

ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ КОЛЛЕКТИВ МКОУ ГИМНАЗИИ №259 ЗАТО г.ФОКИНО «Иван-да-Марья»



**Руководитель- учитель первой квалификационной
категории ВОЛЖИНА Т.Ю.**

*Волжина Т.Ю. работает хореографом в гимназии с 1996г.
Первое место работы стало постоянным.*

*В 1996 г. закончила Уссурийское училище культуры по
специальности - педагог организатор досуга,
руководитель хореографического коллектива.*

*В 2009г. получила высшее образование по специальности –
педагог-психолог.*

*Планирует получить еще одно образование - мечтает
стать дипломированным флористом. Многогранность
личности и профессионализм объясняет
разножанровость хореографических постановок. Но
есть и предпочтение - русский народный танец.*









Искусство танца – великолепное средство воспитания маленького человека. Оно обогащает духовный мир, помогает ребенку раскрыться как личность. Органичное соединение движения и музыки, формирует атмосферу положительных эмоций, которые раскрепощают ребенка, делают его поведение естественным и красивым.

В коллективе «Иван-да-Марья» занимаются все желающие дети с 1-го по 11-й класс.

В репертуаре коллектива есть как забавные озорные танцы для малышей



Так и более серьёзные постановки для старшеклассников











«Иван-да-Марья» является постоянным участником городских и краевых хореографических конкурсов. Юные танцоры неоднократно привозили в гимназию дипломы Лауреатов и ценные подарки



Целью работы танцевального коллектива является формирование целостной, духовно- нравственной, гармонично развитой личности.

Задачи:

- Приобщить детей к танцевальной культуре, традициям. Обогащать их танцевальный опыт: знания о танце, манере исполнения, устройства сцены, костюмах.
- Воспитывать чуткость, тактичность, терпимость, доброжелательность, способность к сопереживанию.
- Развивать музыкальный слух, память, чувство ритма, художественный вкус и творческую фантазию.
- Закрепить физические возможности: хорошую осанку, походку, координацию. Объяснить необходимость здорового образа жизни.
- Создать условия для совместной деятельности детей и взрослых (организация выступлений).