобразным гимном Великой Отечественной войны, была написана сразу же после её начала поэтом В. И. Лебедевым-Кумачом, и, тогда ещё в виде стихов, была продекламирована по радио 24 июня 1941 года знаменитым в ту пору актёром Малого театра Александром Остужевым.



Письмо жене Софье

Стихотворение было написано Алексеем Сурковым осенью 1941 на фронте как письмо жене - Софье Кревс, без заглавия.

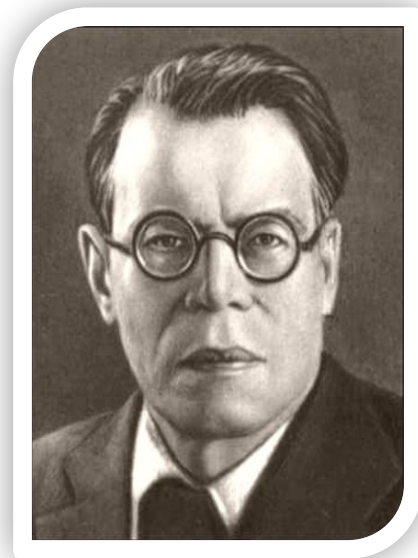


На публикацию Сурков не рассчитывал. Однако в 1942 году композитор Константин Листов решился положить текст на музыку. Так появилась песня «**В землянке**».

Как родилась песня «В лесу прифронтовом»?

Исаковский отвечал так:

«Стихи написаны в 1942 году.
Работая, представил себе русский
лес, чуть-чуть окрашенный осенью,
тишину, непривычную для солдат,
только что вышедших из боя...



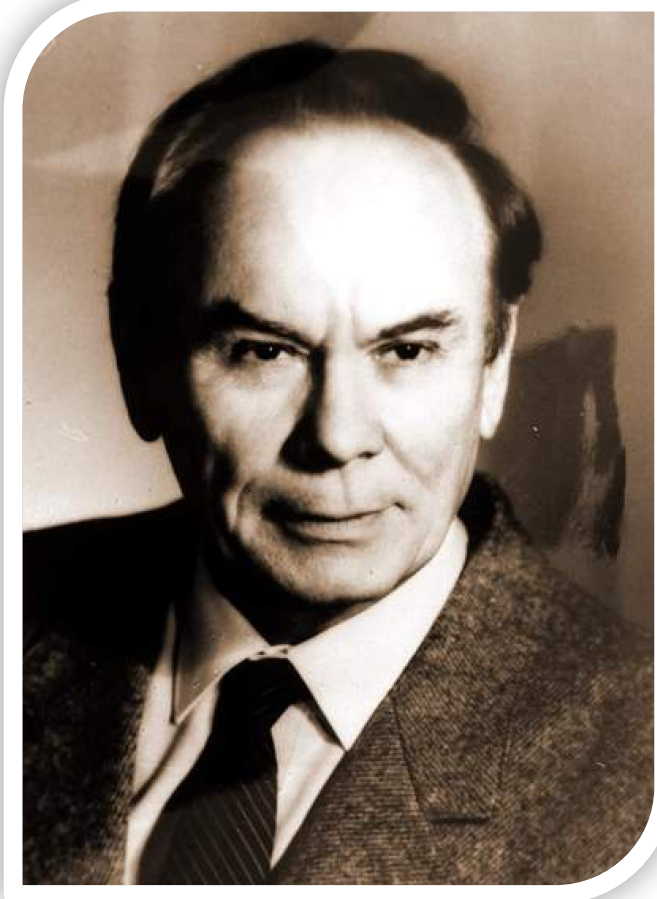
Послал стихи старому товарищу,
композитору Матвею Блантеру,
спустя несколько месяцев
услышал по радио, как песню
исполняет Ефрем Флакс».



Поэт Яков Шведов и композитор Анатолий Новиков. «Смуглянка»

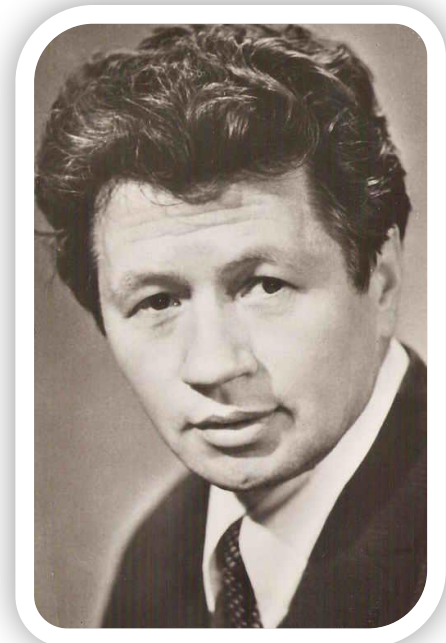
«Как-то в 1944 году мне позвонил художественный руководитель Краснознаменного ансамбля А. В. Александров, – **вспоминал Новиков**, – и спросил, нет ли у меня новых песен. Я принес ему несколько новинок, в том числе и «Смуглянку».

К великому моему удивлению, именно эта веселая, лирическая песенка про любовь молдавской девушки больше всего понравилась прославленному музыканту».



В 1973 году Леонид Фёдорович Быков снял свой шедевр на все времена, без показа которого не обходится ни один День Победы, – фильм «В бой идут одни старики», – где, будучи режиссёром и исполнителем главной роли, спел и «Смуглянку».

Впервые эту песню Быков услышал в поезде, где её пели двое военных, ехавших в Молдавию на могилы своих боевых товарищей...



Алексей Фатьянов «Соловьи»

«Помню фронт. В большой зеленой роще мы, солдаты, после только что затихшего боя лежим, отряхиваясь от крупинок засыпавшей нас земли, и вдруг слышим: вслед за растаявшим вдали рокотом вражеских самолетов, во все горло, как бы утверждая жизнь, защелкал соловей!»



«...Песни-призывы, песни, вдохновляющие на справедливую борьбу с врагом, ... как нельзя лучше выражали наши собственные чувства, и мы ощущали её (песню) своей, родной, кровной помощницей...».

Маршал Советского Союза И.Х. Баграмян.

